

RECENSIONES

1) PATROLOGIA

K. Niederwimmer, *Die Didache*, Kommentar zu den Apostolischen Vätern, 1 (Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1989) 329 pp.

Este comentario se sitúa dignamente en la tradición de los comentarios científicos al N.T. (KEKNT) de la misma editorial y abre firmes expectativas sobre la calidad de la serie que encabeza. Dado el carácter de la obra, nos limitamos a señalar algunas de sus opciones más significativas, tanto en la sección introductoria como en el comentario propiamente dicho.

La estructura del documento queda distribuida en cuatro partes: I. La catequesis bautismal. El tratado sobre los dos caminos (1,1-6,3); II. La agenda (sobre el bautismo, con la añadidura sobre ayuno y oración, y sobre la celebración de la comida) (7,1-10,7); III. La reglamentación eclesiástica (seis puntos con dos anexos) (11,1-15,4); IV. La cuestión escatológica (parenesis y apocalipsis) (16,1-8). La cuestión del género (un *compositum mixtum*) queda respondida con la consideración de que el compilador (un eclesiástico de comienzos de s. II) ha combinado una especie de *regula vitae christianae*, un reglamento para la praxis eclesiástica. A su vez, el compilador de *Const. VII*, 1, 2-32,4 ha de estimarse como un testigo indirecto e independiente del texto, que siguió una recensión distinta de la H; pero no hay que sobrevalorarlo, puesto que modificó sin reparos donde le pareció necesario.

El tratado sobre los dos caminos le parece tomado de una fuente escrita independiente, judía originariamente, que existió en diferentes recensiones. El texto original de la *Didakhé* fue griego. Niederwimmer no acepta la tesis de la composición de la obra en tres etapas (Audet) y juza también innecesaria la hipótesis de la doble redacción (Giet, Rordorf-Tuiler). Sí hay que distinguir entre tradición predidaquista y redacción didaquista. Esta compiló un escrito judío, superficialmente cristianizado *de duabus viis*; una tradición litúrgica arcaica (escrita u oral); otra tradición arcaica (probablemente escrita) sobre la recepción de los carismáticos itinerantes y una corta descripción apocalíptica de los acontecimientos del tiempo final. Material que el didaquista compiló, interpretó y amplió por su cuenta, sobre todo en los cc. 12-15. El evangelio escrito al que alude pudo ser una colección apócrifa de *lógia*. Estima que las tradiciones predidaquistas pueden situarse a fines del s. I. El redactor tiende a mediar antiguas tradiciones con las situaciones cambiadas de la Iglesia que se estabiliza. Coloca hipotéticamente el tiempo de composición hacia el 120 d.C. En la duda entre Egipto o Siria-Palestina como lugar de composición, Niederwimmer parece inclinarse a la segunda localización.