

I.—RECENSIONES

1) Teología

V. Hernández Catalá, *La expresión de lo divino en las religiones no cristianas* (BAC, Madrid 1972) 331 pp.

Entre las características expresivas humanas sobresale como manifestación importante el simbolismo. En materia religiosa es uno de los modos más fundamentales de expresión y acercamiento a lo divino.

Estudiar la simbólica religiosa de la divinidad en la historia de las religiones, tratando de individuar en el arquetipo de la coincidencia de los opuestos la estructura última de lo sagrado, resulta de suma trascendencia. Y es el propósito de Catalá.

Se pretende analizar esta problemática desde una perspectiva fenomenológica en una búsqueda de la comprensión de lo religioso. El trabajo se divide en dos partes. *La primera* —más extensa—, de carácter expositivo, trata de examinar la aparición del arquetipo simbólico de la «coincidentia oppositorum» en la morfología de las religiones. Dentro de la misma se estudian la biunidad de las figuras divinas, divisiones de la biunidad divina, y la vida religiosa humana en la que se perciben dichos opuestos. *La segunda* analiza el significado de dicha coincidencia de opuestos.

Según su estudio, la «coincidentia oppositorum» es clave capital para entender el mundo religioso, en el que la polaridad o bivalencia constituye una de las leyes fundamentales. Son extremos de una misma realidad que, debido a su infinita riqueza, se nos manifiesta y es expresada en la actitud religiosa, de esa forma original.

Creemos que el libro merece toda alabanza, ya que, mediante un análisis detenido histórico de las manifestaciones religiosas no cristianas nos ha descubierto, desde otra perspectiva, lo que en Fenomenología ya era una verdad conquistada: ambivalencia de lo sagrado. Al fin, es el Misterio que se acerca al hombre y que éste trata de vivir en lo posible reintegrándolo en una unidad. La abolición de los contrarios por medio de los diferentes ritos y técnicas místicas, que descubrimos también en el Cristianismo, nos manifiestan parte de lo positivo que ha puesto Dios en todas las religiones.

D. Castillo

(*) La revista *Salmanticensis* sólo se compromete a reseñar las obras solicitadas previamente por la Dirección de la misma.