

PERCEPCIÓN DE LAS HABILIDADES Y VALORES DEL DOCENTE

Perception of teacher skills and values

Laura Baro Martín

RESUMEN: *La profesión de maestro ha alcanzado interés en el siglo XXI, y se cuestiona cuál debería ser el perfil del buen docente. Esta profesión ha evolucionado a lo largo de la historia, cuyas funciones han sido modificadas para atender a las necesidades de la sociedad. Las políticas educativas van encaminadas a formar un perfil de maestro competente para obtener una educación de calidad. El objetivo que se pretende conseguir con este trabajo es obtener información sobre las capacidades, habilidades y valores para ser docente. La información ha sido obtenida a través de entrevistas presenciales y cuestionarios a maestros de diferentes etapas educativas. Asimismo, se quiere comprender el cambio del perfil del docente según las demandas de la sociedad actual y la influencia del Sistema Educativo con sus continuos cambios legislativos, que configuran los contenidos, las metodologías utilizadas en el aula y las características del futuro docente para preparar al alumnado.*

Palabras clave: *profesión docente, calidad de la educación.*

ABSTRACT: *Teaching profession has caught the attention in the 21st century and the profile of the good teacher is being questioned. This profession, whose functions have been modified in order to attend to the needs of society, has evolved throughout history. Educational policies are aimed at developing a competent teacher profile to obtain a quality education. The objective that is intended to achieve with this work is to obtain information about the abilities, skills and values to be a teacher. The information has been collected through face-to-face interviews and questionnaires to teachers from different educational stages. In this work, we want to understand the change of the teacher's profile according to the demands of today's society. Likewise, we are going to study the influence of the Educational System with its continuous legislative changes, which configure includes the contents, methodologies used in the classroom and the characteristics of the future teacher to prepare the students.*

Keywords: *Teaching profession, quality of education.*

1. INTRODUCCIÓN

En el siglo XXI el perfil del docente está siendo un tema cuestionado y debatido por las familias, los profesores, las administraciones educativas y, en general, por la sociedad.

¿Cuál debe ser el buen perfil del docente? ¿Qué capacidades, habilidades y valores deben tener los maestros? Para obtener estas respuestas se realiza una investigación cualitativa a través de cuestionarios y entrevistas personales a los docentes de diferentes etapas educativas y así obtener un acercamiento a este perfil. Por este motivo, se ha entrevistado a diferentes profesionales que se encuentran en la práctica diaria, y ofrecen sus reflexiones sobre su labor educativa.

La preocupación sobre esta profesión hace reflexionar sobre los conocimientos, habilidades y valores que debe tener el maestro o profesor y cómo va a transmitirlos. No se debe olvidar que el maestro influye en sus alumnos, quienes van a formar parte de la futura sociedad y, por consiguiente, va a ser en parte responsable de la educación de las próximas generaciones.

2. MARCO TEÓRICO

En primer lugar, se debe definir los términos *perfil* y *docente* para tener un primer acercamiento del significado de esta profesión.

La definición de perfil según la Real Academia Española es *conjunto de rasgos peculiares que caracterizan a alguien o algo y diseño especial de una cosa para que cumpla una determinada función o con carácter meramente ornamental*.

El término docente según la Real Academia Española proviene del latín del participio de presente *docens* y del verbo *docēre* que significa enseñar. Lo define como *que enseña y perteneciente o relativo a la enseñanza*.

En segundo lugar, cabe mencionar que la profesión del maestro ha ido cambiando con el paso de los años y puede establecerse un recorrido a través de la historia sobre las cualidades, habilidades, valores del quehacer del maestro.

La función docente es muy antigua en la que se ha pasado de ser ejercida por la familia a ser dirigida por particulares que dominan un determinado conocimiento y se encargaban de que los niños aprendieran lengua, técnicas y valores de una cultura. En el antiguo Egipto ya se encontraban las escuelas de escribas que se encargaban de la administración del faraón. Más tarde, se encuentra en Roma al maestro que enseñaba la gramática a los hijos de los ciudadanos. Si nos trasladamos al pasado, encontramos maestros destacados como Sócrates, Platón y Aristóteles, quienes transmitían los conocimientos de una manera similar a como lo hacen las universidades actuales, solo que estaba destinada a la élite (Debesse y Mialaret, 1980, p. 13-14).

Es en Grecia donde surge la preocupación por la formación del ser humano, y el maestro es quien se encargaba de formar espiritual y moralmente a sus discípulos. Desde aquí se puede apreciar que el maestro cumple un papel de guía (Remolina, 2004, p. 266). Esta educación está conectada con la política de las ciudades, sus valores y su organización (Debesse y Mialaret, 1980, p. 15).

Sin embargo, es en la Edad Media donde comienza a forjarse el perfil del maestro como formador de conciencias y es similar a la nuestra, aunque pertenece a la Iglesia (Debesse, M y Mialaret, 1980, p. 15). En el Renacimiento surgen cambios técnicos, políticos y científicos cuyo fin de la educación es formar un hombre racional, donde se comienza a cuestionar sobre el origen de las ideas morales (Remolina de Cleves, 2014, p. 270). Posteriormente, en la Modernidad, la educación tiene como fin formar a ciudadanos, en el que se pretende un proyecto colectivo formado por mercado, nación y democracia (Remolina de Cleves, 2014, p. 270).

Después, en la época contemporánea es donde la Administración Central y los representantes de cada región controlan la función de los maestros, sobre todo por el partido político. Esta situación provoca que los docentes constituyan una numerosa clase social con sus sistemas de formación (Debesse y Mialaret, 1980, p. 17).

Es en la Postmodernidad donde la educación tiene el foco en la capacidad de aprender, en conocer dónde se puede encontrar la

información y en cómo el estudiante se puede adaptar a situaciones nuevas. Además, el pluralismo y el secularismo generan una ética conflictiva, ya que se exige la aceptación del multiculturalismo, así como las distintas ideologías (Remolina de Cleves, 2014, p. 270-271). Sin embargo, para Coronado (2013) la educación de la postmodernidad con sus corrientes, leyes y prácticas pedagógicas, ha sido modificada en el tiempo, pasando de la importancia del conocimiento a otras habilidades o competencias. Se ha sustituido la cultura del esfuerzo por esa cultura del juego, donde todo tiene que ser divertido.

