

UNIDAD DE LA TEOLOGIA Y SU LEGITIMA PLURALIDAD

INTRODUCCION

Ante la multitud de opiniones que hoy se proponen en los puntos más diversos del pensamiento y, en concreto, de la Teología, parece necesaria la orientación certera sobre *lo fundamental y básico, que debe conservarse a toda costa*, y sobre lo que puede admitir pluralidad de formas, más o menos aceptables; pero que, por ser periféricas, su caída no importaría una catástrofe total.

Es un problema teológico de hoy y es un problema del cristianismo de hoy, *saber discernir entre lo que tiene que ser necesariamente uno y siempre lo mismo, y lo que puede ser legítimamente diverso*.

El problema en su base más radical toca a la fe: cuál es la fe que es necesario conservar y mantener; y cuáles son las explicaciones de la fe que pueden ser múltiples.

Pero ahora queremos ocuparnos de la Teología: *cuál es o debe ser la unidad necesaria de la Teología, y cuál su multiplicidad legítima*¹.

Hoy podría ser desconcertante oír hablar de tantas teologías y de tantas clases de teología. En otras ciencias parece que no se da este fenómeno con tanta profusión.

I.—LAS DIFERENTES CLASES DE TEOLOGIA

Aunque la Teología no puede dejar de ser *la ciencia de Dios y de las cosas creadas en cuanto que se relacionan con Dios*, estamos acostumbrados a hablar de diferentes teologías.

Porque hay una teología *natural* (Teodicea) y una teología *sobrenatural*, según sean los principios o punto de partida; esto es, según se

1 Entre los numerosos trabajos que se refieren al pluralismo teológico que vamos a estudiar, mencionaremos los de K. Rahner, 'El pluralismo en teología y la unidad de confesión en la Iglesia', *Concilium* 46 (1969) 427-48; y J. A. de Aldama, *El pluralismo teológico actual*, en *Los movimientos teológicos secularizantes*, *Cuestiones actuales de metodología teológica* (Madrid, BAC minor, n. 31, a. 1973), pp. 165-89. Puede también consultarse K. Rahner, 'El futuro de la Teología', en *La teología en el siglo XX*, vol. III (Madrid 1974) pp. 456-75.