

PAX

PERIODICO POPULAR CATOLICO

Núm. 110 - 1 de Septiembre de 1957 - MADRID

UN SUCESO ESCALOFRIANTE

Cristo nace y muere en cada Misa

Una encuesta de Manuel LOZANO

LOS cristianos debíamos de sentir de continuo el escalofrío. No hay minuto del día en que unas manos consagradas no toquen realmente a la misma persona divina a quien debemos el santo fruto de la Redención. Su misma carne, esa de la flagelación y los taladros, esas manos del taller y los prodigios; su misma sangre, la de los menudos poros en el Huerto y la gran sangría en el Gólgota, son las que gravitan sobre los lienzos inmaculados de hasta las aras más rústicas. La Misa es el hecho menos inconcreto, más verídico y actual que es dable a la experiencia humana. Cuando se alza en el aire el círculo nevado de la Hostia, a todos los que decimos seguir a Cristo se nos debía de encoger el corazón de asombro y el cuerpo derrumbarse de espanto.

Y, sin embargo, no es así. La rutina nos ha lanzado a la vía muerta de la pasividad. Apenas si en la media hora de Misa nuestras rodillas exteriorizan un doblez quejumbroso, mientras la vida se nos va a las preocupaciones dejando inerte la gran Vida y su eficacia. No podemos continuar con el escándalo de nuestras misas superfluas y frívolas. Esta es la razón que nos hizo traer la Eucaristía a estas páginas y la más precisa de afrontar soluciones en una encuesta.

Aunque se prodigan ya las misas vespertinas, la realidad en provincias es muy distinta. Por eso incluimos la tercera pregunta exploratoria.

CUATRO PREGUNTAS:

- 1.ª ¿QUE PARTICULARIDAD DE LA MISA TIENE PARA USTED UNA ESPECIAL EMOCION?
- 2.ª ¿ES LA EUCHARISTIA UNA FORMULA DE REDENCION SOCIAL?
- 3.ª ¿FRECUENTARIA MAS LA COMUNION EN HORAS VESPERTINAS?
- 4.ª ¿QUE SUGERIRIA PARA QUE LAS MASAS VIVAN DE UN MODO ACTIVO LA REALIDAD DEL SACRIFICIO?

CONTESTAN:

UNO QUE VA, PERO...

1.ª Voy a Misa por continuar la tradición de la familia. Asisto y nada más. Cuando la Iglesia le da tanta importancia, creo en ella, pero nadie ha intentado profundizarme en ese sentido.

2.ª No me compliques. Hay ciertas actuaciones...

3.ª Hombre, acompaño a la novia a la visita. Al ponerla a esa hora naturalmente que habría de oír más Misas.

4.ª Bueno, habrá de meterme en esa masa. Una pregunta: ¿Saben eso de "la realidad del Sacrificio" esos otros que van a Misa como a una de tantas reuniones "chic"?

UN OBRERO AJUSTADOR

1.ª La Consagración, claro. Detalle, el de la Comunión, por lo que supone de incorporación nuestra.

2.ª Sí; trata de unir a todos con Cristo para formar su Cuerpo Místico.

3.ª Por ahora me da igual, pues mis ocupaciones no me impiden hacerlo por la mañana; en otras épocas de mi vida me hubiera ayudado mucho.

4.ª Que los que conocemos a Cristo, empecemos a vivirlo y que nuestra actuación social lo testimonie.

(Continúa en la pág. 10.)



HA NACIDO UNA NIÑA

Y, esta vez, las comadres no mienten: una niña como un sol. Ana las escucha sonriente, ojos cerrados, tan cansada y tan feliz... Bien lo sabe ella, que durante nueve meses la ha sentido arder en su seno. Y su viejo corazón, ahora tibio como un nido recién abandonado. En torno a su cuna, sólo las comadres supieron decirle, Ana. Ahora el mundo entero te repite alborozado: ¡Tienes una hija como un sol, Ana dichosa!

precio del ejemplar, 3 ptas.