

JUAN DE TORQUEMADA: SU DOCTRINA SOCIO-POLÍTICA

1. PRESENTACIÓN DE JUAN DE TORQUEMADA

1.1. *Breve semblanza y biografía*

Juan de Torquemada († 1468) es, con toda seguridad, la figura cumbre del tomismo medieval en España. Es también el escritor más prolífico de todos ellos, con una exuberancia de manuscritos extraordinaria esparcidos por grandes y pequeñas bibliotecas europeas. Es un escritor profundo, como lo muestran su tratado teológico sobre la Iglesia, sus comentarios canónicos y sus exposiciones sobre materias de teología. Es también un escritor varío, que irradia su fuerte preparación filosófico-teológica sobre las más diversas cuestiones que se suscitan en los distintos estamentos de la sociedad civil y eclesiástica.

Nació en Valladolid en 1388 y profesó dominico en el convento vallisoletano de san Pablo. Hizo sus estudios de artes o filosofía en la universidad de Salamanca; estudió la teología en el Estudio General de San Esteban de Salamanca, en la cátedra agregada a la universidad del Tormes. En 1417 y 1418 lo encontramos en el Concilio de Constanza como compañero de Luis de Valladolid, enviado por Juan II de Castilla. La licencia y el doctorado en teología los obtuvo en París en 1424 y 1425. Eugenio IV le nombró maestro del Sacro Palacio en 1431.

Con razón se le ha llamado «el nuevo Osio de Córdoba del siglo xv» por su dinamismo en pro de la ortodoxia. Y se le puede decir también «Padre de los Concilios», como llamó a Osio san Atanasio en el siglo iv. Si aquel célebre español del siglo iv se enfrentó valientemente contra el error teológico de su tiempo, el arrianismo, Torquemada hará frente, sin retroceder, al mal teológico de su siglo, el conciliarismo. El papa Eugenio IV lo envió como teólogo pontificio al Concilio de Basilea en 1432, en donde defendió la autoridad del Papa contra la doctrina del conciliarismo, que logró imponerse en Basilea.

Se puso del lado del papa Eugenio IV, cuando éste trasladó el Concilio de Basilea a Ferrara, donde se trataría principalmente de la unión de la Iglesia