Es en esta época donde se ha sustituido el ideal humanista y educativo de la persona por ese ideal tecnológico y economicista. Se ha pasado de una sociedad industrial a una sociedad del conocimiento que empieza a manifestarse. Existe una nueva transformación en todos los campos debido al desarrollo de las tecnologías. Por esta razón, la educación necesita nuevas soluciones y respuestas.

Ante estos cambios, se hace necesario trasladarnos a la práctica educativa donde verdaderamente encontramos el trabajo diario docente. Así se conocerá la realidad escolar a través de la visión profesional del que, día a día, se enfrenta al trabajo de aula en contacto directo con el alumnado, el entorno escolar y la comunidad educativa. Pues mencionando a Imbernón (2016) sería aconsejable evaluar el conocimiento docente pues el maestro es quien mejor conoce la realidad en el aula y es quien podría mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

3. INVESTIGACIÓN

3.1. Instrumento

Se ha utilizado una metodología fundamentada en el estudio de casos que se basa en la formulación de unas preguntas realizadas a través de una entrevista individual o de un cuestionario. Se trata de preguntas abiertas a consideración del entrevistado para no limitar la información que se puede obtener.

El objetivo de estas entrevistas es contrastar las opiniones de una muestra de profesores de diferente edad, sexo, experiencia, tipo de colegio en el que han trabajado o trabajan (público o privado), materia y etapa que imparten. Se pretende conocer la visión de los docentes sobre las características, habilidades, capacidades y valores que deben caracterizar su profesión, así como la formación necesaria. También se preguntará si se ha producido cambios en su trayectoria docente respecto al proceso enseñanza– aprendizaje, al alumnado y en general, en la sociedad actual. Además, las mejoras que estos profesionales introducirán en el sistema educativo.

La herramienta de registro utilizada en la entrevista ha sido una grabadora de audio con el consentimiento previo del entrevistado, tanto de forma directa como a través de la plataforma “Skype”.

Por otro lado, los cuestionarios han sido entregados directamente al profesorado en papel y, también, a través de un Word que ha sido remitido por correo electrónico.

La opción de elegir entre una entrevista o un cuestionario ha sido para optimizar el tiempo del profesorado, inmerso en sus quehaceres y tareas diarias. Así, el cuestionario podía ser contestado en cualquier momento, fuera de su horario lectivo o no. Sin embargo, la entrevista se realizó en el propio colegio o instituto cuando se encontraban disponibles pese a su dificultoso horario.

Se ha elegido este método para la recolección de datos cuya intencionalidad es dar respuesta a los objetivos planteados. Por este motivo, se recoge la relación entre los ámbitos escogidos y las preguntas realizadas a los diferentes docentes sobre los acontecimientos vividos y opiniones en relación a su situación personal en su práctica educativa. De manera que, se enumeran los ítems según el orden de formulación. Se han presentado un total de 29.

Tabla 1: *Cuestionario*

Información básica del entrevistado

1. Sexo
2. Edad
3. Materia que impartes
4. Curso y etapa que impartes

Experiencia

5. ¿Cuánto tiempo llevas trabajando como docente?
7. ¿Has trabajado en centro público o privado?
8. ¿En colegio rural o urbano?
9. ¿Durante cuánto tiempo?

Características del docente

10. ¿Por qué has elegido ser docente?
11. ¿Has presentado siempre vocación por esta profesión?
12. ¿Qué características crees que debe tener un buen maestro?
27. ¿Crees que en la educación hay materias más importantes que otras? ¿Cuáles y por qué?
28. ¿Cuál eliminarías o incluirías en el currículo?
29. Para finalizar ¿qué requisitos de formación, personalidad, conocimientos, habilidades y valores crees que debe tener un profesor?

Formación del docente

6. ¿Qué estudios tienes o formación tienes?
21. ¿Te sigues formando para tu profesión? ¿Por qué?
22. ¿Crees que la universidad te ha dado una buena formación para desempeñar tu profesión?
23. ¿Qué has echado en falta?
24. ¿Para qué no te han formado? Por ejemplo: inclusión, resolución de conflictos, trato con las familias...

Sistema educativo

18. ¿Conoces otros sistemas educativos a parte del español? En caso afirmativo, ¿cuál?
19. Si conoces otros sistemas educativos de otros países ¿qué mejora sería interesante introducir en el sistema educativo español?
20. ¿Qué es lo que harías para mejorar nuestro sistema educativo? Ratio, inclusión en el aula, interculturalidad, recursos necesarios en el aula, innovación educativa, las TIC.

Proceso enseñanza-aprendizaje

13. ¿Qué se debe impartir en las aulas? Por ejemplo: conocimientos, actitudes, valores.
14. ¿Cuál crees que debe predominar sobre los demás?
15. ¿Añadirías alguno más?

Cambios en la educación

16. ¿Crees que el alumnado ha presentado un cambio a lo largo del tiempo en cuanto a actitudes, valores y aprendizajes?
17. ¿A qué crees que se deben los cambios? A la sociedad, a las familias, al sistema educativo, a las leyes legislativas... ¿Por qué?
25. ¿Qué opinas sobre la enseñanza tradicional en comparación con las innovaciones educativas actuales?
26. ¿Crees que el niño debe aprender jugando o se debe premiar más el esfuerzo, la memorización y el conocimiento?

3.2. Muestra

La muestra del profesorado que se ha seleccionado pertenece a una población de diferentes zonas de Salamanca y algunas localidades pertenecientes a esta provincia. La selección de esta muestra en distintos colegios o institutos tiene como finalidad conocer diferentes opiniones sin que estén focalizadas en un mismo lugar y así lograr mayor diversidad debido a que están influidos por el Proyecto Educativo del Centro, su ideología e idiosincrasia del centro y tratar de buscar ese perfil de docente más general.

