

INDICE GENERAL

Estudios

- Qué «*philosophia*» practica Agustín en los Diálogos de Casiaco (Saturnino Alvarez Turienzo) 5**
1. Ad philosophiae portum. 2. In philosophiae portu. 3. Philosophia, modus animi.
- Semillas del futuro. Anotaciones a la teoría agustiniana de la creación virtual (M. Arranz Rodrigo) 35**
1. El contexto de la teoría agustina sobre la creación: a) Los dos relatos de la creación; b) ¿Creación simultánea o temporal?; c) Dificultades de la creación simultánea. 2. Naturaleza de los inteligibles seminales. 3. Origen de las teorías de San Agustín. 4. El problema del determinismo. 5. Naturaleza y evolucionismo agustiniano. 6. Valoración de las ideas agustinianas sobre la creación. 7. Consecuencias de la teoría agustiniana en relación con las «pruebas» tradicionales de la existencia de Dios. 8. ¿Cómo juzga San Agustín sus teorías sobre la creación?
- Precomprensión y contexto. Visión y audición en la hermenéutica bíblica de San Agustín en relación con Martín Lutero (Adolfo González Montes) 61**
- Introducción: El punto de partida de la hermenéutica agustiniana como problema. I. Comprensión por la autoridad y el contexto. 1. Fe y autoridad como criterio hermenéutico. 2. Fe e iluminación o la penetración intencional del lenguaje desde la precomprensión. II: La debilidad de la palabra superada por el poder de la fe. 1. Comprender, punto de partida de Lutero igual que de Agustín. 2. La «res» de la carne del verbo escrituario. 3. Dialéctica 'versus' participación: a) La opción dogmática como precomprensión o el factor no auditivo de la hermenéutica bíblica de Lutero en relación a San Agustín; b) Sacramentalidad del texto bíblico y el problema de los sentidos literal y espiritual de la Escritura; c) Dos concepciones contrapuestas de la exterioridad de la gracia. Conclusión.
- El agustinismo de Juan Luis Vives (Enrique Rivera de Ventosa)... 99**
1. La interioridad subjetiva o el análisis de la conciencia. 2. La interioridad objetiva o ascenso del hombre a Dios. 3. Visión interpretativa de la historia.