

ÉTUDE SUR LES ORIGINES DE LA BIBLE POLYGLOTTE D'ANVERS : Masius, Lindanus, Tremellius, Postel

JUAN FRANCISCO DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ
Universidad de León

I. INTRODUCTION

I. DATATION DE LA LETTRE

Dans un texte daté vers la fin 1568, que nous avons publié pour la première fois récemment, Arias Montano reconnaît lui-même que le projet éditorial de la Bible d'Anvers fut une initiative de l'imprimeur Christophe Plantin :

Divino autem (ut existimari par est) impulsu et sua etiam sponte motus Christophorus Plantinus, Antuerpiensis civis, homo unus omnium nostro saeculo mortalium ingenio atque animo ad typographiam artem illustrandam praestantissimo, in tanti operis molendi et efficiendi cogitationem ac spem Philippo Hispaniarum rege catholico autore atque auspice sibi ipsi proposito venit, quod catholicus homo catholicum opus ad catholicae Ecclesiae usum non nisi potentissimi ac re et cognomento catholici principis sui autoritate et auxilio suscipiendum ineundumque esse arbitaretur (Domínguez 2017: 651)