

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

Román Perpiñá y Grau, *De lo liberal y de los pueblos* (Madrid, Editora Nacional, 1975) 208 pp.

Comprende cuatro partes: 1) La crisis de la economía liberal; 2) De la constitución de los pueblos; 3) Las constantes económicas de Europa; 4) Cuatro ensayos interrogantes. Lo fundamental de la obra está comprendido en las dos primeras, en las que se discuten y critican importantes ideas políticas, sociales e históricas, a partir de un enfoque económico. Son frecuentes en estos trabajos brillantes cuadros de síntesis, agudos análisis y una abundancia de información, con preferencia por los autores clásicos de la filosofía política, entre ellos Platón y Aristóteles, que acreditan al autor como sólido humanista, aparte de profesional de la ciencia socioeconómica.

S. A. T.

Ramón Hernández, *Un español en la ONU. Francisco de Vitoria* (Madrid, BAC, 1977) VIII-238 pp.

Francisco de Vitoria es el «español en la ONU» de que, con corte periodístico, nos habla el título. Se interesa el autor por el pensamiento de Vitoria que valió al dominico el reconocimiento de ser «padre del derecho internacional». Tiene dos partes el escrito y sólo en la segunda, de una extensión de cien páginas, se esboza esquemáticamente el ideario jurídico-político del maestro salmantino a partir del contenido de sus clásicas *Relecciones*. La primera es de índole biográfica, interesándose por la familia, formación, profesorado y personalidad científica del biografiado.

Es obra de divulgación, que cuenta con los resultados aportados por los investigadores, e incluso añade algún dato nuevo. Prescinde casi totalmente de aparato erudito, como obra dirigida al lector medio. Pienso que incluso para ese lector está sobrante el tono apologético de que se tiñe la exposición.

S. A. T.

José Rubén Sanabria, *Introducción a la filosofía* (México, Editorial Porrúa, S.A., 1976) 465 pp.

El autor no intenta justificar la publicación de esta obra, ni pretende decir nada que no se haya dicho ya. Sencillamente quiere expresar cómo concibe él una *Introducción a la Filosofía*. Opta por la forma mixta, es decir, el modo de *Introducción* en que se tratan la evolución histórica y los diferentes temas filosóficos, manifestando que no expone el pensamiento de cada filósofo —para ello están las historias de la filosofía—, sino que se ciñe a expresar su concepto de filosofía. La obra está dividida en tres partes. En la primera estudia *el concepto de Filosofía* (pp. 13-194), en la que cabe resaltar por su novedad el capítulo dedicado a «La mujer y la Filosofía». En la segunda trata de *Los temas de la Filosofía* (pp. 195-303). Y, finalmente, en la tercera nos presenta *Lecturas* (pp. 305-460), textos de distintos filósofos en torno a la filosofía. La obra está precedida de un proemio y la cierra una selecta bibliografía actual. Se trata de un libro interesante para la iniciación y orientación filosófica.

C. Martínez S.