

LOS DOCUMENTOS DEL ARCHIVO CATEDRALICIO DE SALAMANCA. SIGLO XIV

por FLORENCIO MARCOS RODRIGUEZ

470. 1301, abril, 16. Salamanca.

LA ABADESA de las dueñas de SANTA CLARA de Salamanca reconoce haber recibido del obispo D. Pedro y del cabildo la limosna de las ochavas de pan de las terzuelas de las iglesias de la diócesis. — «Dada en Salamanca diez e seys días de abril, era de mill e tresientos e treynta e nueve años».

B.: En el cartulario, fol. 46. — Caj. 16, leg. 1, núm. 28.

471. 1301, noviembre, 2. [Salamanca].

Estatuto que hace el CABILDO DE SALAMANCA sobre la forma de pedir «por levar adelante el fecho de la obra de la iglesia», prohibiendo pedir limosna para la obra de la catedral sin licencia del Ordinario, con el fin de cortar ciertos abusos ya que hay huchetas en todos los lugares. — «Dada en Salamanca dos días de noviembre, era de mill e CCC e IX annos».

A.: Orig. perg. de 240 x 290 mm. — Sello de cera del cabildo. — Letra gótica cursiva. — Caj. 44, leg. 2, núm. 8.

472. 1302, junio, 6. [Salamanca].

Escritura de cambio por la que el CABILDO DE SALAMANCA da a Domingo Barón, domiciliado en Santa Cruz, un corral y cortina tras la Iglesia de San Gil y cerca del castillo, y éste dio al cabildo dos aranzadas de viña en ¿Cheni?, aldea de Salamanca. — «Seys días de junio, era de mill e CCC e quarenta annos».

A.: Orig. signado. — Perg. de 90 x 210 mm. — Gótica cursiva. — A. H. N., carp. 1886, núm. 18.

473. 1302, julio, 6. Salamanca.

Testamento del maestro PEDRO AMIGO, canónigo de Salamanca, por el que deja al cabildo unas casas en el Horno de Canóniga, San Millán, Rúa y la Judería, para que pongan un capellán. Manda ser sepultado en el claustro, en la capilla «do suele facerse el cabildo en verano». Deja también al cabildo de Salamanca la renta de su canonjía de Oviedo. — «Fecha seys días de julio, era de mill e CCC e quarenta annos».

B.: Papel de 420 x 370 mm. — Copia coetánea. Gótica cursiva. — Muy deteriorado. — Caj. 20, leg. 1, núm. 10.

Ed.: ONIS, F., *Contribución...*, p. 89.

«Salmanticensis», 8 (1961).