

LA POSIBILIDAD DE HABITAR UN TEXTO. LA MATERIALIDAD DE LA ESCRITURA EN ISRAEL Y EL ANTIGUO EGIPTO

ADRIANA NOEMÍ SALVADOR
UAH. Madrid - UNED. Madrid - SBF. Jerusalén

RESUMEN

A partir de los estudios sobre la materialidad de la escritura en el Próximo Oriente antiguo se presentan vías de reflexión para el texto bíblico, entendido por la tradición hebrea como morada, en virtud de ciertos rasgos que comparten el Hebreo Bíblico y los textos mortuorios del Antiguo Egipto, necesariamente en diálogo con un escenario geográfico común en su génesis con el protosinaítico, y filológico con el afroasiático. El paso del “giro lingüístico” al “giro ontológico” que se verifica actualmente en las Ciencias Sociales fue lo que permitió ya desde hace miles de años la reconstrucción constante del pueblo hebreo en el *TaNaK* y nos puede iluminar hoy a nosotros occidentales de cara a un futuro que se enfrenta a la disyuntiva de la supervivencia de la especie humana gracias a la magia que los antiguos jeroglíficos egipcios todavía tienen para darnos.

Palabras clave: materialidad, escritura, identidad, texto, lingüística textual, afroasiático.