

RELIGION E ILUSTRACION

El proceso de transición de la teología a la filosofía de la religión durante la era del Iluminismo

I.—PLANTEAMIENTOS Y CONTEXTO

1. *El problema.*

El fenómeno cultural, que tratamos de presentar, es el proceso acontecido durante la segunda mitad del siglo XVII y gran parte del XVIII, en el que la religión de la revelación se transforma en religión de la razón, la religión de la historia se comprende como religión de la naturaleza, la religión de la creencia se adapta a la religión de la ciencia y la religión de la metafísica deriva hacia religión de la ética o de la estética. Es uno de los aspectos más apasionantes de una encrucijada ideológica en la que se encuentran *in nuce* buena parte de los problemas con que el pensamiento religioso actual se debate.

El tema «religión» se presenta en una secuencia de variaciones que quizá no haya tenido en época alguna de su historia. *De entre ellas centrará nuestra atención la crisis de la teología creyente de la religión, la progresiva sustitución de ésta por la llamada teología natural y la reconversión ulterior de la misma en filosofía de la religión.* Esta, culminación del proceso, acabará consolidándose como posibilidad de comprensión del hecho religioso, contrapuesta a la dogmática clásica y a la teodicea construida sobre base metafísica. En este sentido se distancia de las interpretaciones creyentes y metafísicas de la religión y de Dios. Pero desde otro punto de vista, desde la alternativa epistemológica positivismo-apriorismo, la filosofía de la religión pone distancias entre sí y los meros tratamientos empíricos de los hechos religiosos, tal como durante el último siglo y medio se vienen practicando, y que han dado origen a las llamadas ciencias de la religión: historia de las religiones, psicología de la religión, fenomenología de la religión, sociología religiosa, geografía de la religión, pedagogía de la religión, lingüística, etc.

El tratamiento filosófico de la religión, en cuanto disciplina especial, es una actividad reciente. No se remonta más atrás del siglo XVII y el nombre de «filosofía de la Religión» comienza a generalizarse a finales del XVIII. Su origen y desarrollo aparece vinculado a diversos factores culturales: la emancipación de las ciencias respecto a la teología, la crisis de los credos confesionales, la quiebra de la metafísica, la nueva metodología practicada por las ciencias de la naturaleza, la experien-