

Adopción internacional: un estudio con el test proyectivo Pata Negra¹

Elisabeth Ballús

*FPCEE Blanquerna. Universitat
Ramon Llull (URL)*

Carles Pérez-Testor

*IUSM Vidal i Barraquer (URL) y
FPCEE Blanquerna (URL)*

Resumen

En España, y especialmente en Cataluña, la primera década del siglo XXI ha estado marcada por un incremento excepcional de las adopciones internacionales, configurando así un nuevo modelo de familia y una nueva realidad social. Desde la perspectiva de la salud mental, se inicia ahora una etapa post-adoptiva muy necesitada de investigaciones teóricas y empíricas.

Con este trabajo, queremos acercarnos a la realidad interna del niño adoptado utilizando el test proyectivo Pata Negra (Corman 1961) y conocer así las repercusiones que tiene en su desarrollo emocional el hecho de ser un niño adoptado. El estudio se realiza con una muestra de 10 niños (5 niñas y 5 niños) de edades comprendidas entre los 6 y los 12 años, que forman parte del grupo de niños de adopción internacional de España (país de origen: Nepal). Los criterios de inclusión para los niños, además de la edad y el país ya citados, es el de hacer más de dos años que se haya realizado la adopción. El criterio de inclusión para las familias es no tener hijos biológicos, es decir, sólo tener hijos adoptivos.

Los resultados muestran que las variables afectivas propias de la adopción dificultan el desarrollo emocional. Pero al igual que en los otros ámbitos, el niño adoptado necesitará más tiempo y posiblemente

¹ Una primera versión en catalán de este artículo fue publicado en la Revista Aloma (2010), 27, 181-210.

apoyos específicos para culminar su evolución. Por otro lado, se constata que el uso de Técnicas Proyectivas facilita el conocimiento del mundo interno del niño adoptado, posibilitando así un análisis holístico y global de la persona.

Palabras clave: adopción internacional (Nepal), desarrollo emocional, Técnicas Proyectivas, Test Pata Negra, mundo interno, post-adopción.

Abstract

In Spain, and especially Catalonia, the first decade of the twenty-first century has been marked by an exceptional increase in international adoptions, thus setting a new model of family and a new social reality. From the perspective of mental health began as a post-adoptive stage in great need of theoretical and empirical research.

The goals of this study are: 1) know the impact it has on emotional development, the fact of being an adopted child; 2) to see how Projective Methods (Corman's Patte Noire Test, 1961), allow access to internal world of the adopted child.

The study was conducted with a sample of 10 children (5 girls and 5 boys) aged between 6 and 12, belonging to the group of children for international adoption in Spain (the country of origin: Nepal). The inclusion criteria for children over age and country mentioned above is to make more than two years that has made the adoption. Inclusion criteria for families to have no biological children, that is, only have adopted children.

The results show that the affective variables associated hinder the adoption of emotional development. But as in other areas, the adopted child may need more time and specific supports to complete their evolution. On the other hand, it is clear that these projective techniques promote the knowledge of internal world of the adopted child.

Keywords: International Adoption (Nepal), emotional development, Projective Methods (Corman's Patte Noire Test) internal world, post-adoption.

1. Introducción

La adopción internacional en España empezó a finales de la década de los noventa y llegó a su punto más álgido en 2005, con un incremento del 275%. Este hecho nos ha convertido en el primer país de la Unión Europea que realiza más adopciones y el segundo del mundo tras los Estados Unidos.

Este aumento desmesurado de adopciones ha propiciado que los estudios realizados hasta ahora pusieran todos los esfuerzos en

desarrollar procedimientos que permitieran dar respuesta al incremento de solicitudes de adopción internacional, enfatizando las valoraciones de idoneidad (Palacios y Sánchez-Sandoval, 2005). Por otro lado, la investigación reciente sobre la adopción ha estado muy centrada en poder determinar si los niños adoptados tienen más o menos problemas de conducta que los no adoptados y generalmente son estudios que utilizan técnicas de *screening*. Parece, sin embargo, que las últimas tendencias comienzan a superar algunas de estas limitaciones y aparecen estudios sobre adopción que se interesan cada vez más por temas diferentes a los problemas de conducta, saliendo así de un enfoque patológico (Palacios, 2007). El interés por lo que pasa después de la adopción y cómo evolucionan los niños adoptados, ha sido hasta el presente un tema poco abordado desde la investigación (Perez-Testor, 2008).

El artículo que presentamos a continuación, forma parte de un trabajo de investigación cualitativa (Ballús, 2009), y pretende investigar sobre este periodo post-adoptivo, profundizando y desvelando aspectos de la vertiente emocional de los niños adoptados a través del test proyectivo Pata Negra (Corman, 1961), a partir de una pequeña muestra de 10 niños adoptados en Nepal.

2. La adopción internacional: variables a considerar

La adopción se configura como la articulación del deseo de unos padres para tener un hijo y el de un niño para tener unos padres. Muchas veces se trata de deseos complejos y con dificultades de éxito (Pérez-Testor y cols, 2002; Ballús, 2009).

No se puede considerar la adopción internacional como un sustituto gemelo de la parentalidad biológica ni tampoco como una forma de ayuda humanitaria, ya que las dos concepciones, muy extendidas en nuestra sociedad, están abocadas al fracaso. La adopción internacional generalmente exige una cantidad extra de esfuerzo, de paciencia, de tiempo y de habilidades educativas de los padres adoptivos y requiere un deseo profundo de ser padre y madre y una decisión fundamentada y consciente, así como de gran compromiso en el camino iniciado (Moliner, 2002).

