CASA GRANDE

periódico del ayuntamiento de Salamanca

4 - mayo - 1984 ejemplar gratuito número 157

Siete empresas optan a las obras del Palacio del Obispo

Siete empresas han presentado ofertas para ejecutar las obras de remodelación del antiguo Palacio del Obispado, cuyo presupuesto de licitación fue fijado en 84.625.028 pesetas. Los técnicos municipales examinarán ahora las distintas propuestas y presentarán, en el plazo aproximado de quince días, el correspondiente informe para la adjudicación de las obras. La empresa que obtenga la concesión tendrá un plazo de doce meses a partir de la fecha de replanteo para la realización de las obras, que deberán ajustarse al proyecto elaborado por el arquitecto Antonio Fernández Alba.

La remodelación de la antigua sede del Obispado de Salamanca consistirá fundamentalmente en la renovación interior del edificio y en su adecuación para los fines previstos de archivo y museo. La partida más cuantiosa del presupuesto de contrata es la destinada para los trabajos de estructura y forjados, que asciende a veinte millones de pesetas. Para la ejecución de las obras, el Ayuntamiento dispone de una consignación de 45 millones en el presupuesto de 1982 y otra de 15 millones en el de inversiones del presente año. La cantidad restante se incluirá en el presupuesto de inversiones del próximo años o se obtendrá mediante un expediente de modificación de créditos.

Las siete empresas que han optado a la adjudicación de estas obras son Entrecanales y Tavora, Valentín Gallego Gutiérrez, Beyre S.A., Cubiertas MZOV, Construcciones Plancasa, Majofer, S.A. y José María Pérez Pérez.

Nueva iluminación para varias calles de tres barrios

Desde hace algunos días, después de haberlo esperado en algunos casos durante largo tiempo, lucen 144 nuevas lámparas en diferentes calles de los barrios Vidal, Puente Ladrillo y Pizarrales.

Página 3

En el Mercado Central también se ofrecen libros

Desde la semana pasada se encuentra abierto en el Mercado central un puesto de préstamo de libros dependiente de la Casa municipal de Cultura. En el mismo, todos los días, de lunes a viernes en horario de mañana, las amas de casa salmantinas y todas aquellas personas que lo deseen podrán conseguir gratuitamente, en calidad de préstamo, libros de los más variados temas y materias.

El puesto de libros del Mercado, cuya apertura coincidió con la celebración del *día del libro,* constituye una extensión de la Biblioteca de la Casa municipal de Cultura y será además un punto de información bibliográfica desde el que se facilitará orientación sobre libros o cualquier otro tema cultural. El puesto cuenta en principio con más de 600 volúmenes, principalmente de literatura, de cocina, temas relacionados con el consumo y la calidad de vida y de jardinería, aunque puede solicitarse cualquiera de los libros catalogados en la Biblioteca municipal, que son más de cuatro mil.

La afluencia de personas, principalmente amas de casa, durante estos primeros días de apertura ha desbordado las previsiones de los responsables de la Casa municipal de Cultura ya que el número de libros prestados está siendo muy alto. Los únicos requisitos son la presentación del carnet de identidad y rellenar una ficha de datos personales.

Inaugurado el Centro Cívico de Chamberí

El Ayuntamiento de Salamanca celebró la festividad del 1 de mayo mediante la inauguración del nuevo Centro Cívico municipal del barrio de Chamberí. El acto estuvo presidido por el alcalde de la ciudad, Jesús Málaga, que puso de manifiesto el interés de un centro social y cultural para un barrio eminentemente trabajador. Tras el acto inaugural, se proyectó un vídeo elaborado por los servicios municipales, en colaboración con la asociación de vecinos de la barriada, en el que se recogían sintéticamente la evolución histórica y la realidad actual de Chamberí. Con ello se daba paso a una serie de actividades culturales promovidas por la asociación, con patrocinio municipal, que finalizarán el domingo día 6.

El nuevo Centro Cívico municipal de Chamberí, sobre un solar de 600 metros cuadrados, ocupa un edificio de nueva planta, cuyo presupuesto ha rebasado los 20 millones de pesetas. Tendrá espacios reservados para personas de tercera edad, un salón de actos con capacidad para 120 asientos, biblioteca, sala de lecturas, talleres y otras dependencias de usos diversos. El mobiliario del centro ha importado alrededor de tres millones de pesetas.

carta del alcalde

El símbolo de una ciudad

Salamanca pretende ser fiel a su pasado y, por ello, decimos con frecuencia que ésta ha sido y quiere seguir siendo una ciudad estrechamente ligada y firmemente volcada hacia la cultura y la educación. Porque, sin olvidar otras facetas de extraordinaria importancia para todos los salmantinos, aquellas características impregnan profundamente el legado que hemos recibido. Pero dentro de esta tradición que queremos profundizar y potenciar cobra extraordinaria significación un elemento íntimamente vinculado a ella: el libro.

Cuando algún grupo de personas relacionadas con la cultura o estudiosas de temas académicos o universitarios visita nuestra ciudad y se acerca a la Casa Consistorial, suelo explicar, con humor pero con un profundo respeto a la verdad, que Salamanca, al igual que los judíos, tiene como símbolo más preciado un libro: el Fuero de la ciudad que se guarda, bajo siete llaves, en una hornacina situada en el salón más noble de nuestro Ayuntamiento.

Por todo ello no puede extrañar el interés que para la corporación tiene cualquier iniciativa tendente a potenciar los hábitos culturales de los salmantinos y, particularmente, aquellas que quieren favorecer el disfrute de uno de los instrumentos de la cultura más preciados. Sacar los libros a la calle, a la búsqueda del lector perdido y al reencuentro del amigo más o menos asiduo, constituye un estímulo cultural significativo, al que trata de servir la Feria municipal del Libro, que alcanza ahora su cuarta edición.

Pero este no es un esfuerzo aislado o esporádico al cabo del año. El Ayuntamiento, a través de las actividades de la Casa municipal de Cultura, tiene un empeño permanente por este tema: la creación de nuevas bibliotecas en barrios, el incremento del número de puestos de préstamo de libros, las iniciativas de animación a la lectura son seguramente la base más firme de un propósito cierto: acercar el libro al ciudadano y ofrecerle la posibilidad de disfrutar y divertirse con el instrumento cultural por excelencia.

En esta ciudad, con una importante iniciativa editorial, con un Fuero medieval guardado como símbolo, que tiene a Nebrija y a sus libros como portero de una de sus entradas principales... tenía que ocurrir así.

JESUS MALAGA

Universidad Pontificia de Salamanca