

## INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DE J. H. NEWMAN

El cardenal Newman es sobradamente conocido por su aportación a la teología del siglo XIX, pero su obra filosófica tampoco carece de importancia. Destaca su interés por fundamentar racionalmente el camino de acceso a la existencia de Dios por parte del hombre, y en esa investigación pone de manifiesto una sólida formación filosófica que desemboca en una síntesis personal de las diversas influencias recibidas a lo largo de su vida. Debido a la extensión propia de un artículo, voy a intentar sintetizar las aportaciones que considero más importantes en este autor.

### 1. EL CONCEPTO DE REALIDAD

Para poder conocer el pensamiento filosófico de un autor hay que indagar, en primer lugar, *el concepto de la realidad* que subyace en su obra. Para llegar a conclusiones correctas hay que establecer qué es para él la realidad objetiva que va a estudiar (mundo) y la realidad subjetiva que se acerca a la realidad (sujeto). Hay que advertir, como un posible “obstáculo”, la dificultad de diferenciar, en algunas ocasiones, entre conceptos filosóficos y teológicos en este autor, pues en él impera una visión religiosa de la realidad principalmente<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Cf. NEWMAN, J. H., *Apología pro vita sua*, Madrid 1977, 3. A partir de ahora lo citaremos como Apo.