

ETAPAS GRÁFICAS DE DESARROLLO DEL DIBUJO INFANTIL, ENTRE EL CONSTRUCTIVISMO Y EL AMBIENTALISMO

*Children's drawings and graphical stages
of development, between the constructivism
and the environmentalism*

M. Pilar Quiroga Méndez

RESUMEN: Este artículo sitúa los elementos de la discusión en las etapas de evolución del desarrollo gráfico infantil, justificando el valor implícito y aplicado que tiene este conocimiento. Paralelamente se analiza la comprensión del origen y de la evolución del desempeño gráfico. Desde los dos autores de referencia en este campo, Lowenfeld, y Kellogg, podemos observar una gran dicotomía, entre las posiciones más ambientalistas y las más constructivistas. Este aspecto dual, se puede considerar en la actualidad una cuestión pendiente.

Palabras Clave: Dibujos infantiles, infancia, etapas de desarrollo gráfico, constructivismo, ambientalismo.

ABSTRACT: This article locates the elements of the discussion in the stages of evolution of the infantile graphical development, justifying the implicit and applied value that this knowledge has. Simultaneously it is analyzed as absolutely the understanding of the origin and the evolution of the graphical performance is not closed. From both authors of reference in this field, Lowenfeld, and Kellogg, we can observe this problem, between the most environmentalist positions and constructivist one.

Key words: Children's drawings, graphical stages of development, constructivism, environmentalism.

1. INTRODUCCIÓN

A medida que los niños cambian, cambia su expresión creativa. Aunque dibujan de forma bastante predecible atravesando diferentes etapas de desarrollo, no es tan fácil señalar con precisión donde está