Después de una revisión exhaustiva de los estudios que se han realizado hasta ahora en el entorno de la adopción, hemos concretado las variables que consideramos más significativas, tanto en el marco de la adopción internacional como para nuestro estudio:

1. Contexto de origen del niño.
2. Vertiente emocional del niño.
3. Padres adoptivos.

2.1. El contexto de origen del niño: Nepal, rasgos socio-culturales y adopción

Es especialmente importante poder contextualizar al niño antes de la adopción, en su país de origen, con su cultura. Esto nos permitirá visualizarlo en su vida pre-adoptiva y poder entender mejor determinadas pautas relacionales y de comportamiento de él y de su familia biológica. Diferentes estudios demuestran la relación que existe entre cada país y determinados patrones de conducta de los niños adoptados. Por lo tanto, se hace imprescindible conocer los rasgos más importantes de la cultura del país de procedencia de los sujetos de nuestra muestra: Nepal.

El contexto sociocultural y político de Nepal es especialmente complejo. Está marcado por diferentes factores que interactúan entre ellos que hay que conocer para poder entender un poco su realidad. Económicamente destaca la precariedad y la extrema pobreza que se refleja en todos los ámbitos de la vida de los ciudadanos (el sanitario, el higiénico, el de la alimentación, el de la educación, etc.), tal y como muestran los siguientes datos estadísticos (UNICEF, 2007):

• Tasa de mortalidad infantil en menores de 5 años	55 %
• Tasa de mortalidad maternal	31 %
• Trabajo infantil (5-14 años)	33 %
• Tasa de alfabetización de adultos	57 %
• Casamientos infantiles	51 %
• Esperanza de vida	64 años

A estas cifras hay que añadir que casi la mitad de los niños menores de cinco años tienen un peso inferior al normal y que la proporción de desnutrición es mucho mayor aún.

A nivel sociocultural se establece un modelo de funcionamiento social y familiar basado en las tradiciones feudales, impregnadas de prejuicios de género. Existe una marcada preferencia por los niños, lo que conlleva que las niñas a menudo reciban una atención inadecuada y tengan menos posibilidades de tener una educación como la de sus hermanos. Incluso la presión económica que sufren los pueblos de montaña ha hecho incrementar el riesgo de que los padres vendan a sus hijas para trabajar en burdeles de la India (Whelpton, 2005). La mujer es considerada como un ser inferior que no tiene ideas propias, y hasta hace poco no se escolarizaban las niñas (el índice de analfabetismo, como hemos mencionado, es muy elevado: el 58% del total de la población y el 72% en las mujeres).

En nuestra muestra de estudio encontramos reflejados muchos de estos aspectos. La precariedad económica se hace patente en todas las familias, pero en tres de los casos fue el único motivo de abandono. Observamos que el índice de mortalidad adulta es muy elevado. En cuatro de los siete niños/as restantes, el motivo del abandono fue

la muerte del padre, y en los tres restantes, la muerte de la madre. El caso más impresionante lo encontramos en Manuel, el caso número 10 de nuestra muestra. La madre de este niño de 3 años, con dos hijos más de 5 y 9 años respectivamente, al enviudar los abandonó para poderse casar con una nueva pareja. En Nepal, el nuevo marido no acepta los hijos fruto de otra relación. Consecuentemente, la madre tiene que abandonar a sus hijos para volverse a casar.

Como en cualquier otro país, Nepal presenta grandes diferencias socioculturales y económicas entre su población, pero la mayoría de las familias biológicas de nuestra muestra presentaban rasgos comunes de pobreza.

2.2. Vertiente emocional del niño

La otra gran variable que considerar es la afectiva. En nuestro estudio queremos conocer las repercusiones y vivencias del mundo interno del niño adoptado.

El factor emocional común que diferencia generalmente al niño adoptado es la ruptura de la vinculación primaria que sufre en los primeros años de vida. Este hecho golpea inexorablemente al niño adoptado, que como niño que es está desprovisto de herramientas para hacerle frente y le provoca un gran sufrimiento emocional (Ballús, Pérez-Testor y Bachs, 2010a). René Spitz (1966), es uno de los referentes indiscutibles en este ámbito, especialmente a partir de su estudio sobre las consecuencias de la privación maternal en el que desarrolló su teoría de la depresión anaclítica u hospitalismo. En esta teoría Spitz nos muestra que, en el caso de los lactantes y los niños de la primera infancia, la experiencia de separación inicia habitualmente procesos defensivos, originando que la tristeza por la persona perdida y los reproches por su ausencia se hagan inconscientes y, por tanto, no se extingan. Esta pérdida genera, en la infancia, procesos de duelo que en los adultos se considerarían patológicos. Concluye diciendo que el ser más importante que se puede perder es la misma madre y en ocasiones el padre, y que el período vulnerable no está limitado al primer año de vida, sino que se hace extensivo a algunos años posteriores de la infancia, como presuponía Freud (1938). La pérdida de uno de los padres da lugar no sólo a una ansiedad primaria de separación, sino a procesos de duelo en los que la agresividad tendrá un papel primordial (Spitz, 1966).

La realidad del niño adoptado internacionalmente es la de tener muchos duelos simultáneos (la separación de su familia, su casa, sus amigos, su escuela, su país, lengua, clima, etc.). De hecho, vive un proceso de migración, deja “un modelo de vida” y de identidad para incorporar otro nuevo, se trata de una situación de reorganización y de reelaboración (Ballús y Viel, 2009). Pero el mayor reto emocional

del niño adoptado es el de ser capaz de elaborar este duelo por la pérdida, por el abandono de sus padres biológicos. Diferentes autores nos hablan del impacto emocional que supone este duelo y de la dificultad de elaborarlo y nosotros mismos lo hemos investigado en otros trabajos (Pérez-Testor y cols. 2002; Castillo y cols. 2006; Mirabent y cols. 2011). Por otro lado, Brodzinsky (1990, 1992) destaca el papel que juegan los sentimientos de pérdida, de los hijos adoptivos, en el ajuste psicológico, incluso en aquellos niños adoptados sólo recién nacidos.

A este abandono previo que sufre todo niño adoptado, hay que añadir sus antecedentes de relación afectiva que definirán la vinculación del niño con la familia adoptiva.

