

EL SENTIDO DE LA IDENTIDAD ENTRE VERDAD E INTELIGENCIA EN EL HOMBRE: LA ARMONÍA ENTRE FINITUD Y ARRAIGO HUMANO EN LO ABSOLUTO

*THE SENSE OF IDENTITY BETWEEN TRUTH AND INTELLIGENCE
IN MAN: THE HARMONY BETWEEN FINITENESS AND HUMAN
ROOTEDNESS IN THE ABSOLUTE*

VÍCTOR MANUEL TIRADO SAN JUAN

Doctor en Filosofía
Catedrático de filosofía
Facultad de Filosofía de la Universidad Eclesiástica
San Dámaso y Universidad Pontificia de Salamanca
Madrid/España
vmtiradosa@upsa.es
ORCID- 0000-0002-6724-6633

Recibido: 03/05/2023
Revisado: 17/01/2024
Aceptado: 30/01/2024

Resumen: La ruptura con la metafísica de una parte no despreciable de la modernidad ha provocado la crisis de las categorías de universalidad, verdad y absoluto. El presente ensayo trata de mostrar que las tres categorías mencionadas son compatibles en la realidad humana, la cual debido a su dimensión espiritual puede aunar en sí su condición finita con un acceso absoluto a la verdad. El análisis de la cuestión se lleva a cabo mostrando que la inteligencia sentiente humana es capaz de acceder inmediatamente a la realidad, de manera que las construcciones interpretativas de la inteligencia (filosofías hermenéuticas) son siempre posteriores. La propuesta es que en términos zubirianos entre la aprehensión primordial de realidad y el logos hay un dinamismo intermedio, que es el que ilumina las cosas sentientemente aprehendidas dando inicio al logos. Esto permite además fundamentar un realismo fenomenológico.

Palabras Clave: Finito; absoluto; verdad; realismo; hermenéutica; modernidad; postmodernidad.

Abstract: The break with metaphysics of a not inconsiderable part of modernity has provoked the crisis of the categories of universality, truth and absolute. This essay tries to show that the three categories mentioned are compatible in human reality, which, due to its spiritual