

## **La conversión pastoral y misionera desde la perspectiva de su complejidad**

### ***Pastoral and missionary conversion from the perspective of its complexity***

**Juan María Mena Hernández**

Instituto Superior de Teología de las Islas Canarias  
Sede Gran Canaria

Recibido: 2 junio 2017

Aceptado: 10 octubre 2017

*Resumen:* La conversión pastoral es un tema reciente en la teología pastoral, principalmente gracias a la aportación del Papa Francisco en la *Evangelii Gaudium*. Este artículo explora en primer lugar la relación entre la conversión pastoral y la teología pastoral –particularmente en cuatro teólogos españoles– y explica cómo cada modelo evangelizador definido por la teología es una propuesta de conversión pastoral. Al mismo tiempo, tomando prestadas algunas categorías de la filosofía de la complejidad, define la conversión pastoral como un proceso complejo cuya clave está en la circularidad entre modelo evangelizador y modelo pastoral y explica las relaciones existentes entre los distintos aspectos de la conversión pastoral desde esta circularidad. Por último, expone la necesidad de detectar los círculos viciosos que bloquean la evangelización y

*Abstract:* Pastoral conversion has become a current issue in pastoral theology, mainly due to Pope Francis' contribution to *Evangelii Gaudium*. This article explores the relationship between pastoral conversion and pastoral theology –particularly in four Spanish theologians– and describes how every model of evangelization that has been defined by theology is a proposal of pastoral conversion in itself. At the same time, it unfolds pastoral conversion, and here is where the complexity thinking comes in, as a complex process whose key lies in the circularity of evangelization and pastoral models. It also explains the relationship between the different aspects of pastoral conversion from this perspective. Finally, the article highlights the need to detect the vicious circles that seem to prevent evangelization as well as the synergisms that would reinforce it, and