

UNAMUNO: EL ANHELO DE INMORTALIDAD COMO EJE DE LA CONDUCTA MORAL

Sumergirse en los escritos de Unamuno es penetrar en los rincones más recónditos de nuestro espíritu. Leer a Unamuno sin sentirse conmovido por sus angustiosas preguntas equivale a ignorar la raíz que impulsa toda nuestra vida. Resulta extraño y a la vez sorprendente que el pensamiento ético de este «sentidor» haya sido tan poco estudiado en nuestro país, máxime si tenemos en cuenta que *Del sentimiento trágico de la vida* —su obra filosófica fundamental— está repleta de sugerencias e indicaciones de carácter práctico-moral¹. Ciertamente sus ideas éticas allí apuntadas no se encuentran lo suficientemente desarrolladas y articuladas para poder hablar de una filosofía moral unamuniana, pero es tal la profundidad e incluso la originalidad de algunas de sus tesis éticas, y es tanta la conexión que mantienen con el tema central de su filosofía (el hambre de inmortalidad), que es de lamentar la poca atención que a ella han dedicado los estudiosos de la obra unamuniana².

Interesante sería entablar una discusión con algunos aspectos de la reflexión moral de Unamuno y mostrar su atractivo para el debate ético contemporáneo. Sin embargo, por razones evidentes, tendré que limitarme a exponer con cierta brevedad y de la manera más coherente posible las ideas éticas que aparecen en su libro filosófico más valioso. Excluyo deliberadamente el análisis de algunos artículos y ensayos de distintas épocas con destacado contenido ético. Únicamente, cuando lo considere oportuno, completaré mi discurso con textos de dos obritas

1 Las páginas del libro *Del sentimiento trágico de la vida* que voy a citar corresponden al tomo VII de sus *Obras Completas* (Ed. Escelier, Madrid 1967). Serán citadas entre paréntesis de ahora en adelante.

2 Entre los pocos estudios dedicados directamente al tema de la ética unamuniana destacan, a mi juicio, los siguientes: L. Valli, 'Miguel de Unamuno e la morale eroica', en *Scritti e discorsi de la grande vigilia* (Bolonia 1924) 111-142; J. Casaldauero, 'Del amor en Don Miguel de Unamuno', *Sintesis*, n. 37 (Buenos Aires 1930); N. González, 'Presupuestos y consecuencias filosóficas del Quijotismo según Unamuno', *Razón y Fe*, 146 (1947) 294-310; N. González, 'La moral del sentimiento trágico', *Razón y Fe*, v. 147 (1948) 326 ss.; N. González, 'Miguel de Unamuno, precursor del existencialismo', *Pensamiento*, vol. 6 (1949) 455-471; L. F. Alarco, 'Miguel de Unamuno y el sentido de la existencia', *Mar del Sur*, n. 9 (Lima 1950) 35-65; F. Sevilla Benito, 'La conducta humana según Don Miguel de Unamuno', *Crisis*, n. 5 (Madrid 1955); J. Vagá, 'Unamuno, filósofo existencial', *Convivium*, n. 21 (1966) 287-298; A. Alcalá, 'El Unamuno agónico y el «sentido de la vida»', *Cuadernos Hispanoamericanos*, vol. LXXVII (1969); S. Alvarez Turienzo, 'La ética de Unamuno', *Congreso Internacional sobre Miguel de Unamuno* (Salamanca) (en prensa).