2.3. Padres adoptivos

La última variable que comentar es la de los padres adoptivos. La adopción es una relación a largo plazo que hay que construir diariamente, y en base a esta construcción hay un reconocimiento de las diferencias que los separa de la familia fundada con la procreación (Pérez-Testor, 2008). Los motivos para llevar a cabo una adopción internacional son diversos, y por tanto el perfil de las familias que quieren adoptar es cambiante e inherente a las características sociales de cada momento. Sabemos que, en toda parentalidad, las experiencias previas de los futuros padres y madres, sus motivaciones y expectativas respecto al proyecto de maternidad/paternidad, pueden influir en gran medida en el vínculo posterior (Mirabent y Ricart, 2012). Dado que uno de los criterios para la selección de la muestra de nuestro estudio (Ballús, 2009), es que sean familias que tengan hijos adoptivos y no biológicos, todas las parejas que forman parte de la muestra tienen un perfil homogéneo. De las 10 familias que la configuran, siete son parejas con dificultad de reproducción-infertilidad y/o esterilidad-que se sometieron a técnicas de reproducción asistida varias veces. Por tanto, la familia adoptiva, formada por padres que no han podido acceder a la parentalidad de manera biológica, se constituye con miembros que han sufrido pérdidas importantes vinculadas, como toda pérdida, a un sufrimiento psicológico. La posibilidad de elaboración de este duelo, tanto individualmente como a nivel de pareja, es una variable muy importante para conseguir llevar a cabo la función parental.

Ser un “padre-madre suficientemente bueno”, siguiendo las palabras de Winnicot, implica poder ir más allá de las propias necesidades y de las de los hijos. Cuanto más organizada sea la personalidad de los padres adoptivos, cuantas menos dificultades presente la relación de pareja, más capaces serán los padres de diferenciar entre sus necesidades y las de sus hijos (Castillo y cols. 2006).

3. El test proyectivo Pata Negra (PN) de Corman

Comenzaremos este apartado haciendo referencia a los orígenes de las Técnicas Proyectivas, para poder así contextualizar mejor el Test Pata Negra siguiendo a Ballús, Pérez-Testor y Bachs (2010b).

L. Frank (1939) acuñó el término de *Técnicas Proyectivas* en su obra “Los métodos proyectivos para el estudio de la Personalidad”. El test Pata Negra (PN) de Corman (1961) forma parte de los tests proyectivos temáticos más utilizados para la evaluación infantil, junto con el TAT de Murray (1935), el Children Apperception Test CAT-A- y CAT-H- de Bellak (1949 y 1965, respectivamente) y el Blacky Pictures Test-BPT- de Blum (1950). Por otro lado, el test Pata Negra se diferencia del TAT de Murray en que el material estimulador lo forman escenas de animales en las que el sujeto se proyecta fácilmente. El CAT de Bellack también utiliza la figuración animal, pero la ventaja del test PN, aparte de un bajo nivel de antropomorfismo, es que en todas las láminas aparece el mismo animal, el cerdito Pata Negra. Esto facilita la elaboración de una historia con un hilo conductor que gira alrededor de Pata Negra, el protagonista, y casi siempre es bien aceptado. El sujeto a quien se pasa la prueba suele identificarse, en la mayoría de las situaciones, con el cerdito.

Corman propone el método de “Preferencias e Identificaciones” que, como veremos más adelante, permite conocer en cada caso concreto, la dialéctica entre las pulsiones que se expresan simbólicamente en el test y los mecanismos de defensa del yo.

Las técnicas proyectivas, y en especial las temáticas como el TAT o PN, ponen en juego un proceso proyectivo entendido en un sentido amplio que consiste en organizar un campo poco estructurado y moldeable con cada una de las láminas del test, de tal manera que esto refleja el estilo perceptivo de cada sujeto, el significado de determinadas situaciones vitales y la forma en que estructura su entorno y el modelo de relaciones afectivas que construye con los demás (Bachs, 1995).

3.1. Material

El test consta de 18 láminas, más una experimental “A CABA-LLITO” que hemos utilizado en nuestro estudio y que forman el “Test de las aventuras de Pata Negra” (PN), llamado así porque el cerdito protagonista tiene una pata negra que lo diferencia de los demás. La madre del cerdito Pata Negra presenta una mancha similar. Hay que decir, que el nombre de cada lámina es puramente convencional y sólo sirve para facilitar su utilización.

En estas láminas se representan situaciones que hacen referencia a los diferentes estadios del desarrollo psicosexual de Freud y que Corman concreta en los *Temas* de las láminas. La mayoría de los sujetos no eligen las láminas-estímulo al azar, ya que cada una en particular puede suscitar la manifestación de una determinada tendencia (Corman, 1979).

El conjunto de las láminas del test están bien estructuradas, y las situaciones no ofrecen mucha ambigüedad. Esto hace que se dé, al menos entre la población normal, una frecuencia elevada de temas fieles, los que podríamos considerar que corresponden a las respuestas comunes o populares del Rorschach. Con todo, se da una gran diversidad de reacciones gracias al proceso proyectivo que interviene en la elaboración de las historias y que la simbología potencia, facilitando así poner distancia.

Comenzaremos con dos láminas especiales, que se utilizan por separado del resto y no se presentarán para elaborar la historia. El FRONTISPICIO, al inicio, sirve para introducir la prueba y presentar los personajes principales que configuran las historias de las láminas. Y al final la HADA, donde se pide al sujeto que formule los tres deseos que cree que Pata Negra pediría al hada.

