

# 04

## El significado connotativo en el signo plástico

Composición factorial del espacio semántico de los juicios sobre signos visuales, atendiendo a sus diferencias en el plano plástico

### *The connotative meaning in the plastic sign*

**Dr. Juan Ramón Martín & Dr. Javier Nó Sánchez**

Facultad de Comunicación. Universidad Pontificia de Salamanca.

#### **Resumen / Abstract**

Con el objetivo de aproximarse al significado del grafismo, los investigadores emplean el diferencial semántico de Osgood para estudiar la composición factorial del espacio constituido por los juicios sobre signos visuales, atendiendo a sus cualidades plásticas. La investigación factorial tiene como resultado la estructuración de dicho espacio semántico en cuatro factores relevantes, lo que supone una innovación frente a investigaciones anteriores. Tanto la aparición de este nuevo factor (Claridad), relacionado con el signo plástico del signo visual, como la constatación de la existencia de los tres factores clásicos (Evaluación, Potencia y Actividad) permiten el uso de esta técnica empleando escalas en castellano para el estudio de las imágenes sin referente real.

*Aiming to make an approach to the meaning of graphism, researchers use Osgood's semantic differential to start studying the factorial composition of the space composed by judgements on visual signs, according to its plastic features. The factorial research results in the structuring of the already-mentioned semantic space into four main features, which is innovative, regarding previous research. The introduction of this new factor (Clarity), related to the visual plastic sign, as well as the reaffirmation of the existence of the classic three factors (Evaluation, Potency and Activity), make it possible to use this technique by operating with scales in Spanish purported to study pictures lacking a real point of reference.*

#### **Palabras clave / Key words**

Comunicación visual. Diseño gráfico. Grafismo. Semiótica de la imagen. Retórica de la imagen. Significado connotativo. Estética. Signo plástico. Diferencial semántico.

*Visual communication. Graphic design. Graphism. Semiotics of images. Rhetoric of the image. Connotative meaning. Aesthetics. Plastic sign. Semantic differential.*