INDICE GENERAL

Estudios

- Religión e Ilustración. El proceso de transición de la teología a la filosofía de la religión durante la era del Iluminismo* (J. María Gómez-Heras). 5
- I.—Planteamientos y contexto. II.—Cuestionario de la teología de la religión. III.—La religión de la naturaleza y el Dios de la razón. IV.—La filosofía de la religión y sus formas.
- Racionalidad y religión en Descartes.* (Angel Alvarez Gómez). 41
- I.—Los límites de la razón. II.—El ámbito de la religión. III.—La religión y la nueva física. Conclusión.
- Ciencia con Teodicea: Newton y Leibniz* (Alfonso Pérez de Laborda). 77
- I.—Concepciones del espacio-tiempo y surgimiento de la física entera; sus implicaciones metafísicas. II.—Se van descubriendo los atributos de Dios.
- La «Teodicea» de Rousseau († 1778).* (Antonio Pintor-Ramos). 101
- I.—Introducción. II.—Rousseau contra Voltaire. III.— El orden cósmico. IV.—Conclusión.
- Sobre el alcance especulativo y racional de la religión en Hegel* (Mariano Alvarez Gómez) 137
- I.—*Introducción:* 1. Orientación metodológica. 2. El compromiso de la racionalidad. 3. Temática. II.—*Exigencias del concepto:* 1. Libertad. 2. Subjetividad. 3. Formación. 4. La idea de religión. III.—*El espíritu absoluto en cuanto presente en la representación:* 1. Notión general del espíritu. 2. Algunas implicaciones del espíritu absoluto. 3. Sobre el significado de la representación. IV.—*Sentido de la revelación:* 1. El argumento ontológico. 2. Función del saber absoluto. V.—*Anotaciones sobre la singularidad:* VI.—Balance y programa.
- Inmediatez y dependencia. Acerca de la oposición entre Schleiermacher y Hegel* (Adolfo Murguía). 195