A continuación presentamos el nombre del resto de láminas del test, agrupadas en función de los diferentes TEMAS que se presentan:

1. *Temas Orales:*
 - **MAMADA I:** oralidad feliz o frustrada en la relación dual con la madre
 - **MAMADA II:** oralidad con rivalidad fraterna
 - **CABRA:** madre adoptiva o sustituta
2. *Tema de nacimiento*
 - **CAMADA:** nacimiento rivalidad fraterna
3. *Tema Sádico-oral:*
 - **PELEA:** agresividad hacia los hermanos
4. *Temas Anales:*
 - **COMEDERO:** agresividad hacia los padres
 - **PORCINO:** agresividad hacia los padres
5. *Temas edípicos:*
 - **BESOS:** tema edípico
 - **NOCHE:** tema edípico con voyeurismo de la habitación de los padres
 - **SUEÑO MADRE:** tema de ideal del Yo o de amor objetal
 - **SUEÑO PADRE:** tema de ideal del Yo o de amor objetal
 - **ÁRBOL:** situación dual y exclusiva con el padre
6. *Temas Punitivos:*
 - **OCA:** tema sádico con transformación punitiva contra sí mismo
 - **AGUJERO:** tema de soledad, de exclusión, de castigo
 - **CARRO:** tema sádico con transformación punitiva contra sí mismo

7. *Temas de Dependencia / Independencia:*
- **DUDA:** exclusión, evasión, ambivalencia
 - **PARTIDA:** independencia

Tabla 1. Temas dados a las láminas edípicas en las historias

Laminas Temas	ARBOL	CABALLITO	NOCHE	BESOS	SUEÑO MADRE	SUEÑO PADRE
0 Tema edípico franco	1			1	1	1
1 Tema edípico desplazado	1					
9 Tema edípico de evasiva				1		
12 Tema oral	1					
14 Ausencia de tema					2	2
16 Tema edípico de dependencia	4	5				
17 Tema edípico escotomizado			3		1	1

Tabla 2. Temas dados a las láminas edípicas en Preferencias e Identificaciones

Laminas Temas	ARBOL	CABALLITO	NOCHE	BESOS	SUEÑO MADRE	SUEÑO PADRE
0 Edípico franco	5	3			8	6
1 Edípico desplazado	2	1				
4 Edípico depresivo			2		1	1
6 Edípico censurado	1	1				
7 Edípico culpabilizado					1	1
9 Edípico de evasiva			3	3		
10 Edípico con escotomización del voyeur			1	5		
16 Edípico de dependencia		5				1
17 Edípico escotomizado	2		4	2		1

a) *Administración del test*

La secuencia de administración se puede concretar en los siguientes pasos:

1. *Presentación del FRONTISPICIO.* Es la primera lámina que se muestra al niño/a y sirve para introducir la prueba y los personajes principales. A partir de esta lámina, el sujeto establece libremente la identidad de cada uno de los personajes: sexo, edad, rol. Es normal que se vea una estructura familiar y se diga que los cerditos pequeños son hermanos y los grandes son los padres, pero a menudo se altera este modelo de estructura, lo que será muy significativo.

2. *Historia.* Con las 18 láminas delante (extendidas sobre una mesa que permita visualizarlas correctamente todas) el niño elige las que quiere para hacer una historia.

3. *Preferencias e Identificaciones.* Se pide al niño/a que seleccione las láminas haciendo dos pilas, una con las láminas que le gustan (A) y el otro con las que NO le gustan (NA). Luego se le pide el porqué de esta elección y la identificación con alguno de los personajes. De esta manera se logra conocer los principales mecanismos de defensa del sujeto y diferenciar dos modelos de lámina (en función de las 3 tendencias que representan), las láminas 3A y 3NA:

- **Láminas 3A:** Representan el principio del placer. No tienen ninguna prohibición. Son láminas:
 - Aceptadas para hacer la historia
 - Agradables –a Preferencias e Identificaciones, P-I
 - Asumidas –identificación con el protagonista de la acción
- **Láminas 3NA:** Representan las tendencias censuradas para la defensa del yo, porque provocan mucha angustia. Son tendencias reprimidas. Por tanto, son laminas:
 - No Aceptadas para hacer la historia
 - No Agradables –en Preferencias e Identificaciones, P-I
 - No Asumidas –no se identifica con el protagonista.

4. *Cuestionario final.* Son preguntas dirigidas, de síntesis, sobre los personajes del test, similar al cuestionario del Test de la Familia elaborado por Corman (1961). Por último se presenta la lámina HADA y el TEST DE LA EDAD DE ORO.

5. *Dibujos.* Para terminar, se le pide al niño/a que dibuje de memoria la lámina más interesante del test (se puede observar si se modifican aspectos de la lámina original), y a continuación el Sueño de Pata Negra.

3.3. Análisis

La finalidad de los trabajos de investigación de Corman ha sido siempre exclusivamente clínica (aunque da algunos datos estadísticos),

aplicando y proponiendo el estudio del dinamismo de la personalidad visto como un campo de fuerzas en conflicto. Se trata siempre de una perspectiva singular, unívoca, del sujeto examinado (Corman, 1979).

Existe evidentemente un “método Corman” de análisis de datos bastante complejo y laborioso. Este método consiste en analizar los siguientes aspectos:

1. La identidad de cada uno de los personajes –sexo, edad, rol– dada en el FRONTISPICIO.
2. Lámina más investida. Es la lámina elegida para comenzar la historia, la que tiene más carga afectiva.
3. La psicodinámica de la historia, con los temas más dominantes.
4. El dinamismo conflictivo entre tendencias y mecanismos de defensa del yo en Preferencias e Identificaciones (PI) y láminas 3A y 3NA.
5. El análisis del cuestionario final, los deseos expresados con la lámina HADA así como de los dos dibujos, la lámina de memoria más interesante y el sueño de Pata Negra.

La utilidad clínica del PN es que permite hacer una aproximación a la dinámica interna del comportamiento humano y a la significación que le es propia, destacando especialmente la historia individual y el rol del complejo de Edipo en los procesos de la estructuración de la personalidad.

4. Diseño Metodológico

Los objetivos de este estudio son: 1) conocer las repercusiones que tiene en el desarrollo emocional el hecho de ser un niño adoptado y 2) comprobar cómo el Test Proyectivo temático Pata Negra posibilita el acceso al mundo interno del niño adoptado.

4.1. Sujetos

Nuestro estudio se ha realizado con una muestra de 10 niños (5 niñas y 5 niños) de edades comprendidas entre los 6 y los 12 años, que forman parte del grupo de niños de adopción internacional de España (país de origen: Nepal).