La muestra de profesores que se ha seleccionado corresponde a las etapas escolares de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato tanto de centros privados como públicos y a su vez clasificados como urbanos y rurales, de un total de 9 centros. El número de profesores que han participado en esta investigación son 29, de los cuales 23 son profesoras y 6 profesores.

La muestra ha sido seleccionada de tal manera que se ha intentado escoger personas desde la etapa joven, adulta y vejez. A pesar de que se ha tratado de equiparar la participación por género, no se ha logrado por la escasez del sexo masculino en los colegios seleccionados o por falta de voluntariedad para participar en las entrevistas.

A continuación, se muestra el número de profesores y profesoras según su edad, años de experiencia, tipo de centro y etapa.

Tabla 2: *Muestra*

Etapa	Tipo de centro		Número de profesores	Edad	Años de experiencia
Educación Infantil	Público	Urbano	2 profesoras	48	20
				54	27
Educación Primaria	Privado	Rural	2 profesoras	51	23
				24	1,5
Educación Primaria	Público	Urbano	4 profesoras (2 centros diferentes)	55	28
				56	35
				60	33
				55	32
	Público	Rural	4 profesoras	61	30
				55	33
				47	33
	Privado	Urbano	5 profesoras	62	37
				57	35
				29	3
Actualmente jubilado		2 profesores	27	3	
			25	1	
			45	10	
			39	15	
E.S.O. y Bachillerato	Público	Urbano	3 profesoras	61	39
				63	41
				38	16
				35	12
	Público	Urbano	1 profesor	33	10
				34	9
				48	22
	Rural	3 profesoras	54	30	
			46	18	
			54	31	
Privado	Urbano	1 profesor	44	4	
			44	4	
Total			29 Profesores		

4. ANÁLISIS Y RESULTADOS

La información obtenida a partir de los cuestionarios y entrevistas realizadas a los docentes, se analiza teniendo en cuenta sus diferentes opiniones para determinar la concordancia, o no, de los argumentos.

En primer lugar, se debe reflejar que se han realizado 29 entrevistas a docentes de las cuales 23 son mujeres y 6 son hombres (dos de ellos son jubilados). Se hace importante destacar que se ha obtenido información de manera informal sobre los trabajadores de los centros educativos al contactar con el responsable del centro y los distintos profesores. En los tres centros de Educación Infantil no se han encontrado ningún docente de sexo masculino. Sin embargo, en Educación Primaria ya se ha encontrado un mayor porcentaje, aunque aún en menor medida que el profesional femenino. Si se avanza hacia la etapa de Secundaria y Bachillerato, se encuentran más iguales los dos géneros.

Para la interpretación de los datos se ha escogido un estilo interpretativo y subjetivo. El análisis cualitativo es un proceso relativamente sistemático de selección, categorización, comparación, síntesis e interpretación, que nos proporciona explicaciones sobre el único fenómeno de interés (McMillan y Schumacher, 2005, p. 479).

Una vez analizados los resultados, tomando una visión general sobre el perfil del docente se puede concluir que no se aprecian muchas diferencias en cuanto sexo y edad. Tampoco existen distinciones entre colegio urbano y rural. Sin embargo, se han encontrado algunas diferencias entre el centro público y privado. Aun así, se comenta de forma general, y se especifica cuando se han apreciado las diferencias.

4.1. Maestros de Educación Infantil

En primer lugar, se ha visto que las cuatro maestras entrevistadas tienen buena formación, más de la que se exige para ejercer en su profesión, puesto que tres de ellas tienen dos carreras y la otra, tiene una formación profesional superior. La profesora que se encuentra

en un centro privado es más joven, tiene menor experiencia y mayor formación.

Sobre las características del docente destacan que el docente debe tener paciencia, empatía y creatividad. Además, añaden características como alegría, sinceridad, pasión por el trabajo, inquietud por seguir aprendiendo, constancia, amor hacia los niños, capacidad de escucha y buena formación.

Asimismo, la mayoría afirma que la vocación es necesaria para ejercer esta profesión. En general, añaden que se debe tener interés en conocer a los niños, tener paciencia, saber trabajar en equipo, tener habilidades sociales y valores como el respeto, la tolerancia, la autocrítica y la empatía.

La mitad de las profesoras opina que no ha recibido una buena formación en la universidad y que es necesario tener más prácticas. Una de ellas, añade que se necesita más formación en metodología para llevarla a cabo en el aula.

Respecto al sistema educativo, tres de las profesoras conocen otros sistemas educativos como el finlandés, americano, belga, francés e inglés.

Para mejorar nuestro sistema educativo proponen introducir el reconocimiento a la labor docente y mejorar su remuneración. También dar importancia a materias como la música, construcción del aprendizaje por parte del alumnado.

La mayoría propone bajar la ratio. También, otra de las maestras opina que es necesario dotar de mayores recursos y la otra propone una mayor preparación para el profesorado en proyectos innovadores.

Continuando con el proceso de enseñanza-aprendizaje, todas están de acuerdo que predominan los valores frente a conocimientos.

Frente a la enseñanza tradicional e innovación educativa se contraponen opiniones puesto que las tres profesoras que se encuentra en la etapa adulta expresan que debe haber un equilibrio:

Algunos aspectos se pueden mantener, pero está claro que hay que seguir el ritmo de la sociedad y adaptarnos a las necesidades del alumnado actual.

Sin embargo, la profesora que se encuentra en la etapa de la juventud defiende:

Deberíamos educar de manera creativa, el aprendizaje puede darse perfectamente a través del juego o manipulación y, además, ese aprendizaje es más significativo y duradero.

