

En el centenario de Jacques-Paul Migne

El 24 de octubre de 1875, tras una vida entregada casi por entero a la edición de textos antiguos, fallecía en París Jacques-Paul Migne, considerado por la crítica como «uno de los polígrafos y uno de los compiladores más extraordinarios que menciona la historia de la erudición de todos los tiempos». Había nacido 75 años antes, el día 25 de octubre, en Saint-Flour, en Auvernia.

A los 17 años abandona las montañas de su país natal para entrar en el seminario de Orleans, ciudad letrada de tradiciones aristocráticas y literarias. Es ordenado sacerdote el año 1824. Tras unos años de ministerio sacerdotal, como vicario o coadjutor en Auxy y en Puiseaux, por diferencias con el obispo de Orleans, obtiene de éste el *exeat* y marcha a París, donde va a iniciar la obra monumental que le va a dar un nombre y una fama sin par en la historia de los estudios patristicos.

Tras unos intentos en el periodismo como publicista, con la fundación de varios periódicos católicos: la *Verité*, la *Voix de la vérité*, el *Journal des faits*, el *Univers religieux*, el *Spectateur*, para lo que cuenta con la colaboración de Gerbert, Ozanam, Poujoulat, Michaud, etc., se decide por la mayor empresa editorial del siglo pasado y una de las más importantes de todos los tiempos: la *Bibliothèque Universelle*, que comprende diferentes secciones o colecciones. He aquí los títulos de las mismas:

- 1 *Scripturae sacrae cursus completus*, 28 vols., 1837-45;
- 2 *Theologiae cursus completus*, 28 vols., 1837-45;
- 3 *Démonstrations évangéliques*, 20 vol., 1842-53;