En los criterios de inclusión de los niños, además de la edad y el país ya citados, se ha incluido que haga más de dos años que se haya

realizado la adopción. El criterio de inclusión para las familias ha sido no tener hijos biológicos, es decir, sólo tener hijos adoptivos.

4.2. Instrumentos

Se han aplicado instrumentos diferentes a los padres y a los hijos. Con los padres se han combinado dos técnicas: la entrevista semiestructurada elaborada por los investigadores y el Cuestionario infantil de comportamiento 4/18 (CBLC), de T. Achenbach (1991). A los niños, se ha aplicado el Test proyectivo Pata Negra (PN) de Corman (1961), que ha sido el principal instrumento de la investigación.

4.3. Procedimiento

- **1ª etapa: Selección de la muestra**, dado que el objetivo de nuestro estudio era profundizar en la adopción internacional y preferentemente en algún país que culturalmente se diferenciara del nuestro, estábamos abiertos a cualquier país. El contacto con una familia que había adoptado en Nepal y que nos podía poner en relación con otros padres que también habían adoptado niños nepalíes, nos convenció para utilizar una muestra de niños adoptados en el Nepal.
- **2ª etapa: Localización de la muestra**: Contactamos con la ECAI de Nepal (ECAI Balbalika) y con la Asociación de Amigos del Nepal que nos ayudaron en la formación de la muestra que fue difícil y costosa de organizar.
- **3ª etapa: Contactar con las diferentes familias**. La dispersión geográfica por toda la comarca de Barcelona de las familias de la muestra determinaba la configuración del encuentro. Dadas estas dificultades, en la visita a la familia aplicaban los tres instrumentos de investigación (entrevista semiestructurada, Pata Negra y CBLC), pero con un “timing” específico para cada uno de ellos.
- **4ª etapa: Recogida de datos**. Una vez recogido todo el material procedimos al análisis comparativo entre los diferentes instrumentos para una posterior interpretación.

5. Resultados y Discusión

Los Resultados Globales de nuestro estudio, por lo que respecta a los datos más relevantes del test, son las siguientes:

- 5.1. Frontispicio
- 5.2. Láminas más investidas
- 5.3. Temas de las historias
- 5.4. Identificaciones
- 5.5. Temas específicos:
 - la madre sustituta o adoptiva (CABRA)
 - el castigo (OCA)
 - la culpabilidad (la mancha negra)
- 5.6. Tratamiento de las láminas edípicas

5.1. Frontispicio

Esta lámina sirve para presentar los personajes principales del test, y es el mismo sujeto quien establece la identidad-sexo, edad y rol de los diferentes personajes. Generalmente se les da una estructura de familia. Su ausencia o alteración nos permite ver posibles perturbaciones en las relaciones entre el niño y su familia.



Resultados

Con los datos de nuestra muestra constatamos que prácticamente en todos los casos, a excepción del sujeto 5 y 10, los niños dan una estructura familiar completa y dicen que los niños son los hermanos y los grandes son los padres. El sujeto 10 atribuye a PN el rol de hijo único. Los otros dos cerditos pequeños son amigos. Estos resultados señalan que a pesar de que los niños provengan de familias desestructuradas, parece que la familia adoptiva ha ayudado a rehacer una vivencia interna.

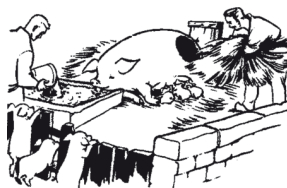
5.2. Láminas más investidas

Es la lámina elegida de entre todas las 18 para comenzar la historia. Considerada por este motivo (fue escogida en primer lugar) como la lámina que tiene más carga afectiva. Proyectivamente hablando, será un elemento importante a considerar.

Resultados

—CAMADA: 5 sujetos —caso 1, 2, 3, 6 y 10—.

El tema es de nacimiento y hace referencia a los orígenes. En algunos casos también está presente la rivalidad fraterna, la regresión y la oralidad. No es frecuente escoger esta lámina en primer lugar. Parece dibujarse como un rasgo específico de nuestra muestra de niños adoptados.



Investigaciones como las de MyliMass (1994), Quinodoz (1999) y Canham (2003), hacen aportaciones sobre las implicaciones que tiene, para el niño adoptado, el hecho de conocer sus orígenes. Conocer la realidad de los padres biológicos es una situación dolorosa que le acompañará siempre y que puede ser difícil de soportar. La violencia de las defensas a menudo coincide con la intensidad de la experiencia dolorosa que se trata de evitar.

CAMADA: *La cerda tiene lechones y se ve cómo maman las crías, mientras ella abreva. Hay dos campesinos que los cuidan. En primer término, separados de la escena por una valla de madera, los tres cerditos lo miran. PN es el del medio.*

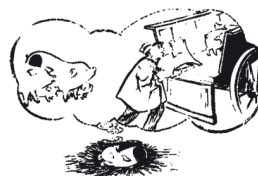
Es importante remarcar que cinco de los sujetos han hecho una identificación regresiva en esta lámina, identificándose con uno de los cerditos bebés, y tres, los números 6, 7 y 8, se han identificado con Nadie. También hay que señalar que dos de estos sujetos, el 7 y el 8, rechazan la lámina, que pasa a ser 3NA (No escogida para hacer la historia, No agradable y no asumida).

Coincidiendo con Bolwby (1986), en el caso de los lactantes y los niños en la primera infancia la experiencia de separación inicia habitualmente procesos defensivos, originando que la tristeza por la persona perdida y los reproches por su ausencia se hagan inconscientes, y por tanto no se extingan. Hablaríamos pues de fijación y represión. Hay que decir que en todos los sujetos de nuestra muestra hemos encontrado elementos regresivos de mayor o menor intensidad.

—CARRO: Dos sujetos, 4 y 9.

El tema es punitivo y de castigo.

