

RECENSIONES

D. THÉRAIOS (*comp.*), *Quelle religion pour L'Europe? Un débat sur l'identité religieuse des peuples européens*, (Ginebra: Georg Editeur 1990) 354 pp.

D. Théraios, profesor de filosofía de la Univ. de Atenas y director de publicaciones del Centro Ortodoxo de Chambésy (Suiza), organizó y dirigió en el centro protestante de encuentros ecuménicos de Cret-Bérard (junto a Lausana), en abril de 1989, una serie de diálogos sobre las raíces y sentido religioso de Europa. El tema ha crecido en actualidad, viniendo a convertirse de algún modo en la cuestión más importante de la política y vida mundial de este momento (diciembre de 1991). El viejo imperio soviético se desintegra y los pueblos que antes lo componían buscan nuevos modelos de unidad y pervivencia; por otra parte, los estados antes enfrentados de Europa Occidental quieren buscar nuevas formas, unidad económica, social y política. Desde un punto de vista superficial, parece que sólo existe un problema de economía y lucha de poder. Lo que en el fondo se debate es otra cosa: se trata de buscar el «humus» religioso (de ideales comunes) que vincule a los pueblos de Europa, haciéndoles capaces de ofrecer un modelo de solidaridad y de concordia al resto de los hombres y mujeres de la tierra.

Desde este fondo se comprende la actualidad apasionante de los temas estudiados en el libro. *A. de Benoist* busca la identidad de Europa en el sustrato más antiguo de la religiosidad pagana, de tipo cósmico, negada o deformada por los influjos cristianos posteriores. *D. Théraios* defiende la «simbiosis» más profunda entre orfismo y cristianismo: Europa sería creación del helenismo y de la Iglesia. Por su parte, *P. du Breuil* acentúa el valor permanente del sustrato indoeuropeo; en el fondo, el cristianismo debe ser interpretado desde el zoroastrismo, volviendo a recibir allí su impulso moral. Para *J. M.*