

La tutela del patrimonio religioso-artístico de Salamanca

Incidencias de muy diversa índole, acaecidas durante estas últimas semanas, han puesto a discusión la orientación con que este Obispado viene ejerciendo la tutela del patrimonio religioso-artístico de Salamanca. Para dar a la opinión pública los elementos necesarios en la elaboración de un juicio debidamente fundamentado, y excluyendo, positivamente, todo ánimo polémico, el Obispado se complace en proporcionar, a continuación, los datos referentes a la tramitación legal de los asuntos en litigio, completándolos con otros sobre su actividad general en este aspecto.

1.º EDICIO DE SANTA CATALINA

Bastantes días antes de inicial cualquier gestión oficial en un caso, y antes de recibir la información en otro, se invitó oficiosamente a visitarlo al teniente de alcalde, presidente de la Comisión de obras y al señor arquitecto municipal, quienes efectivamente, acudieron y pudieron comprobar la situación de ruina en que se en-

contraba. Pedida la información oficial, la Comisión Municipal Permanente, en sesión celebrada el día 8 de junio del presente año, estudió el dictamen técnico expedido por el arquitecto diocesano, el informe emitido por el arquitecto municipal y el dictamen, también favorable, emitido por la Comisión Técnico Artística. Del conjunto de estos informes resultaba que el edificio «se encuentra en un período de ruina progresiva, resultando inminente en algunas zonas, aconsejando, consecuentemente, se lleve a efecto su derribo, condicionado a que se conserve la fachada de la iglesia y entrada del arco abovedado, para ser respetado en la futura edificación». Se señalaba la altura máxima de 14,30 metros, los materiales y composición que habrían «de ser tales que el conjunto resulte armónico con las partes a conservar, proponiendo que el edificio se construya con fachadas de piedra franca de Villamayor» y se especificaba la franja de terreno que habría de cederse para la vía pública, «para conseguir que la calle de Especies posea una anchura de ocho metros». Todo ello «habida cuenta que la