Por otro lado, las respuestas sobre la valoración del juego, esfuerzo, memorización o conocimiento, reflejaron que la mayoría está de acuerdo que en Educación Infantil debería aprenderse a través del juego y la experiencia en esta etapa. Otra de ellas, opina que no son incompatibles, pues *en Educación Infantil debe aprender jugando, pero al mismo tiempo están aprendiendo conocimientos*. Sin embargo, otra maestra matiza que *todo es igual de importante, sólo jugando no se prepara para el futuro que le pedirá esforzarse para conseguir las cosas. La memorización ayuda al desarrollo del cerebro y los conocimientos son necesarios para evolucionar. La clave está en seleccionar lo que hay que memorizar y lo que requiere cada cosa.*

Por otro lado, todas las profesoras están de acuerdo que ha habido un cambio a lo largo del tiempo en cuanto a actitudes, valores, y aprendizaje en el alumnado. Las causas del cambio en la educación debido a la tecnología, a las familias y a la sociedad en general. Sus afirmaciones son:

Nuestra sociedad se ha convertido en una sociedad sin rumbo. Las personas tratan de destacar sin respetar la libertad de las demás personas. Triunfa el individualismo.

A lo que otra maestra añade:

En primer lugar, a las familias, aunque eso se debe al cambio en la sociedad. Los nuevos padres no ven importancia en los valores, no ven al maestro como antes, dan demasiado poder a los hijos de una manera errónea que no ayuda en su crecimiento integral como personas que serán el futuro. El sistema y las leyes es otro cantar, no dan una, no valen de nada para una educación que funcione.

4.2. Maestros de Educación Primaria

Respecto al profesorado de Educación Primaria de los centros públicos que se han entrevistado se ha observado que, los docentes se encuentran en un rango de edad entre los 47 y 62 años y con una experiencia entre 28 y 37 años, mientras que, en el centro privado, los docentes se encuentran en el rango de edad entre 25 y 45 años y con una experiencia entre 1 y 15 años.

En lo que se refiere a la formación del profesorado, los docentes de los colegios privados, aunque son más jóvenes, tienen mayor formación que los que trabajan en colegios públicos. A continuación, se analizan las opiniones de estas maestras según los ámbitos anteriormente descritos.

La mayoría de los maestros de Educación Primaria, afirman que un profesor debe tener características como paciencia, empatía y gusto por su profesión. También algunos coinciden con que debe ser cercano, saber escuchar, tener vocación y conexión con sus estudiantes. Además, de tener un espíritu emprendedor y una capacidad de superación. Por otro lado, otros añaden características como saber trabajar en equipo, poseer sensibilidad, ser humilde, investigador, tener autoridad y presentar disposición para aprender.

Uno de los maestros además añade:

Se nos exigen todas las virtudes y ningún defecto: vocacional, experto en un montón de materias curriculares y no curriculares (informática, administración, contable, psicólogo, ...); buen comunicador; empático, simpático, de buen carácter, ... y un sinfín de ellas. Al final de lo que se trata es de ser un buen profesional, comprometido y muy responsable con la labor que te toca realizar.

Sin embargo, cuando se les cuestiona sobre los requisitos que debe tener un maestro, ya en su mayoría afirman que un docente debe tener una formación permanente y vuelven a insistir con tener paciencia, además de presentar amor por los niños y gusto por su profesión. Otros, en menor cantidad, coinciden en que es importante tener empatía, saber motivar y además tener creatividad y tener una buena formación. Por otro lado, algunos añaden requisitos como

dominio por la materia, adaptarse a las exigencias de la sociedad y tener habilidades sociales.

Aun así, otro responde:

Me parece muy atrevido plantear cuáles son los requisitos necesarios para ser un buen profesional de la docencia. Quizá lo que sí podría ser ideal sería un equilibrio entre todos ellos, desde la parte más formativa y técnica hasta la referida a distintos aspectos de la personalidad, carácter, empatía, inquietud, motivación...

Se observa de manera muy significativa que, los docentes en su mayoría, consideran muy importantes e indispensables el dominio de las materias instrumentales, y dentro de la lengua, se destacaría la comprensión lectora, que, como afirma una de las docentes: *las materias instrumentales son fundamentales, especialmente la Lengua, sobre todo la comprensión, porque es el pilar de las demás materias.*

Sin embargo, no hay que obviar las demás materias, pues tal y como afirman otros maestros son todas importantes. Es interesante destacar que más de la mitad del profesorado entrevistado de los centros públicos coinciden que la materia que debería eliminarse sería la Religión y esto lo corrobora una de las maestras: *eliminaría la enseñanza religiosa, por pertenecer a un ámbito demasiado particular y personal.*

Por otro lado, deberían incluir materias como Tutoría y un mayor número de actividades artísticas.

Incluiría una hora de tutoría en primaria. Todas son necesarias según se imparten. El dibujo es imprescindible para las matemáticas, pero las manualidades que ya casi no se dan, les encantaban a los niños. La tecnología aúna conocimientos de varias materias y las lleva a concretarse en un proyecto. La Educación Física es imprescindible, la Música, incluso la Religión/Valores según se imparten.

En cuanto a la formación, el profesorado más joven destaca por poseer más formación que el resto de maestros. Una gran mayoría de profesionales docentes coinciden que la Universidad no ofrece una buena formación puesto que cuando se introducen en la realidad educativa dista la teoría de la práctica. Esto lo afirma una de las do-

centes: *cuando llegas al aula descubres que una cosa es la teoría y otra amoldarse al día a día.*

Además, matizan que la práctica fue insuficiente para desarrollar su labor en la realidad educativa. En ella, se recibe formación en conocimientos, pero no en actitudes. No se recibe formación, sobre todo, en la resolución de conflictos y el trato con las familias, que es lo que más se demanda. Tampoco para mejorar el clima del aula, ejercer control, ser buen orador, tratar la inclusión, formación sobre el uso de nuevas tecnologías, realizar la gestión de aula y de centro en cuanto a documentos, liderazgo y trabajo cooperativo.

