

IMMANUEL KANT, UN UNIVERSO EN PERSPECTIVA*IMMANUEL KANT, A UNIVERSE IN PERSPECTIVE*

Reseña de: Marcus Willaschek, *Kant. Die Revolution des Denkens*. Múnich, C. H. Beck, 2023. 430 pp.

PEDRO JESÚS TERUEL

Doctor Europeo en Filosofía
Profesor Titular de Universidad
Departament de Filosofia
Universitat de València,
València/España
pedro.teruel@uv.es
ORCID: 0000-0003-0281-1811

Recibido: 27/01/2024

Aceptado: 30/01/2024

El año en que se publica el presente monográfico es un gran año. La última efeméride asociada al nacimiento de Immanuel Kant, 1924, dio lugar a multitud de contribuciones y espoleó la vuelta a su legado. Entre las primeras, y en España, las *Reflexiones de centenario* publicadas por José Ortega y Gasset en la *Revista de Occidente*. Entre los modos de la segunda, el frenesí de actividades celebradas entonces, desde multitud de homenajes colectivos a la inauguración del nuevo mausoleo junto a la catedral de Königsberg. Publicar en el tricentenario una introducción a la vida y obra de Kant constituye un ejercicio del todo pertinente. E implica, también, una arriesgada apuesta.

Sobre el filósofo regiomontano se han escrito valiosas obras introductorias: desde la más cercana al autor, la biografía autorizada escrita por Ludwig Ernst Borowski (*Darstellung des Lebens und des Charakters Immanuel Kants*, 1804) o el escrito de Reinhold Bernhard Jachmann (*Immanuel Kant geschildert in*