

## Estudio de los códices de la Biblioteca Nacional de París, ms. 8093, y de la Biblioteca Universitaria de Leiden, ms. Voss. F 111

Acometemos hoy el estudio de los códices latinos, Parisinus B.N. 8093 y Leidensis Voss. F 111, en la misma línea que en ocasión anterior lo hicimos respecto al códice de Azagra de Madrid<sup>1</sup>. Con esta advertencia manifestamos que nuestra labor investigadora se dirige específicamente al análisis de su contenido, si bien en ocasiones hemos considerado conveniente prestar atención a sus rasgos paleográficos.

### EL PARISINO B.N. MS. 8093

De los ciento cincuenta folios que en la actualidad constituyen este códice solamente los treinta y ocho primeros son visigóticos, y a ellos exclusivamente se limita el objeto de nuestro estudio. El manuscrito está actualmente encuadernado en piel roja, con armas reales, bajo el título *Poetae varii*. En la Biblioteca de Colbert llevó el número 1512, y en la Biblioteca Real, el número 4081.3.3. Ambas signaturas pueden leerse claramente en el margen superior del folio 1r.

### REFERENCIAS Y DESCRIPCIONES ANTERIORES

Se encuentra registrado en el *Catalogus Codicum Manuscriptorum Bibliothecae Regiae*<sup>2</sup>. Allí aparece la siguiente enume-

1 *Rev. A.B.M.*, n. 4, Madrid, octubre-diciembre 1979.

2 *Catalogus Codicum manuscriptorum Bibliothecae regiae*. Pars tertia. Tomus quartus (Paris 1774) 427-428.