

# El porqué de la educación humanística del joven

## 1. Actualidad

Bajo el título general de «Actualidad de las Humanidades», la REVUE NOUVELLE de Bruselas dedica su número de Agosto último especialmente al estudio de algunos aspectos relacionados con nuestro tema <sup>1</sup>. La copiosa bibliografía sobre él se halla recogida o indicada en la amplia obra, HUMANIDADES CLÁSICAS, de nuestro Arturo M.<sup>a</sup> Cayuela, publicada en 1940 <sup>2</sup>. Las perspectivas recientes hacia un Humanismo de horizontes más dilatados, pueden verse en las obras notables de los Profesores Moeller de Lovaina y Meylan de Lausanne <sup>3</sup>,

## 2. La noción

En nuestros días se da por verdad elemental e indiscutible que las Humanidades son para formar, no sólo las inteligencias, sino la persona humana integralmente <sup>4</sup>. El principio fundamental, del que teóricamente parte la ideología del humanismo, es la superior dignidad de la persona humana, por la que el hombre es el valor supremo de la creación visible, al que por su origen trascendente y su

---

<sup>1</sup> La Revue Nouvelle... d' intérêt général 18 (1953) 3-37.

<sup>2</sup> A. CAYUELA, S. J., *Humanidades Clásicas*, Zaragoza, 1940.

<sup>3</sup> CH. MOELLER, *Humanisme et Sainteté*, Casterman, 1946; *Sagesse grecque et paradoxe Chrétien*, Casterman, 1948. L. MEYLAN, *Les Humanités et la personne*. Esquisse d' une philosophie de l' enseignement humanist. Neuchatel, 1950, Véase F. CHARMOT, S. J., *El Humanismo y lo humano*: versión de E. I. Granero. Buenos Aires, 1945.

<sup>4</sup> DOELER Y MEYLAN, cf. La Rev. Nouv. 18 (1953) 6; CAYUELA, *Humanidades* 4 (1952) 203-207. J. MARITAIN, *Humanisme intégral* (1847) F. CHARMOT, *l. c'*