

O modelo de *vir sanctus* segundo o pensamento de Valério do Bierzo

Apresentando-se como uma fonte de relevante importancia para aprofundarmos o estudo sobre as estruturas sócio-económicas existentes na região galaico-berciana em finais do século VII, a obra escrita por Valério do Bierzo também revela-se muito interessante no momento de analisarmos determinados aspectos que correspondem ao próprio pensamento elaborado e desenvolvido pelo nosso autor e que nos auxiliariam a desvelar certos matizes de sua própria mentalidade ¹. Dentre estes aspectos destacamos, para a realização deste artigo, aquele relativo à interpretação que nos apresenta Valério sobre a figura do *uir sanctus*, elemento que gozou de uma grande popularidade sócio-religiosa ao longo de toda a Antiguidade Tardia tanto no Ocidente «bárbaro» europeu como no Oriente bizantino, fruto essencial dos graves problemas sociais existentes tanto num extremo como noutro da bacia mediterrânica ².

1 Recentemente apresentamos nossa tese de doutoramento na Universidad de Salamanca intitulada *Panorama Económico-Social del NO. de la Península Ibérica en Época Visigoda. La Obra de Valerio del Bierzo*, Salamanca, 1996, na qual realizamos um estudo sócio-económico da região galaico-berciana a partir da interpretação da obra de Valério do Bierzo.

2 Segundo P. Brown, «The Rise and Function of the Holy Man in Late Antiquity», *Society and the Holy in Late Antiquity*, Berkeley, 1989, 105, a popularidade do *vir sanctus* «... is explained as a product of the oppression and conflict...» existentes nos extratos sociais desde a época baixo-imperial. Um estudo clássico sobre a conflitividade social no mundo bizantino foi realizado por E. Plantagean, *Pauvreté Économíque et Pauvreté Sociale a Bizance - 4e/7e siècles*, Mouton-Paris-Le Haye, 1977.