Aun así, tal y como expresa uno de los entrevistados *hay posibilidad de hacer cursos de formación para tratar todos estos temas.*

Por otra parte, cabe destacar que todos los maestros se siguen formando, puesto que es necesario reciclarse. *La formación se queda enseguida atrasada si tú no te vas actualizando.*

En cuanto a las innovaciones educativas y a la enseñanza tradicional, la mayoría de profesores admiten que son necesarias ambas metodologías y que pueden complementarse. En la tradicional está bien el trabajo de actitudes y normas, pero no debía ser tan rígida, ni la monotonía de realizar ejercicios o lecciones magistrales, por el contrario, tampoco hay que emplear sólo el ordenador o la innovación, sino que, hay que saber combinarlas.

Creo que siempre se deben dar ambas metodologías, el fin es lograr mayor conocimiento y una escuela para todos. Creo que las innovaciones educativas ayudan a la enseñanza tradicional y viceversa.

Además, en su gran mayoría, existe un balance en el aprendizaje mediante el juego y el aprendizaje mediante el esfuerzo y la memorización.

Para mí, premiar el esfuerzo es muy necesario. La memoria mejora cuanto más se la trabaja y el conocimiento se asienta mejor si se aprende jugando.

Entiendo que debe existir una progresión en cuanto al nivel de exigencia y que en los primeros niveles deberá prevalecer la enseñanza

basada en el juego, pero paulatinamente hay que ir ponderando otras facetas relacionadas con el aprendizaje.

En los cursos más bajos es fundamental aprender a modo de juego, sin embargo, debemos inculcar a nuestros alumnos el sentido de la responsabilidad, el esfuerzo...

Cabe destacar que los docentes del colegio privado urbano consideran que la transmisión de los valores está por encima de los conocimientos y las habilidades. Sin embargo, algunos de los maestros del colegio público y urbano consideran que debe existir una conjugación de todo, pues es complementario, a excepción de uno que considera que los valores son fundamentales para superar el resto.

Si se hace mención al sistema educativo, aproximadamente la mitad de los docentes conocen otros sistemas educativos, como el finlandés, el americano, el inglés, entre otros. Una de las mejoras del sistema es reconocer la labor docente y mejorar su sueldo. Por supuesto, con una mayoría aplastante, proponen disminuir la ratio.

La ratio me parece de lo más importante, afirma una de las maestras, los profesores podrían llegar mejor a sus alumnos y atender de forma más personalizada las necesidades de aquellos alumnos que tengan dificultades.

Otras mejoras serían dotar de más recursos y preparar al profesorado en proyectos innovadores. Los docentes del colegio privado urbano proponen adaptar mejor los ritmos de aprendizaje y no forzar evaluaciones finales, sino sumativas, trabajar por proyectos y cooperativo y ofrecer libertad para aprender. En el colegio público y urbano, los maestros observan cambios como mayor apoyo familiar, un entorno escolar más abierto y adaptado a la situación social.

Cualquier tipo de medida tendente a la mejora de la calidad de la enseñanza siempre va a ser positiva, pero el problema suele radicar en que casi siempre dependen de decisiones políticas relacionadas con la ratio, aumento de las inversiones en infraestructuras y equipamientos, mayores dotaciones de profesorado especialista y auxiliar, cambios en el diseño curricular. Porque la pretendida “autonomía” de los centros educativos es casi de “chiste”.

Además de todo esto, la obligación del reciclado del profesorado y valoración de la práctica docente, pues no es mejor profesora quien lleva más años trabajando, ni nadie tiene la fórmula mágica del éxito, pero se debería controlar.

Por otro lado, todos los profesores, afirman que indudablemente existe un cambio en el alumnado a lo largo del tiempo en cuanto a actitudes, valores y aprendizaje.

Las causas que observan los docentes se deben, en su mayoría, al sistema educativo, a las familias y a la sociedad en sí.

Se deben un poco a todo, el sistema educativo que cada día se le exige menos a los niños, las familias exigen a los maestros el trabajo que deberían hacer ellas en casa porque no educan a sus hijos y la sociedad que parece que todo está permitido y la falta de respeto es muy grande.

Otro de los profesores, menciona:

La visión actual de la educación desde el punto de vista político, social y familiar es radicalmente distinta a la de hace unos cuantos años. La política ha hecho de la educación un elemento con el que se pretende reflejar un determinado ideario político en lugar de buscar un bien en la formación de las nuevas generaciones y ello ha conllevado una serie interminable de cambios legislativos que lo único que han hecho ha sido perjudicar al sistema educativo por su indefinición y la ausencia de un proyecto común y consensuado. Por ello, la consecuencia ha sido una falta de continuidad en las decisiones y los proyectos, porque raro ha sido el ministro de educación que no ha pretendido llevar a cabo su propia reforma educativa. Además, cada vez más las familias pretenden derivar hacia el sistema educativo toda una serie de responsabilidades relacionadas con la educación de sus hijos y eximirse de muchos aspectos “incómodos” de ello, pero a la vez se han convertido en vigilantes celosos y súper-exigentes de todo lo que atañe a sus hijos, a la vez que “expertos” en pedagogía. Además, consideran al profesorado como el “enemigo” que “le tiene manía” a mis hijos y miente miserablemente cuando se comunican hechos protagonizados por los alumnos porque “mi hijo lo niega” y le creo más a él. Y aunque ha habido intentos de restaurar ciertos aspectos, como el de la autoridad del profesorado, cada vez nos sentimos más vigilados y bajo sospecha social, tanto de las propias familias como de los dirigentes políticos.

Otras causas de que los docentes mencionan son el auge de tecnología, facilidad de acceder a la información y al sistema educativo porque cada día exige menos a los alumnos.

4.3. Profesores de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

Si nos trasladamos a la siguiente etapa educativa, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, las características que más resaltan los docentes son tener paciencia y saber transmitir los contenidos. Después, en menor medida, los docentes coinciden en que es necesario gestionar adecuadamente la empatía, ganas de seguir aprendiendo y poseer ese afán de superación, tener entusiasmo por la profesión y habilidades sociales. Otros profesores añaden que un profesor debe tener autoridad, don de palabra, comprensión, responsabilidad, saber motivar, humildad, asertividad, partir en su trabajo diario de la curiosidad y, por último, tener creatividad.