CARRO: *PN sueña que un hombre carga unos cerditos en un carro. Empuja uno que se resiste y grita. Los padres de PN, con dos pequeños, contemplan la escena.*



Los tres sujetos restantes, sujetos 5, 7 y 8, han escogido en primer lugar las siguientes láminas: PARTIDA, MAMADA II y CABALLITO, respectivamente.

5.3. Temas de las historias

Tras la presentación de la lámina frontispicio se muestran al sujeto las dieciocho láminas del test y se le invita a seleccionar aquellas que quiera usar para componer una historia. La historia que se hace estará en relación con las preocupaciones dominantes de cada sujeto.

Resultados

Los temas que se desprenden del análisis de las historias de los niños de la muestra son los siguientes:

1. *Tema del abandono, vivido como un castigo y con mucha culpabilidad*
Cuatro sujetos –casos 1, 2, 4, 6 y 9–
2. *Tema de exclusión y de rivalidad fraterna*
Cuatro sujetos –casos 1, 3, 5 y 7–
3. *Tema regresivo de oralidad*
Dos sujetos –casos 3 y 10–
4. *Tema de investigación de los orígenes*
Dos sujetos –casos 6 y 9–
5. *Tema de relación ambivalente con el padre, con la ausencia de la madre*
Un sujeto –caso 8–

Cabe comentar que prácticamente en todas estas temáticas mencionadas el tema de culpabilidad también está muy presente. Como apunta Ricart (2008), el niño abandonado siente culpabilidad, piensa que la causa por la que lo abandonaron estaba en él.

5.4. Identificaciones

Las identificaciones con el protagonista (que casi siempre es PN) en las diferentes láminas, permite ver si el sujeto es capaz de asumir la acción que se representa. En caso contrario, si no hay identificaciones con el protagonista, nos mostrará los mecanismos de defensa del yo y el grado de ansiedad que provoca la temática de la lámina.

Las identificaciones las podemos valorar, siguiendo a Corman (1961), de la siguiente manera:

- *Identificaciones con PN superiores a la media (6 o 7):*
Buena capacidad del yo para asumir las situaciones representadas.
- *Identificaciones con PN inferiores a la media:*
Se contabilizan la mayoría de tendencias representadas.
- *Identificaciones “con Nadie” (más de 2 o 3):*
Indica que existe un tema dominante de ansiedad.

Resultados

— *Identificaciones con PN*: 3 sujetos

Sólo estos alcanzan la media o bien la superan, con seis o más identificaciones. El resto de sujetos de la muestra tienen una media de cuatro identificaciones.

— *Identificaciones con Nadie* (superiores a 2 o 3): 7 sujetos

Estos superan con creces el número de identificaciones con Nadie, con una media de 6 identificaciones.

Estos resultados nos muestran que las láminas que representan los diferentes estadios del desarrollo emocional, tal y como hemos comentado anteriormente, generan un alto nivel de ansiedad en un 70% de los niños de la muestra y no pueden asumir las situaciones representadas.

5.5. Temas específicos

De los diferentes temas del test Pata Negra, hay tres que, por las peculiaridades de nuestra muestra (ser niños abandonados y adoptados posteriormente), adquieren una especial relevancia.

Estos temas son los siguientes:

- la madre sustituta o adoptiva (CABRA)
- el castigo (OCA)
- la culpabilidad (la MANCHA NEGRA)

En la segunda parte del test, en Preferencias e Identificaciones, tal y como hemos comentado anteriormente, se pide al niño/a que seleccione las láminas que le gustan (A) y las que no le gustan (NA). A continuación se le invita a identificarse con alguno de los personajes de la lámina. Con este sistema se consigue conocer los principales mecanismos de defensa del sujeto y diferenciar así dos modelos de lámina en función de las tendencias que representan. Las láminas 3A representan el principio del placer y no tienen ninguna prohibición y las 3NA representan las tendencias censuradas para la defensa del YO, porque provocan mucha angustia. Son tendencias reprimidas.

- *Laminas 3A*: Aceptadas para hacer la historia, Agradables y Asumidas -identificación con el protagonista de la acción.
- *Laminas 3NA*: No Aceptadas para hacer la historia, No Agradables y No Asumidas.

Vemos el tratamiento que han tenido estos temas específicos.

5.5.1. *La madre sustituta o adoptiva (CABRA)*

El tema que se representa es el de la oralidad. El hecho de que la cabra sea de otra especie propicia que los temas dados sean de *madre sustituta o adoptiva y de fantasías de frustración y abandono* por parte de la madre cerdita, escapadas de casa y encuentros con la cabra.

CABRA: PN mama de una cabra mientras ella lo mira.

La lámina de CABRA representa la madre adoptiva real, para los niños adoptados. Por tanto, esta lámina, para los niños de nuestra muestra, que han sido realmente abandonados y posteriormente adoptados, no posibilitará *fantasías de abandono*, sino que posibilitará confrontar al niño con una *vivencia real de abandono* de sus padres biológicos.



Resultados

— 3NA: - 5 niños -sujetos 1, 3, 5, 7 y 10- de nuestra muestra.

Esto quiere decir que esta lámina ha sido totalmente censurada y rechazada.

— Agradable: Para 5 niños de la muestra:

3A -sujeto 2-

-2A, identificación con Cabra -sujeto 4-

-1A, identificación con Cabra y no elegida para la historia

-sujetos 6, 8 y 9- Es decir, lámina agradable.

Podemos observar que tres de los niños que la han categorizado de Agradable habían perdido la madre antes de la adopción. De hecho, la muerte de la madre fue el motivo de abandono –sujetos 2, 6 y 9–. En el caso 2 es 3A, es decir, aceptada para hacer la historia agradable y asumida.

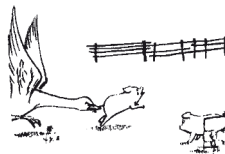
5.5.2. *El castigo (OCA)*

El tema que representa es punitivo, con las siguientes particularidades:

— Tema de castigo: representando la autoridad que castiga al sujeto.

