

La “*Philosophia Christi*” en el adagio “Los Silenos de Alcibíades” de Erasmo de Rotterdam

Resumen

La presente monografía estudia la *Philosophia Christi* en el adagio “Los Silenos de Alcibíades” del pensador holandés. Se trata de una sabiduría espiritual fundada en el Evangelio, que tiene a Cristo por centro y a la caridad como regla fundamental y que ocupa un lugar privilegiado (resume en alguna medida) el pensamiento de este humanista cristiano que es Erasmo de Rotterdam. Aunque en el trasfondo de toda su obra, queda acuñada en *Los Silenos* y se va desarrollando en toda su obra posterior. Nos acercamos a las vicisitudes que recorre esta disciplina.

Palabras clave: Silenos, *Philosophia Christi*, sabiduría, humanismo cristiano, Reforma, Erasmo.

Abstract

This paper study the *Philosophia Christi* at the *Adagium* (symposium) "The *Sileni of Alcibiades*" Dutch thinker. It is a spiritual wisdom based on the Gospel, which has Christ for center and charity as a fundamental rule and that occupies a privileged place (summarized to some extent) into thinking this is a Christian humanist Erasmus of Rotterdam. Although the background of all his work, is minted in *Sileni* and it develops throughout his later work. We approached the vicissitudes that runs this discipline.

Keywords: *Sileni*, *Philosophia Christi*, wisdom, Christian humanism, Reform, Erasmus.

1. Introducción

Erasmo ejerció una gran influencia en toda Europa, no solo por su labor filológica, en la que era maestro indiscutible, sino porque planteaba la renovación del cristianismo, convirtiéndose así en la gran figura del humanismo cristiano en su época y en los siglos posteriores.

Toda la obra de Erasmo está inspirada por el ideal de la renovación moral de Europa por medio del humanismo cristiano. Su propuesta, llamada *Philosophia Christi*¹, sigue el esquema que describimos a continuación.

Erasmo parte de la toma de conciencia de las corrupciones acumuladas durante siglos por la Iglesia y de su necesidad de reforma para devolverla a su pureza primitiva.

¹ Usa diversas expresiones indiferentemente, aunque prevalece el uso de *Philosophia Christi*. También filosofía cristiana, filosofía celeste, filosofía del Evangelio, en L.-E. HALKIN, *Erasmo*, Laterza, Roma-Bari 1989, p. 338.