

## RECENSIONES

Roger Shinn y Paul Albrecht (eds.), *Faith and Science in an unjust World*, 2 vols. (Church and Society, WCC; Ginebra 1980) 392 y 213 pp.

Estos dos tomos abarcan debidamente la Conferencia sobre fe, ciencia y el futuro auspiciada por el CEI y celebrada del 12 al 24 de julio de 1979 en el Instituto de Tecnología de Massachusetts, Estados Unidos, uno de los centros de mayor relieve en la investigación científica contemporánea. Roger L. Shinn, editor del primer tomo y profesor de ética social en el Seminario Teológico Unión de Nueva York, ha ordenado las conferencias que se dictaron en esa ocasión en cuatro partes.

La primera parte está centrada en aquellos temas que sirven necesariamente como puntos de partida en la problemática considerada. Principia ésta, con una reflexión de Philip Potter al situar históricamente el problema que representa para los cristianos de estar inmersos en un mundo influido fuertemente por las revoluciones sociales y tecnológicas. Rubert Hanbury Brown, astrónomo australiano, Rubem Alves, teólogo brasileño, y Mutu Maathai, científico africano, discutieron ampliamente sobre la naturaleza del conocimiento científico. Establecieron como tesis que, a pesar de la aparente autonomía de dicho conocimiento, es menester desentrañar los valores que están impregnados en la explicación de la realidad empírica y en su efecto social. Con lo cual se abre un sendero posible para que los creyentes luchen por reorientar la investigación científica hacia los valores de sentido que defienden la justicia y la plenitud humana.

Paulos Gregorios, teólogo y obispo de la Iglesia Ortodoxa siria del Este, ahondó en el significado de la fe mediante la recuperación de la vertiente semítica. Desde ella propuso vías de colaboración entre la fe y la ciencia a fin de trabajar solidariamente por un mundo mejor. Por otro lado, Rosemary Ruether, teóloga católica estadounidense, presentó la teología feminista como correctivo crítico frente a la conciencia religiosa y científica. Dentro del tema de la fe, también Hendrik K. Verheul,