

NOTAS Y COMENTARIOS

VICENTE MUÑOZ

LOPEZ QUINTAS, Alfonso: *Metodología de lo suprasensible*. Vol. II: *El triángulo hermenéutico. Introducción a una filosofía de los ámbitos*. Editora Nacional, Madrid 1971, 584 pp.

El Prof. López Quintás nos ofrece el vol. II de su trilogía titulada *Metodología de lo Suprasensible*. Si tenemos en cuenta que se trata de una obra de amplios horizontes y metas ambiciosas, el hecho de publicar un segundo tomo a los siete años de aparecer el primero —que ha sido objeto de numerosas y en casos amplísimas recensiones— reviste una significación especial que debe ser subrayada. En efecto, el primer volumen marcaba una neta orientación investigadora, a pesar de estar consagrado primordialmente a desbrozar el terreno mediante una paciente clarificación de categorías y esquemas intelectuales. La elaboración de un segundo tomo al cabo de algún tiempo implica una dificultad especial, pues debe unir la fidelidad a la orientación y el perfeccionamiento de la labor realizada anteriormente. A esta dificultad se debe, posiblemente, que tantos segundos volúmenes prometidos no hayan visto nunca la luz.

Tras la aparición del primer volumen de la *Metodología de lo suprasensible*, el Dr. López Quintás publicó un sinfín de artículos y un buen puñado de obras: *Romano Guardini y la dialéctica de lo viviente*, *Diagnosís del hombre actual*; *Hacia un estilo integral de pensar*, vol. I. *Estética*, vol. II. *Metodología*, *Antropología*; *Pensadores cristianos contemporáneos*, *Filosofía española contemporánea*. Hubo algún crítico que quiso ver en estas publicaciones una desviación del camino animosamente emprendido en la *Metodología de lo suprasensible*. Ahora el autor, en este segundo volumen nos muestra detenida y convincentemente que no se trataba sino de aplicar