

UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE SALAMANCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA



EL PROBLEMA DE ESPAÑA

Transfondo filosófico, social y religioso en la obra dramática

de

José María Rodríguez Méndez

TESIS DOCTORAL

Autor: Gonzalo Jiménez Sánchez

Director: Dr. D. Juan Omar Cofré Lagos

Salamanca 1995