

1) PATROLOGÍA

A. Rudolph, «Denn wir sind jenes Volk...». *Die neue Gottesverehrung in Justin Dialog mit den Juden Tryphon in historisch-theologischer Sicht*. Hereditas. Studien zur Alten Kirchengeschichte, 15 (Bonn: Borengässer 1999) xxvi + 308 pp.

El autor señala que la opción de base de los apologistas por la razonabilidad de la fe puede compararse por su importancia con la decisión por una misión a los paganos libre de la Ley. Han creado los fundamentos para una teología cristiana. El *Diálogo* de Justino es el escrito cristiano más amplio conservado de antes de Ireneo y Tertuliano. Es una fuente de destacada importancia para el desarrollo de la teología cristiana a partir de la contraposición con el judaísmo. Los temas básicos principales de la teología cristiana están ya en Justino. Con el *Dial* Justino no sólo nos ha dejado una obra que aclara decisivamente las relaciones históricas y teológicas entre judaísmo y cristianismo en el siglo II d.C., sino que es a la par el esbozo de conjunto pensado sistemáticamente de una teología cristiana, que parte de la convicción de la universalidad del verdadero culto a Dios y lo fundamenta a partir de la Escritura y de la historia (*Dial* 28). Con la primera descripción sistemática, después de Pablo, de los fundamentos de la fe cristiana respecto a su matriz veterotestamentaria - judía y su delimitación hasta una religión universal, Justino ofrece una importante elaboración teológica a la que no puede renunciar la teología cristiana, si toma en serio su convicción sobre la continuidad de la historia salvífica divina desde el comienzo de la donación de Dios en el AT. No se ha dado aún una valoración apropiada del logro teológico de Justino en el *Dial*; pues son las *Apologías* y la introducción del *Dial* (1-9) las que han ocupado el centro del interés. Se ha investigado la evolución filosófica del apologista, no la contraposición teológica con la matriz judía de su fe. El interés por el *Dial* ha pasado a ser central por la búsqueda de sus fuentes (Prigent, Skarsaune), pero no se ha hecho a fondo ni se ha pretendido un análisis teológico e interpretación de la obra. Justino no sólo discute cuestiones particulares teológicas divergentes, que plantea la contraposición judeocristiana del siglo II y a las que reacciona a la defensiva, sino que le