DOMINIOS GNOSEOLÓGICOS DE LA PSICOLOGÍA. PROBLEMAS REPRESENTACIONALES

1. ÁMBITOS DEL ESTUDIO PSICOLÓGICO

La disciplina psicológica ha centralizado a lo largo de su historia objetos específicos diversos, algunos periféricos, como los procesos, estados y comportamientos manifiestos; otros internalistas, como los procesos vitales subjetivos. Los primeros imponen un tipo de metodología experimentalista, en tanto que los segundos han configurado un enfoque introspectivo-significante. La objetividad del objeto permite un consenso y replicabilidad mayores, en tanto que la subjetividad del objeto apunta a dimensiones difícilmente consensuables y falsables, aunque potencialmente más ricas en lecturas.

Al deliberar acerca del objeto de la psicología, F. Dorsch (1976) exige que éste se atenga a un «principio del acontecer», en virtud del cual el objeto no sea rígido sino dinámico; un «principio de la vida o de lo orgánico», por el que lo inorgánico o muerto quede excluido de antemano; un «principio de subjetividad», en virtud del cual los procesos conductuales o las vivencias sólo pueden ser en verdad experimentados por su agente y, por eso, trasmisibles con limitaciones a un tercero; el «principio de las conexiones regulares», mediante el cual los procesos psíquicos no se brinden aisladamente al estudio, sino interconectados con múltiples dinamismos internos y externos. Los criterios esgrimidos consiguen delimitar un campo para la psicología, a un tiempo lo bastante estricto que no origine problemas de fronteras epistemológicas y lo suficientemente amplio como para permitir el acuerdo y la identificación de los plurales enfoques que alberga actualmente la psicología. El primero de los criterios nos aproxima a las orientaciones fenomenológicas y vitalistas; el segundo, a las perspectivas más biológicas y fisiológicas de la psicología; el tercero, a la amplia gama de tendencias mentalistas, dinámicas, humanistas...; por fin, el cuarto nos acerca a las dimensiones experimentalistas de la psicología.

«Es tarea de la psicología la investigación de las manifestaciones psíquicas para la descripción y la explicación (psicología pura) y para la aplicación