

FERNAN PEREZ DE OLIVA: «DE NATURA LUCIS ET LUMINIS»

A) FERNAN PEREZ DE OLIVA, FILOSOFO DE LA NATURALEZA

Los principales tratadistas de la historia de la ciencia española reconocen que durante los años finales del siglo xv y buena parte del siglo xvi la investigación científica ocupa un lugar destacado en el ámbito académico de la Universidad española; encontrándose los principales centros de dicha investigación en la Universidad de Salamanca y Valladolid dentro del ámbito del antiguo reino de Castilla y en Valencia dentro del ámbito del antiguo reino de Aragón. Las publicaciones de obras científicas en los mencionados centros son abundantes, como indica López Piñero en sus estudios cuantitativos sobre el cultivo de la ciencia en dicho momento¹.

Desde finales del siglo xv y a lo largo del siglo xvi los catedráticos salmantinos de filosofía de la naturaleza, insertos en la corriente filosófica conocida con el nombre de los «calculadores» ingleses, van a enseñar en sus cátedras y difundir en sus obras manuscritas o impresas toda una serie de ideas científicas, que provenientes de Oxford a través de París y Padua, va a acabar cristalizando finalmente en la llamada «revolución copernicana», el acontecimiento científico de la modernidad que va a constituirse en paradigma de lo que la revolución científica supuso como transformación de la vida de los hombres no sólo en cuanto a la forma de ver el universo, sino también en cuanto a la forma de organizar la vida incluso en sus detalles más cotidianos.

Los aspectos que hoy ocupan nuestra atención en el presente estudio no son los que integran la revolución científica ya consumada sino el ambiente previo en cuyo seno van gestándose y madurando unas ideas que andando el tiempo iban a cambiar decisivamente las formas de vida de los hombres. En ese ambiente, la Universidad de Salamanca y su cátedra de filosofía natural juega un papel destacado, como vamos a intentar mostrar en este trabajo en el que vamos a ocuparnos de un distinguido catedrático de la misma, que llegó a ser Rector de la Universidad salmantina.

El maestro Fernán Pérez de Oliva, cuyo contexto cronológico puede verse en el cuadro adjunto², estuvo en París durante dos estancias alter-

1 López Piñero, José M.^a, *Ciencia y Técnica en la sociedad española de los siglos XVI y XVII* (Labor, Madrid 1979).

2 Atkinson, W., 'Hernán Pérez de Oliva, a biographical and critical study', *Revue Hispanique*, t. LXXI (1927) 309-484.