Sin embargo, si hablamos de requisitos para ser docente, existe diversidad de opiniones y menores coincidencias:

La primordial es tener una estabilidad emocional y unas habilidades interpersonales firmes y coherentes.

Otro docente opina:

Formación: estar siempre actualizado. Personalidad: amable, pero con mucha personalidad. Valores: intentar que el alumnado quiera aprender y no se aburra en clase.

Y también uno de los profesores expone:

Cada maestrillo tiene su librillo y cada docente sabrá qué virtudes y defectos tiene. La práctica hace al maestro. En mi caso, la experiencia y el ser autodidacta, son las mejores herramientas que he tenido y que tengo para llevar a cabo tan apasionante profesión.

Con respecto a la formación del profesorado, la mayoría de los docentes son licenciados en aquellas asignaturas que imparten. Salvo una profesora que tiene además dos másteres y un grado profesional de Piano. Por otro lado, en el instituto privado tiene un Grado

Superior de Programación. Aun así, todo el profesorado se sigue formando y ampliando sus conocimientos.

Acerca de la formación para desempeñar su profesión a través de la Universidad la mayoría de los profesores admiten que no han recibido una adecuada enseñanza para ejercer su trabajo. Gran parte opina que no han sido formados para la inclusión, la resolución de conflictos y el trato con las familias. Por otra parte, algunos docentes añaden que no han recibido formación sobre el trabajo en competencias de gestión e interpersonales, habilidades psicológicas mínimas, metodologías diferentes y didáctica.

Esto lo corrobora uno de los docentes:

En mi caso la universidad me ha dado poco. La formación que tengo como docente la he conseguido con mis propios medios dedicando bastante tiempo a la preparación de mis clases. Por ejemplo, me gusta consultar muchos libros y quedarme con lo más interesante de cada uno.

Casi todos los profesores admiten que toda esta formación se adquiere con la práctica y con cursos formativos. Tal y como señala una docente:

De todas estas cosas me he ido empapando a lo largo de mi carrera profesional. La experiencia es la que más te ayuda. La práctica hace al maestro.

No obstante, en lo referente a la importancia de las materias del currículo existe dos opiniones distintas. Por un lado, opinan que es importante todas:

Todas son importantes, a cada alumno hay que intentar que se esfuerce en lo que no se le da bien, y que aproveche aquello en lo que destaca.

Y, por otro lado, expresan que son más importantes las instrumentales.

Todas tienen su importancia e interés, pero no cabe duda que las hay con un mayor peso específico. Las materias instrumentales como

las matemáticas y la lengua son de rango superior. Las Ciencias, Geografía e Historia y los idiomas tienen que ser tenidas muy en cuenta.

Con respecto a la inclusión de materias en el currículo, encontramos una mayor diversidad. Algunos docentes dicen que deberían incluirse más materias en relación con las emociones y potenciar la creatividad. Por otro lado, algunos de los docentes opinan que el currículo debería contener como materias la inclusión laboral y la educación sexual. Sin embargo, la mayoría de profesores, no eliminaría ninguna materia del currículo.

Acerca de qué se debería impartir en las aulas, la mayoría de los docentes afirman que tanto los conocimientos, actitudes y valores son importantes en la enseñanza. Y, por primera vez, los docentes añaden las competencias. Así lo refiere uno de ellos:

Competencias reales y temporales con el alumnado con el que estás, por encima de contenidos. Priorizar habilidades y cualidades para encontrar y gestionar los contenidos necesarios.

Sin embargo, existen discrepancias. Unos docentes opinan que deben predominar los valores y actitudes (como el respeto); otros, las competencias; otros expresan que es importante todo; y, por último, otros priorizan las aptitudes.

Así lo refiere una de las docentes:

Los valores y las actitudes que hagan buenas personas en esta sociedad, junto a los conocimientos para tener una vida saludable, estar preparados en el mundo laboral y no ser engañados o manipulados por nadie.

Y, por otro lado,

Respeto, si no hay respeto no habrá un ambiente decente para impartir clases.

Sin embargo, también añade uno de ellos:

La enseñanza debe ser integral; hay que enseñar de todo un poco para hacer buenos ciudadanos porque el peor de todos los males es la ignorancia.

Por lo que se refiere a otros sistemas educativos, alrededor de la mitad de este profesorado presenta cierto desconocimiento. Aun así, proponen mejoras como:

Cambiar el currículo, especialmente en cuanto a su carga de contenidos y cuidar la formación del profesorado, así como su selección antes de la formación.

También, añaden:

Tendría que ser un sistema educativo único en toda España, lo que no puede ser es que cada comunidad autónoma tenga un sistema educativo diferente, más recursos económicos para los Centros y sobre todo más autoridad al profesorado...

Por el contrario, uno de los profesores dice:

He sacado la conclusión de que nuestro sistema educativo no es tan malo como algunos quieren demostrar. Desde mi humilde punto de vista estamos por encima de la mayoría de los sistemas educativos del resto de países. Lo compruebo cuando vienen alumnos extranjeros a España y comparo sus conocimientos con los de nuestros alumnos.

Además, añaden mejoras en el sistema educativo como fomentar la creatividad, potenciar el desarrollo del pensamiento crítico, autonomía, capacidad resolutive, disminuir la ratio, mejores infraestructuras para el desarrollo de las TIC, mejorar los recursos, invertir en innovación educativa.

Pocos alumnos por clase (no más de 15) y explicaciones claras, haciendo un eclecticismo de las técnicas pedagógicas (hay que utilizar metodología magistral y activa, no son excluyentes) y utilizar diversidad de recursos para hacer las clases amenas y atractivas. Para gustos están los colores. Uniformar es monótono y aburrido.

Es importante destacar que la mayoría del profesorado, coinciden en la importancia de disminuir la ratio. También uno de los profesores argumenta:

Percepción de las habilidades y valores del docente

Tendría que ser un sistema educativo único en toda España, lo que no puede ser es que cada comunidad autónoma tenga un sistema educativo diferente, más recursos económicos para los Centros y sobre todo más autoridad al profesorado...

