REFLEXIONES A PROPOSITO DEL LIBRO «GOD SO LOVES THE WORLD» *

El autor sitúa en la introducción la línea del libro. Impresionado por la experiencia de la contemplación de la ciudad de Calcuta, que ha sido para él un revulsivo, revulsivo que aparece a lo largo del libro, indica que la orientación del libro viene marcada por dos textos bíblicos, que son el *leimotiv:* el sermón de la montaña (Mt. 5, 3-16) y el último juicio del Hijo del hombre (Mt. 25, 31-46), textos, que a su entender, no resultan hoy claves en la cristiandad contemporánea (XIII).

Nuestro propósito es indicar la línea de los planteamientos fundamentales, e indicaremos en un segundo punto algunas reflexiones críticas.

I.—LINEAS FUNDAMENTALES DE SU PLANTEAMIENTO

Constatación de una situación.

El autor parte de la toma de conciencia de la situación actual: la humanidad se encuentra dividida en diferentes grupos religiosos e ideológicos Junto al cristianismo hay otras religiones (el autor tiene presente el judaismo, mahometanismo y al budismo) y otras ideologías. El ecumenismo se encuentra enfrentado con esta realidad. De ello ha tomado nota el C.E.I. con la creación del secretariado para el diálogo con pueblos de otras fes y otras ideologías.

(*) A. J. Van der Bent, *God so loves the World. The Immaturity of World Christianity* (ed. The Christian Literature Society, Madras 1977) 143 pp.

Universidad Pontificia de Salamanca