

## **CARTAS DE CIRO BAYO A UNAMUNO**

### **Sobre criollismos y otras facetas americanas**

Ciro Bayo es hoy un escritor olvidado. En esas socorridas primeras fuentes de información que son las Enciclopedias al uso que nos ofrecen la imagen *disecada* de un personaje, se nos apuntan datos a veces incitantes. Así, en la GEL, II, 1259, se le describe como escritor español (1860-1939), añadiendo: «De espíritu aventurero y bohemio, militó en el ejército carlista, recorrió parte de la América latina y viajó por tierras peninsulares. (Realizó una de sus correrías de Madrid a Yuste en compañía de los hermanos Baroja)». Luego se nos ofrece un elenco de sus novelas, inspiradas muchas de ellas en temas americanos y en impresiones de sus viajes.

El Apéndice de la Enciclopedia *Espasa*, I, 1420, es más rico en noticias. Nos dice que nació en Madrid, el 16 de abril de 1859, y que más tarde hizo el bachillerato en las Escuelas Pías de Barcelona, de donde fue expulsado por caricaturizar a sus profesores. Pasó a Valencia, y a los dieciséis años se fugó al Maestrazgo para incorporarse a una partida carlista. Cayó prisionero en Cantavieja y pasó al castillo de la Mola, en Mahón. Más tarde pasó a La Habana en la compañía de unos cómicos que acabaron mal por causa del vómito negro; mas él se quedó en La Habana y vivió con diversos empleos. Con el dinero obtenido del Ayuntamiento de Matanzas, por premio a su Epitalamio a la boda de Alfonso XII con María Mercedes, pudo volver a España, a sus veinte años. Hizo la carrera de Derecho en la Universidad de Barcelona, terminándola en 1885, pero jamás la ejerció. Hizo diversos viajes por Europa (Francia, Alemania, Italia), ejercitándose en sus respectivos idiomas. En 1900 pasó a Argentina como emigrante, colaboró en el periódico *Buenos Aires*, obtuvo una escuela rural y más tarde ejerció magisterio ambulante, viajando de Tucumán a Sucre (Bolivia). En esta ciudad fundó *El Fígaro*. En 1897 recorrió el Noroeste de Bolivia, viviendo en comunicación con los indios y recogiendo material lingüístico. En 1900 volvió a España. Viajó por Castilla, Levante y Andalucía, sin dinero. En 1910 publicó *El peregrino entretenido*.

\* \* \*

La rara y apasionante biografía de Bayo recibirá nueva luz de sus cartas a Unamuno. Mas antes de pasar a comentarlas es preciso resaltar la considerable