

Enrique R. Panyagua

O R P H E V S A N T I Q V V S

LA FIGURA DE ORFEO EN EL ARTE GRIEGO Y ROMANO

+

Tesis presentada a la Facultad de Filosofía y Letras

(Sección de LETRAS CLASICAS)

de la Universidad Pontificia de Salamanca

+

TOMO I : T E X T O