Con respecto a los cambios en la educación, todo docente está de acuerdo que existe dicho cambio en cuanto a intereses, actitudes, modo de relacionarse o, incluso, el acceso a internet:

Pienso que una de las cosas que más están influyendo en su cambio de intereses, actitud, modo de relacionarse, etc. es el acceso a internet y las redes sociales.

Otra de las causas que se añaden son la familia y la sociedad:

Han cambiado los valores importantes, por ejemplo, no se valora el esfuerzo tanto.

Y otra de los docentes expresa:

El asunto es multifactorial, la sociedad homogeneiza a los ciudadanos; muchas familias descuidan la educación de sus hijos porque priorizan el trabajo con el fin de conseguir más dinero; habría que tener un consenso para la mejora del sistema educativo, así como de las leyes legislativas por el bien de todos. Consensuar es la mejor forma de mejorar lo que tenemos.

Además, afirman que este cambio se debe también al sistema educativo y a las leyes legislativas:

A la sociedad, el sistema educativo y a las leyes legislativas, porque el continuo cambio en las leyes hace que no se asiente nada y no dé tiempo a que funcione bien ningún sistema. Y la sociedad va perdiendo valores que se refleja en el alumnado.

Y también se refieren a la pérdida del respeto hacia el profesor, tanto del alumno como sus padres.

En relación con la enseñanza tradicional hay ciertas discrepancias. Mientras unos piensan que está obsoleta:

Pues eso, que es tradicional y por lo tanto insuficiente para atender a “los nuevos tiempos”.

También, se ha de señalar que:

En el siglo XXI hay que utilizar nuevas metodologías de acuerdo a las características de la sociedad y de nuestros alumnos

Otros, en cambio opinan que es mejor la enseñanza tradicional, ya que *la innovación dificulta la impartición de contenidos y que la seriedad en el sistema beneficiaba al alumnado.*

Sin embargo, hay otros docentes que expresan que es importante combinar la innovación educativa y la enseñanza tradicional:

Son todas válidas y convenientes de usar en función de las circunstancias. Hay gente que piensa que son excluyentes y, nada más lejos de la realidad, son perfecta y necesariamente compatibles.

Otro punto destacable, es la forma en la que debe aprender el alumno, pues existen diferentes posturas. Por una parte, opinan que el juego no es un premio, sino un modo de aprendizaje (una necesidad). Por otra, admiten que tanto la memorización, el esfuerzo, el conocimiento y el juego tienen igual importancia y son compatibles:

Todo es compatible siempre que se consigan unos objetivos. Lo de aprender jugando queda para los niños y tiene un componente romántico y utópico. Es lo mismo que si digo que quiero disfrutar ejerciendo mi puesto de trabajo. A veces puede, pero no siempre. Yo me inclino por la cultura del esfuerzo porque a la larga, es la que más frutos da.

Por el contrario, otros admiten que el adolescente *tiene que esforzarse y darse cuenta que al IES se va a trabajar y a aprender. No todo puede ser divertido.* Y, además, añaden que *a clase se va a aprender.*

Y, por último, otro de los profesores expresa que hay que valorar el esfuerzo.

5. DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN

Después de tener una visión general sobre la evolución del perfil del docente a lo largo de la historia, se observa un continuo cambio en esta profesión, que se ha ido adaptando a las necesidades que demanda la sociedad debido, en parte, a los acontecimientos históricos ocurridos en cada época. Actualmente, nos hallamos en la era tecnológica, esto supone que el maestro tenga que ajustar sus metodologías y conocimientos. Asimismo, se ha visto un cambio en los valores y costumbres, adentrándonos en una sociedad cada vez más laica y liberal. Esto lo corroboran la gran mayoría de los profesores entrevistados que trabajan en los centros públicos al responder que eliminarían la materia de religión del currículo escolar. Además, los valores y actitudes se reflejan en los medios de comunicación como por ejemplo la televisión, redes sociales o incluso, vídeos encontrados en Internet. Estos valores se mezclan en una sociedad cada vez más globalizada y, como bien se ha reflejado en la evolución del rol docente, la enseñanza ya no solo queda focalizada en la familia y en la escuela, sino en una mayor escala que es el acceso a Internet. Por esta razón, es necesario que el docente encamine al alumno para que sea crítico con la información que recibe y dé un buen uso de las nuevas tecnologías.

Por otro lado, se ha encontrado que el hombre estuvo en la antigüedad encargado de la enseñanza de sus discípulos, y sin embargo, en la actualidad se ha observado un cambio drástico en el que la mujer predomina en esta profesión, sobre todo, ejerciendo docencia en las primeras etapas.

Acerca de las características que predominan en el perfil del docente se encuentran: paciencia, empatía, creatividad, ser cercano, saber escuchar, tener vocación y conexión con los estudiantes, tener espíritu emprendedor, capacidad de superación y, por último, saber transmitir los contenidos.

Aun así, cabe destacar que una gran mayoría de docentes, exponen que los requisitos es tener paciencia, formación permanente y tener vocación, habilidades sociales, estabilidad emocional.

Sin embargo, casi ninguno de los entrevistado pone como requisito o como característica el trabajo en equipo, ya que las instituciones educativas como la gran mayoría de autores, proponen como necesario este requisito. Por consiguiente, se observa que el trabajo que se está desarrollando por el docente es más individualista, según los entrevistados.

Un dato curioso encontrado en la investigación, al igual que menciona Imbernón (2017), existe una feminización profesional en el ámbito educativo, ocupando un 80% en Educación Infantil y Primaria. Esto ha sido comprobado también al realizar las entrevistas, donde se han encontrado escasez de docentes de sexo masculino.

Otro dato que se ha podido observar es que en la mayoría de centros abundan los profesionales que se encuentran en la adultez y con mayor experiencia. Sin embargo, en los centros privados, se encuentran un mayor número de docentes jóvenes y con menor experiencia. Además, se ha presenciado una mayor formación en los docentes más jóvenes que inician su trabajo que aquellos maestros que llevan más años trabajando. Por consiguiente, esto hace reflexionar sobre el futuro docente donde cada vez exigen más requisitos en formación.

