

LOS «DISCURSOS FILOSOFICOS SOBRE EL HOMBRE» DE JUAN PABLO FORNER (1756-97) ¹

1. EL LIBRO: ESTRUCTURA Y OBJETIVO.

En 1787, justamente diez años antes de su muerte y unos meses después de la aparición de la *Oración apologética por la España y su mérito literario*, publica Juan Bautista Pablo Forner y Segarra en Madrid, en la Imprenta Real, un libro que lleva el título ambicioso y altisonante —muy conforme con el gusto de la época: segunda mitad del s. XVIII— de *Discursos Filosóficos sobre el Hombre*. De él poseo un ejemplar. Cuando aparece el libro, el autor —en su nombre propio o en los varios pseudónimos que emplea— es ya conocido y largamente discutido en los círculos literarios y en la prensa periódica por anteriores obras editadas o por copias manuscritas que circulan de mano en mano.

Sugiere José Jurado² que es muy verosímil que los *Discursos* fuesen, al menos parcialmente, el fruto de las reflexiones personales de Forner con ocasión del curso de Derecho Natural que siguió en los Reales Estudios de San Isidro allá por los años 1779-80. El emeritense afirma que tenía alrededor de los 24 años cuando escribió el libro, fecha que coincide con su primer año de estancia en la capital de España.

Sin embargo, lo anteriormente dicho es una verdad a medias. Porque, en realidad, el libro está integrado de dos partes claramente diferenciadas y escritas en épocas distintas. La primera, en verso, pertenece al joven Forner y es la que lleva el encabezamiento que da nombre a toda la obra. Forner precisa en el *Discurso preliminar* que los cinco apartados fueron «escritos en diversos tiempos, y con distintos fines» y que, en consecuencia, «no ofrecen un cuerpo de doctrina ni seguida ni trabada entre sí»³. En las páginas 30-34 y a través de dieciocho puntos propone un esquema de ordenación metódico-doctrinal que nunca llegó a desarrollar. *El razonamiento antropológico* del extremeño está reco-

1 Las especiales características de este número de *Cuadernos* me han obligado a recortar el artículo, dejando para otro número el análisis de su contenido. Esta circunstancia explica la existencia de algunas lagunas, que se subsanarán posteriormente.

2 J. Jurado, *Repercusiones del pleito con Iriarte en la obra de Forner* (Bogotá 1969) p. 36.

3 J. P. Forner, *Discursos filosóficos sobre el Hombre* (Madrid 1787) 30. Citaré siempre por esta edición original; la que ha hecho la BAE es incompleta.