

HEIDEGGER, INTÉRPRETE DE LA TEORÍA SUARECIANA DE LA EXISTENCIA

HEIDEGGER, INTERPRETER OF THE SUAREZIAN'S THEORY OF EXISTENCE

PROF. DR. ÁNGEL PONCELA GONZÁLEZ

Dpto. de Filosofía, Lógica y Estética
Universidad de Salamanca
Salamanca/España
aponcela@usal.es

Recibido: 29/05/2017

Revisado: 27/08/2017

Aceptado: 29/09/2017

Resumen: La conmemoración del IV centenario de la muerte de Francisco Suárez nos ofrece la oportunidad de regresar a su obra y repensar una de sus doctrinas más controvertidas: la teoría de la distinción y composición del ente finito desarrollada en el contexto de la célebre trigésimo primera de las *Disputationes Metaphysicae*. Como es sabido, Heidegger, en *Los problemas fundamentales de la fenomenología* de 1927, introdujo la cuestión suareciana al analizar el horizonte interpretativo de la filosofía medieval. En las líneas siguientes nos servimos de esta mediación para revisar la lectura realizada por Heidegger en dicho lugar prestando atención exclusivamente a su análisis de la teoría de la existencia suareciana. En último término, la revisión de este lugar nos ofrece una ocasión para responder de manera puntual a la lectura esencialista contemporánea desde los textos suarecianos.

Palabras clave: Suárez, Heidegger, distinción racional, existencia, esencia, acto y potencia.

Abstract: The commemoration of the fourth centenary of the death of Francisco Suárez offers us the opportunity to return to his work and rethink one of his most controversial doctrines: the theory of distinction and composition of the finite entity developed in the context of the celebrated thirty-first *Disputationes Metaphysicae*. As is well known, Heidegger, in *The Fundamental Problems of Phenomenology* of 1927, introduced the Suaretian question in analyzing the interpretative horizon of medieval philosophy. In the following lines, we use this mediation to review Heidegger's reading in that place, paying close attention to his analysis of the theory of Suaretian existence. Ultimately, the revision of this place