

lica acepte este ataque por la espalda a la enseñanza de la Iglesia sobre la sexualidad conyugal.

Y sin embargo, sigue siendo *humana* la moral católica, tanto en el plano esencial, como en el pastoral, sin necesidad de los tira y afloja que abundan en estas páginas.

Antonio Peinador, C. M. F.

VEREMUNDO PARDO, *Pastoral de la caridad*. Comunicación cristiana de bienes. Col. «Lecciones de Pastoral, núm. 22. Instituto superior de Pastoral. Editor Juan Flors. Barcelona 1970, 351 pp.

Un editor responsable, J. Flors, y una sabia orientación, la del Instituto Pastoral de la P. U. de Salamanca, van convirtiendo en realidad el sueño ambicioso de una colección de Pastoral en sus tres secciones: a) pastoral fundamental; b) propedeútica, y c) prácticas pastorales. Con este volumen que presentamos al lector van publicados veintidós, de los treinta en proyecto. Unas palabras de Pablo VI en su encíclica *Ecclesiam suam* resumen el contenido de este libro. «Hay, dice el Papa, que dar a la caridad el primer puesto, lo mismo en lo doctrinal, que en la práctica».

Si no estuvieran tan gastados los superlativos en las recensiones bibliográficas diríamos que esta obra es de un valor *excepcional*. Nos sitúa ante una crisis de fe y de caridad, detalla los principios y soluciones pastorales en un marco de caridad que analiza con todo detenimiento, jalonando su razonar con textos pontificios de gran valor doctrinal. En la segunda parte, fija su atención en el misterio de Cristo para cimentar sobre El una antropología cristiana sobrenatural, condensada en el amor. La tercera parte constituye un desarrollo de la caridad mediante la comunicación cristiana de bienes e incluso desciende al detalle del cuánto y del cómo. En una cuarta parte concreta la pastoral de la acción caritativa y finalmente enumera algunas de las instituciones de la caridad.

El autor se inspira en la Biblia y en la doctrina del concilio Vaticano II y pone de relieve la doctrina del Magisterio de los últimos Papas, a partir de León XIII con su aleccionadora encíclica *Rerum novarum*.

Esta obra hace honor a las «lecciones de Pastoral» y al editor Juan Flors, de Barcelona.

L. Arias

D) HISTORIA DE LA IGLESIA

BALBINO VELASCO BAYÓN, O. CARM., *Miguel de la Fuente, O. Carm.* (1573-1625). Ensayo crítico sobre su vida y su obra. Institutum Carmelitanum. Roma 1970, 384 pp., 24 cms.

La figura del venerable carmelita Miguel de la Fuente se ha ido revalorizando, hasta ser puesta al lado de los mejores autores místicos españoles, desde que Menéndez Pelayo dijera que su obra «Las tres vidas del hombre» es el «mejor tratado de psicología mística que tenemos en castellano» (Hist. de las ideas estéticas, t. II, p. 113, ed. 1947).

Pero su vida extraordinaria de santidad y apostolado seguía casi ignorada y no existía trabajo alguno serio sobre ella. Este vacío lo ha llenado el P. Velasco Bayón con el presente libro, en que nos ofrece en un estudio ciertamente crítico el fruto de su lograda investigación, ensayo completo y documentado de la biografía del insigne carmelita, gran místico teórico y experimental.

La obra del P. Velasco forma parte de los valiosos volúmenes que viene publicando el «Institutum Carmelitanum» de Roma, y hace el núm. IV de la colección «Vacare Deo». Su trabajo no sólo es muy interesante por cuanto se refiere al venerable Fr. Miguel, sino que resulta valiosísimo por los muchos datos que aduce acerca del Carmen Calzado español tan escaso en estudios históricos y tan carente de noticias y documentación impresa.

El contenido de la obra nos lo resume el mismo autor con exactitud que transcribo (p. 27): «Comprende 17 capítulos más la introducción, epílogo, páginas dedicadas a la bibliografía y un extenso apéndice. En los tres primeros capítulos estudiamos el período de su infancia y sus estudios en el colegio de la Compañía, de Madrid. Los tres siguientes pertenecen al período de formación en la Orden del Carmen, para lo cual nos hemos visto precisados a reconstruir el ambiente de los conventos del centro de España a finales del siglo xvi. E]