

# LIBROS RECIBIDOS

*En este apartado anunciaremos todas las publicaciones recibidas en la Redacción*

CICERON, M. T. *Apistarum ad Familiares libri sedecim*, edidit Humbertus Moricea. Pars prior libri I-VIII; Pars altera libri IX-XVI.  
Corpus Scriptorum Paravianum, In Aedibus Paraviae, 1950, 2 vol. pp. LXXII-718. Liras 1,200 y 1,300.

CURTIUS, ERNST. *Europäische Literatur und Lateinische Mittelalter*. Berna, A. Francke, Verlgag, 1948. pp. 601.

DORJAHN, ALFRED P. *Political forgiveness in old Athens*. Te amnesty of 403 B. C. (Northwesterne University studies in the Humanities number thirteen). Evanston, Northwestesrh University, 1646, pp. 56.

DROULERS, EUG. *Inocologie. Dictionnaire des Attributs Allégories, emblèmes et symboles*. Turnhout (Belgique) Establissemens Brepols, S. A. impremeurs éditeurs. (s. a.) pp. VIII-282.

ECHAVE SUSTAETA, JAVIER. *Estilística Virgiliana*. Ediciones Cefiso, Barcelona, 1950. pp. 88.

ERASMO DA ROTTERDAM. *L' Apoteosi di Reuchin* (Apotaeosis Capnionis). Saggio introduttivo ai Colloqui, testo e traduzione acura de Giulio Vallese. R. Pironti. Figli editori, Napoli, 1949. pp. 143.

ERODA. *I Mimiambi*. Edizione critica e traduzione, da Quintino Cataudella. Istituto Editoriale Italiano, Milano, 1948. pp. XVI-140 con tres facsimiles.

ESOPO, *Fábulas selectas, con notas y comentarios*, por José M.<sup>a</sup> Díaz-Regañón, Profesor de Griego del Instituto «Lope de Vega», Madrid, Sociedad Editora Ibérica (s. a.) pp. 31.

ESCHILO, *Le Coefore*. Introduzione, testo e commento a cura di Giuseppe Amendola. Firenze (1948).