

*Espirituales españoles.*

La colección «Espirituales españoles» iniciada hace casi veinte años bajo la dirección de D. Pedro Sainz Rodríguez y D. Luis Sala Balust, patrocinada por el «Centro de estudios de espiritualidad» de la Universidad Pontificia de Salamanca y editorialmente por Flors de Barcelona, conoció un ritmo notable de publicaciones, publicando más de veinte tomos hasta 1966. Tras unos años de letargia, ha recuperado su pulso y en los últimos años se ha visto enriquecida con numerosos títulos. Pensando en el campo de intercambios de esta revista, acaso sea bueno dar una somera idea del ámbito de este proyecto editorial con largo porvenir.

Inicialmente se había pensado con acierto en tres series diversas. La primera sería la correspondiente a textos de espirituales españoles, expresión en que tanto el sustantivo como el adjetivo resultan suficientemente explícitos como para necesitar ulteriores explicaciones. Con todo es oportuna una clarificación: esta serie pretendía cubrir el inmenso campo de la literatura espiritual hispana, mas dispensándose de aquellas magnas figuras que por otras vías son suficientemente conocidas. Sin reducirse al cultivo de rarezas bibliográficas, sí se pretende dar a conocer textos poco conocidos, sea por ser inéditos, sea por ser raros o poco asequibles. La segunda serie, subtitulada, «Lecturas», habría de reproducir textos de autores no hispanos que fueron leídos y ejercieron su influencia sobre los españoles. Finalmente, la tercera serie constaría de estudios monográficos sobre figuras o temas de la espiritualidad española. La tarea es inmensa y aún resta mucho para cumplir los primeros programas editoriales planteados inicialmente, retocados y reiterados hace pocos años en un Catálogo-proyecto. Es empresa de ancha colaboración. Con todo hay más que muestras de la reactivación de esta magna empresa.

Así, la serie de Textos se ha visto enriquecida en estos cinco últimos años por la edición del Purificador de la conciencia de Agustín de Esbarroya, con un extenso prólogo del P. Alvaro Huerga de gran interés para el conocimiento del clima espiritual sevillano, en que aparece el grupo luterano de la década de 1550, (Madrid 1973). 372 pp. Una rara joya de la bibliografía espiritual, la *Lumbre del alma* de Juan de Cazalla ha sido editada por J. Martínez Bujanda, reproduciendo la edición de 1542, ante la desaparición de la de 1528 (Madrid 1974), 182 pp. Junto al interés del texto mismo, su editor detecta el influjo en la obra de la *Teología natural* de Raimundo Sabunde y