

San Juan Pablo II en 1946

Saúl Alija Morán, 2022

Óleo sobre tabla

100x70cm

Junto a él vemos el Tomo II de la Liturgia de las Horas y el Tomo XV de la Suma Teológica de Santo Tomás que representan y unifican las bases de la revolucionaria Teología del Cuerpo de este santo. Que suponen la asimilación personal de la fenomenología, la moral y la ética de Scheler.

