

RECENSIONES

G. ROWELL (ed.), *The English Religious Tradition and the Genius of the Anglicanism* (Oxford: IRON 1992) 256 pp.

Este libro ha nacido como fruto de la compilación de una serie de ponencias que diversos autores anglicanos pronunciaron a lo largo del pasado año 92 para celebrar el bicentenario del nacimiento de una importantísima figura dentro del Anglicanismo: John Keble. Sin duda, el personaje de Keble no puede ser más apropiado para reflexionar sobre la tradición religiosa inglesa y el «espíritu» del Anglicanismo. La relevancia que este autor ostenta en el interior de la Comunión Anglicana como figura insigne del así llamado anglocatolicismo, lo convierte en un ineludible punto de referencia a la hora de un acercamiento a o que significa la Tradición y la Iglesia en la misma teología anglicana.

Pasando más directamente a la obra, tenemos que señalar la gran diversidad de temas y tratamiento de los mismos, ya que, como antes hemos indicado, han ido componiéndose por separado y por diferentes autores. De todos modos, hemos de notar un denominador común y es que las diferentes ponencias o capítulos han sido compuestas por autores pertenecientes a la rama anglocatólica o *High Church*.

Los temas estudiados por las diferentes ponencias o capítulos dotarían al libro mismo de una cierta estructura. Tras la breve introducción del editor, aparecen cuatro primeras ponencias que tratan de buscar el origen mismo del «espíritu» del Anglicanismo en distintas figuras anteriores a la Reforma de Enrique VIII. El Venerable Beda, Anselmo de Cartorbery, lady Juliana de Norwich y John Wyclif serían cuatro significativos personajes de esta «tradición religiosa inglesa» que, por