— Tema de castración: nunca explicitado directamente, sino de forma simbólica.

OCA: Una gran ganso con las alas abiertas ataca un cerdito (no se ve si es PN o uno de los blancos) y lo atrapa por la cola. El cerdito grita



y llora, mientras intenta escapar. Medio escondido detrás de una pared, otro cerdito lo mira.

Es una de las láminas más ansiógenas del test y la que, en general, los sujetos consideran menos agradable. Normalmente la identificación suele ser con el cerdito que mira, raramente con el cerdito mordido.

Resultados

- 3NA: 8 sujetos -caso 1, 3, 5, 6, 7, 8, 9 y 10-
- Agradables: 2 sujetos
- 3A -sujeto 2-
- 1A, agradable -sujeto 4-

En cuanto a las identificaciones:

- Cerdito mordido: Dos sujetos -casos 1 y 2-
- OCA que castiga: Tres sujetos -casos 3, 8 y 10-

De nuestra experiencia clínica con este test, podemos decir que sólo en dos ocasiones nos hemos encontrado con esta situación de identificarse con el cerdito mordido, después de haber pasado muchos protocolos. Y, curiosamente, eran dos niños tutelados por la protección de menores, a los que en el momento de realizar el test hacía poco que les habían separado de su familia y estaban a la espera para ser adoptados. Parece pues que esta identificación señala vivencias muy traumáticas.

5.5.3. *La culpabilidad (la mancha negra)*

La mancha negra, a menudo, se erige en símbolo de culpabilidad en el test. Por este motivo se introdujo en las cuestiones finales la pregunta: ¿Qué piensa PN de su pata negra? En muchos casos, las respuestas que se obtienen hacen alusión al carácter de impureza de la mancha negra, y entonces el niño pide al HADA, al formular los tres deseos, que le quite esa mancha negra.

Resultados

- No les gusta: 6 sujetos, que piden al HADA la desaparición de la mancha.
- Les es indiferente: 4 sujetos -casos 3, 5, 7 y 8-

De acuerdo con Corman (1969), esta mancha negra es la respuesta a la vivencia de una fuerte carga interior de culpabilidad. En casos patológicos, esta culpabilidad tan fuerte suele relacionarse con experiencias infantiles traumatizantes que en un momento dado causaron tal angustia que el motivo de la culpabilidad fue reprimido en el inconsciente. Esto condicionará al sujeto a la culpabilidad.

5.6. Tratamiento de las láminas edípicas

El test Pata Negra nos permite conocer el desarrollo emocional del niño que culmina con la elaboración del complejo de Edipo (Ballús, Pérez-Testor, y Bachs, 2010a). Por tanto, utilizaremos este término como metáfora del desarrollo.

Las láminas edípicas del test -ÁRBOL, A CABALLITO, NOCHE, BESOS, SUEÑO MADRE y SUEÑO PADRE- pueden dar el tema edípico fiel (tema “edípico franco”) o bien otros temas.

El tratamiento de los temas edípicos los podemos observar en las historias siempre que se hayan escogido las láminas de temas edípicos y, en segundo lugar, mediante las Preferencias e Identificaciones (P/I). En el caso de que no coincida la temática de un mismo sujeto en estas dos situaciones (la historia y P/I) será significativo y nos permitirá señalar si se han producido discrepancias en los temas de una misma lámina.

A continuación presentamos estos datos, obtenidos del tratamiento de las láminas edípicas, en forma de tablas indicando el número de sujetos que han optado por una determinada temática (Ver Tabla 1 y 2, respectivamente). En la primera (ver Tabla 1) se muestra el tratamiento de las láminas edípicas de las historias, y en la segunda tabla (ver tabla 2) se presenta el tratamiento de las láminas edípicas de Preferencias e Identificaciones.

Tabla 1. Temas dados a las láminas edípicas en las historias

Resultados

Los resultados evidencian una ausencia casi absoluta del tema edípico franco, que sólo está presente en una ocasión en ÁRBOL, SUEÑO MADRE y SUEÑO PADRE. Podemos señalar, sin embargo, que en BESOS sólo hay un sujeto (caso 10) que puede reconocer el tema edípico franco, pero simultáneamente es una lámina considerada 3NA, por tanto, muy censurada y rechazada, mostrando una gran ambivalencia. Sorprende la presencia más numerosa de temas edípicos de dependencia en el caso de las láminas ÁRBOL y A CABALLITO, temas fieles de relación ambivalente con el padre (4 y 5 sujetos, respectivamente). Se observa también el tema edípico escotomizado en NOCHE (3 sujetos) y en SUEÑO MADRE y SUEÑO PADRE (con un sujeto cada una).

Tabla 2. Temas dados a las láminas edípicas en Preferencias e Identificaciones

Resultados

Nuestros resultados constatan más presencia del tema edípico franco en las láminas de SUEÑO MADRE y SUEÑO PADRE,

generalmente temas de ideal del YO, y en ÁRBOL, tema fiel de relación dual con el padre. Podemos señalar, sin embargo, en SUEÑO MADRE y SUEÑO PADRE el tema edípico depresivo del sujeto 4 y el tema edípico culpabilizado del sujeto 5.

En las láminas de BESOS y NOCHE, donde está más presente el núcleo del tema edípico padre y madre abrazándose y la escena primaria, respectivamente, no hay ningún sujeto que puede reconocer el tema edípico franco. Se observa, en cambio, los temas edípico escotomizado, edípico depresivo, la escotomización del voyeur o el tema edípico de evasiva.

Resultados conjuntos Tabla 1 y Tabla 2

Los resultados muestran una mayor presencia de determinados temas edípicos, que se repiten en las dos tablas. Un mayor número de sujetos han escogido estos temas en las dos ocasiones (Historia y Preferencias e Identificaciones) y por tanto habrá que tenerlo en cuenta.