Al mismo tiempo, encontramos diferencias en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje de las distintas etapas educativas. En Educación Infantil predomina la difusión de los valores y aprender a través del juego. Sin embargo, en Educación Primaria, priman los conocimientos y los valores y dan importancia tanto al esfuerzo, la memorización como el juego. En la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, expresan que es todo importante, tanto valores, actitudes y conocimientos. Por primera vez, estos últimos mencionados, introducen las competencias. En conclusión, a este apartado tal y como algunos docentes entrevistados expresan, el maestro debe adaptar el proceso enseñanza-aprendizaje y acomodarse a cada edad y etapa educativa, según el desarrollo evolutivo de los alumnos.

No obstante, hemos de tener en cuenta muchos indicadores a la hora de considerar el buen perfil del docente y no caer en el error de que sólo es buen docente aquel que hace que sus alumnos obtengan buenos resultados académicos como solo tiene en cuenta el Infor-

me PISA. Si tenemos en cuenta a David Jurado (2016), *¿a quién se valora más en el colegio, al niño que sabe realizar ecuaciones de segundo grado y está sentado en clase o al que se mete en medio de los golpes de una pelea para separar a sus compañeros?*

Se ha visto que la mayoría de docentes opinan que no han obtenido una buena formación académica. Esto lleva a considerar que actualmente la universidad no prepara adecuadamente a estos profesionales que van a ejercer en la realidad educativa. Tal y como expresan, es necesario que haya más práctica y mayor preparación para el trato con las familias y resolución de conflictos. Así como la inclusión y variedad metodológica y didáctica. Además, algunos de los teóricos y profesores entrevistados dicen que es necesario una mayor formación práctica en la universidad. Aun así, expresan que todo docente debe seguir formándose, ya que es de vital importancia el adquirir nuevos conocimientos según va evolucionando la sociedad. También, es necesario concluir que un alto porcentaje de los profesores ejerce en esta profesión debido a su vocación. Otros admiten que esta vocación es un requisito importante para formar parte del perfil docente. Como resultado, se obtiene que es necesario que las universidades renueven su plan formativo para cumplir con estos requerimientos. Así como el sistema educativo promueva más horas de prácticas para que el maestro sea capaz de obtener las habilidades, valores y capacidades necesarios para desarrollar bien su profesión. También, es necesario para suplir estas carencias, tener una formación permanente.

Además, los docentes expresan que han notado un cambio en la sociedad y que esto ha repercutido en el comportamiento del alumnado. Esto se debe, tal y como afirma la mayoría, a las familias y a la sociedad en sí. La conclusión a la que se llega, tanto de las entrevistas como de los teóricos, es que este cambio se debe a un menor prestigio de la profesión como docente, se está infravalorando y se cuestiona constantemente su quehacer en las aulas. Por lo tanto, se da una falta de disciplina en el alumnado y se ha perdido el respeto hacia esta profesión que dificulta la labor del docente.

También, se encuentran similitudes entre los teóricos y los docentes en cuanto al constante cambio de la legislación educativa, que supone un desequilibrio para la comunidad educativa y la educación en sí. Puesto que, tal y como afirma uno de los entrevistados, es necesario que nuestra legislación sea más estable. Así como es necesario introducir mejoras en el sistema educativo como, por ejemplo, bajar la ratio, dotar de recursos y preparar al profesorado en proyectos innovadores.

Respecto a los valores, capacidades y habilidades del buen docente, es necesario admitir que es complicado definir cómo debe ser. Actualmente se le exige casi la perfección en cuanto a personalidad, conocimientos, actitudes, valores, habilidades y competencias. Aparecen innumerables características y requisitos que se cree que debe poseer dicho perfil del docente. Aun así, es necesario que el maestro se adecue a las exigencias de la sociedad.

También, Imbernón (2017) es contrario a encasillar o establecer un perfil del profesor, pues algunas publicaciones sobre este perfil y determinadas competencias atribuidas al maestro están hechas desde la teoría, *para un profesorado ideal y en un entorno ideal*. Afirma además que no existe un *perfil estanco, no hay rasgos definitivos del docente, hay formas de trabajar y buenas (y también malas) prácticas docentes en cada contexto*.

Tal y como lo refiere uno de los docentes entrevistados, es muy atrevido plantear cuáles son los requisitos necesarios para ser un buen profesional de la docencia. Lo necesario es tener un equilibrio desde la parte formativa y técnica hasta lo referido a temas como personalidad o vocación.

Llegados a este punto, se observa que el cambio que se produce en nuestra sociedad influye notablemente en el concepto del perfil del maestro. Cambios que exigen al docente adaptarse debido a la globalización e interculturalidad, surgiendo un nuevo rol como educador para el futuro ciudadano.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- CORONADO, J. 2019. Postmodernidad educativa. *INED21* [en línea]. [Consulta: 27 diciembre 2018]. Disponible en: <https://ined21.com/postmodernidad-educativa/>.
- DEBESSE, M.; MIALARET, G. *La función docente*. Barcelona: oikos-tau, 1980. ISBN 84-281-0450-6.
- IMBERNÓN, F. *Ser docente en una sociedad compleja*. Barcelona: Graó, 2017. ISBN 9788499807782.
- JURADO FERNÁNDEZ, D. *El bosque no deja ver los árboles*. Barcelona: Plataforma Testimonio, 2016. ISBN: 1731295987.
- MCMILLAN, J. H; SCHUMACHER, S. *Investigación educativa*. Madrid: Pearson Education, 2005. ISBN 842054163X.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, 2014. *Real Academia Española* [en línea] [Consultado: 14 enero 2019]. Disponible en <https://www.rae.es>.
- REMOLINA DE CLEVES, N; MARLÉN VELÁSQUEZ, B; CALLE M., M. G. El maestro como formador y cultor de la vida. *Tabula Rasa*, 2004, n° 2, p. 263-381.