

LA BELLEZA EN EL DESPLIEGE NOCIONAL DEL ENTE *

por A. LOBATO, O. P.

La indagación en torno a la esencia de lo bello por fuerza ha de rebasar el área de lo concreto. Lo categorial es punto obligado de partida, campo connatural a nuestro conocimiento, piedra de toque en la que se comprueba la solidez de lo aprehendido. Pero la inteligencia puede ir mas allá. Su objeto adecuado es el ser. El ente categorial en su limitación y finitud le sirve de fundamento y de acicate para dar el salto hasta el ser en cuanto ser. Por ello, una vez conocida la radicación de lo bello en el ente concreto, debemos indagar la relación que lo bello dice al ser en cuanto tal.

En la búsqueda de los elementos de la belleza categorial hemos seguido un movimiento de profundización: de la integridad, manifiesta en lo periférico, hasta la claridad que brota de la forma. Cabe ir más adentro en la misma dirección. La forma tiene que ver con la naturaleza específica y con la esencia de un modo directo. En estas honduras nos encontramos, por encima de todo lo limitado, en el área del ser en cuanto ser. El paso de lo categorial a lo trascendental no es un salto hacia fuera. En las afueras del ser está la nada. Es mas bien llegar a los estratos profundos del ente con-

(*) El presente trabajo es un capítulo de una obra que actualmente publica la Editorial Herder, con el título "*Ser y Belleza*".

La siglas que se utilizan en las citas tienen las siguientes equivalencias:

- DC S. THOMAE AQUINATIS, *In Librum de Causis Expositio*, cura et studio Fr. CESLAI PERA, O. P., Taurini, Marietti 1955.
DN S. THOMAE AQUINATIS, *In Librum Beati Dionysii De Divinis Nominibus Expositio*, cura et studio Fr. CESLAI PERA, O. P., Taurini, Marietti 1950.
DP S. THOMAE AQUINATIS, *Quaestiones Disputatae, De Potentia*, cura et studio P. PAULI M. PESSON, Taurini, Marietti 1949.
DV S. THOMAE AQUINATIS, *Quaestiones Disputatae, De Veritate*, cura et studio P. RAYMUNDI SPIAZZI, O. P., Taurini, Marietti 1949.
Sent. S. THOMAE AQUINATIS, *Scriptum super Sententiis magistri Petri Lombardi*, cura P. MANDONNET, O. P., Parisiis 1929.
ST S. THOMAE AQUINATIS, *Summa Theologiae*, cura et studio Inst. Studiorum Medievalium Ottaviensis, 1941.

«Salmanticensis», 11 (1964).