

Centros Católicos de Cultura Popular y Desarrollo de Adultos (C.C.P.D.A.)

Área de Identificación

Código de Referencia: ES.37274.AUPSA/2.0.0//A.C.E. - C.C.P.D.A.

Título /Nombre Atribuido: Centros Católicos de Cultura Popular y Desarrollo de Adultos (C.C.P.D.A.)

[f] 01-01-1959 / 31-12-2015 (Aproximada)

Nivel de descripción: Fondo

Área de Contexto

Historia archivística: La documentación de los Centros Católicos de Cultura Popular y Desarrollo de Adultos se conservan en el Archivo de la Universidad Pontificia de Salamanca desde julio de 2018.

Historia Institucional/Reseña biográfica: Los Centros Católicos de Cultura Popular y Desarrollo de Adultos son una fundación promovida por la Acción Católica de Mujeres en 1959, al servicio de la educación y promoción integral de las personas, conforme a los criterios evangélicos y de la Doctrina Social de la Iglesia, con atención especial a las mujeres de los medios populares. Entre sus objetivos están impartir la formación necesaria, desde el punto de vista evangélico para ampliar su cultura; desarrollar las actitudes adecuadas para que se conviertan en personas maduras; formar su conciencia moral y darles la preparación necesaria para desarrollar sus deberes y derechos sociales y cívicos; potenciar los valores familiares y fomentar sus valores como personas.

Forma de ingreso: DEPÓSITO

Observaciones del Ingreso: Convenio de cesión de los fondos de Acción Católica Española a la Universidad Pontificia de Salamanca.

Nombre de la o de las autoridad(es):

Área de contenido y estructura

Alcance y contenido: Estatutos, memorias, correspondencia, documentos de relaciones con las diócesis, cursos, jornadas, material didáctico, documentos contables, Boletín "La Mujer y la Cultura(1971-2015)".

Valoración, Selección, Eliminación:

Nuevos Ingresos:

Organización:

Área de Condiciones de Acceso y Utilización

Condiciones de Acceso:

Condiciones de reproducción:

Lengua/escritura(s) de los documentos:

Características Físicas y Requisitos Técnicos:

Estado Conservación: ---

Observaciones conservación:

Índices de Descripción:

Instrumentos de Descripción:

- Inventario: <https://summa.upsa.es/viewer.vm?id=99363&view=main&lang=es>

Área de Documentación Asociada

Existencia y Localización de los Originales:

Existencia y Localización de las Copias:

Unidades Relacionadas por Procedencia:

Otras Unidades Relacionadas:

Notas de publicaciones:

Área de notas y control

Notas:

Control de la descripción - Notas del Archivero: AUPSA. Ana Isabel Huete Caballo.

Control de la descripción - Reglas o normas: