MAXIMILIANO FARTOS MARTÍNEZ, *Historia de la Filosofía y de la Ciencia. Del milagro griego al siglo del genio*. Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid 1992, 401 pp.

Para evitar malentendidos, deberíamos comenzar por decir que la obra no pretende ser simplemente una historia *más* de la filosofía, sino más bien un *historia contextualizada* de la filosofía. Y esto es algo que se manifiesta ya en el mismo título de la obra. El autor nos comunica, en una introducción plena de gracejo, que todo historiador de la filosofía debería mirar, al menos con el rabillo del ojo, a la situación política y condiciones sociales de cada época, así como a la ciencia, arte y concepciones religiosas de la misma. Pero lo cierto es que en la exposición que el profesor Fartos hace de la historia de la filosofía, es el contexto científico quien se lleva la parte del león. Este es un criterio contra el que personalmente nada tengo que objetar. Y es que los desarrollos del pensamiento filosófico más novedoso han corrido casi siempre parejos con los avances de la ciencia, es decir, con los sucesivos descubrimientos de nuevas facetas de la realidad. Los representantes más genuinos de la filosofía de cada época, desde Platón o Aristóteles, hasta Husserl, Whitehead o Bergson, tuvieron un conocimiento bastante adecuado del estado de la ciencia de su tiempo y procuraron integrar en sus cosmovisiones los descubrimientos que consideraron más significativos.

La obra no pretende ser un trabajo de investigación en sentido estricto. No se trata de utilizar nuevas fuentes, aportar nuevos documentos o proponer nuevas y revolucionarias interpretaciones. Se trata más bien de reflexionar de manera crítica y personal sobre el largo camino que la humanidad ha recorrido, desde sus modestos comienzos en la época presocrática, hasta el advenimiento del llamado siglo de las luces. Sin embargo, es muy de agradecer el ingenio y agudeza que el autor demuestra, cuando resume en algunas frases lapidarias lo que evidentemente es fruto de un largo y penoso esfuerzo de reflexión. Personalmente, me ha resultado muy agradable leer la obra. Probablemente no he aprendido demasiadas cosas nuevas. Pero me ha servido para comprender mejor la mayor parte de las que ya conocía.

M. ARRANZ RODRIGO

I. MIRALBELL, *El dinamicismo voluntarista de Duns Escoto. Una transformación del aristotelismo* (Pamplona, EUNSA 1994) 297 pp., 22,30 x 15 cm.

Estamos ante un gran estudio histórico-crítico que demuestra, con gran conocimiento, la importancia decisiva de Duns Escoto con el conjunto del pensamiento