

The Use and Abuse of Narrative: Restoring Empathy through the Homily

El uso y abuso de la narrativa: Restaurar la empatía a través de la homilía

Stuart Patrick Chalmers

Universidad Pontificia de Salamanca
spchalmers@upsa.es
<https://orcid.org/0000-0001-8698-3519>

Recibido: 22/06/2022

Aceptado: 10/10/2022

Abstract: Recent atrocities perpetrated in Ukraine have been declared both a "liberation" and a "genocide". As well as narrative being used in politics as a call to action, religious narrative can either challenge or support injustice. This article aims to explore the misuse of narrative in the homily to justify violence or aggression against an 'Other'. This will then allow us to examine the question of empathy in preaching so that we feel with the heart of Christ.

Keywords: Bernard of Clairvaux, Empathy, Homily, Jozef Tiso, Narrative, Patriarch Kirill, Vladimir Putin, War in Ukraine.

Resumen: Las recientes atrocidades perpetradas en Ucrania han sido declaradas tanto una «liberación» como un «genocidio». Al igual de la narrativa que se usa en política como una apelación a la acción, la narrativa religiosa puede, a su vez, tanto desafiar como apoyar la injusticia. Este artículo tiene como objetivo explorar el mal uso de la narrativa en las homilías para justificar la violencia o la agresión contra el "Otro". Esto nos permitirá a renglón seguido examinar la cuestión de la empatía en la predicación, para mover-nos a sentir con el corazón de Cristo.

Palabras clave: Bernardo de Clairaval, empatía, guerra en Ucrania, homilía, Jozef Tiso, narrativa, Patriarca Kirill, Vladimir Putin..