Estos temas son:

- Temas edípicos de dependencia
- Temas edípicos escotomizados

Si comparamos el tratamiento que se ha hecho en una misma lámina observamos discrepancias que hay que comentar. Concretamente, queremos hacer mención de dos aspectos que llaman la atención al comparar los resultados de las dos tablas respecto a una misma lámina:

- **Ambivalencia de sentimientos.** Cuando las láminas ÁRBOL y A CABALLITO (temas fieles de relación dual con el padre), en Preferencias e Identificaciones son *temas edípicos francos* y en la historia son *temas dependientes*.
- **Ambigüedad en los roles de las figuras parentales.** Observamos que una misma lámina sugiere tanto la figura del padre como, después, la de la madre, o viceversa.

6. Conclusiones

Tal y como muestran los resultados presentados, las variables afectivas propias de la adopción dificultan el desarrollo emocional de los niños adoptados. Pero al igual que en los otros ámbitos, el niño adoptado necesitará más tiempo y posiblemente apoyos específicos para culminar su evolución.

Podemos señalar, como principales variables que articulan esta realidad interna del niño adoptado, la dificultad o ausencia para tolerar una “tercera posición”, la presencia de regresiones y, en algunos

casos, fijaciones orales, solapamiento de sentimientos propios del abandono, las dificultades para elaborar el duelo por la pérdida de los padres biológicos, la ambigüedad y ambivalencia en los roles de las figuras parentales, el abandono vivido como un castigo y con mucha culpabilidad y los sentimientos de exclusión y rivalidad fraterna vinculados al abandono.

Quisiéramos terminar este apartado con una última reflexión. A pesar de las limitaciones propias de esta investigación cualitativa y de una muestra pequeña, este estudio nos ha permitido comprobar entre otras cosas cómo el test proyectivo Pata Negra nos da información sobre la estructura y el funcionamiento interno del niño, movilizándolo aspectos de su vida emocional. Así pues, el uso de Técnicas Proyectivas, se convierte en un elemento clave (y a nuestro entender imprescindible) en toda evaluación psicológica, teniendo en cuenta que esta información sobre el mundo interno del niño puede ser fundamental para un adecuado diseño de la intervención. Demasiadas veces los niños adoptados aparecen extremadamente defendidos por los temores a un nuevo abandono. Una visión exclusivamente externa del sujeto, puede hacer que estos elementos básicos de su mundo interno pasen desapercibidos. Sólo el análisis holístico y global de la persona permite integrar aspectos de la realidad externa y de la realidad interna del sujeto.

7. Referencias

- BACHS, J. (1995). *El test Patanegra: Teoría, Técnica y Clínica. Comunicación en XIV Congreso Internacional de Rorschach y Métodos Proyectivos*, Portugal.
- BALLÚS, E. (2009). *La elaboración del complejo de Edipo en niños adoptados: duelos y vínculos*, Tesis Doctoral. Barcelona: Universidad Ramón Llull.
- BALLÚS, E. & VIEL S. (2009). "Inmigración y resiliencia". *Revista de la Sociedad Española del Rorschach y Métodos Proyectivos*, 22, 62-74.
- BALLÚS, E., PÉREZ-TESTOR, C.; BACHS, J. (2010a). La vigencia del complejo de Edipo en las nuevas familias: la adopción internacional. *Cuadernos de Terapia Familiar*, 74, 0-41.
- BALLÚS, E., PÉREZ-TESTOR, C.; BACHS, J. (2010b). *Codificación del test proyectivo Pata Negra (PN), de L. Corman (1961), para el análisis del complejo de Edipo. Manuscrito pendiente de publicación.*
- BALLÚS, E., PÉREZ-TESTOR, C.; BACHS, J. (2010c). *L'adopció internacional amb nens del Nepal: estudi amb el test projectiu Pota Negra. Revista Aloma*, 27, 181-210.
- BOWLBY, J. (1986). *Vínculos afectivos: formación, desarrollo y pérdida*. Madrid: Ediciones Morata (1ª impresión, Tavistock Publications Ltd, 1979).

- BRODZINSKY, D.M. & SCHECHTER, M.D.(1990). *A stress and coping model of adoption adjustment*. New York: Oxford University Press, *The psychology of adoption*.
- BRODZINSKY, D.M.; SCHECHTER, M.D.; HENING, R.M. (1992). *Being adopted. The life-long search for self*. New York: Anchor Books.
- CANHAM, H. (2003). The relevance of the Oedipus myth forested and adopted children. *Journal of Child Psychotherapy*, 29 (1), 5-19.
- CASTILLO, J. A.; PÉREZ-TESTOR, C.; DAVINS, M. y MIRABENT, V. (2006). Adopción y parentalidad: aportaciones de la investigación. *Revista de Psicopatología y Salud Mental del niño y del adolescente*, 8, 55-64.
- CORMAN, L. (1979). *El test PN. Manual Primero*. Barcelona: Herder.
- CORMAN, L. (1991). *Test Patanegra (juego de 20 láminas)*. Barcelona: Herder, (6ª edición).
- MILY MASS, D.S.W. (1994). Adoption in the bondage of the Oedipal myth. *The Journal of Psychiatry & Law*, Summer, 263-277.
- MIRABENT, V.; RICART, E. (2012). *Adopción y vínculo familiar: Crianza, escolaridad y adolescencia en la adopción internacional*. Barcelona: Herder.
- MIRABENT, V.; PÉREZ-TESTOR, C.; ARAMBURU, I.; DAVINS, M.; SALAMERO, M. (2011). Rinforzare il legame nelle famiglie adottive. *Storie e Geografie Familiari*, 6, 73-88.
- MOLINER, M. (2002). Estudios sobre la adaptación de los menores en la adopción internacional. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 55 (4), 603-623.
- PALACIOS J. *et al.* (2005). Intercountry adoption disruption in Spain. *Adoption Quarterly*, 9, 35-55.
- PALACIOS J. (2007). Dossier post-adopción: presentación. *Anuario de Psicología*. Universidad de Barcelona, Septiembre, 38, (2), 181-198.
- PÉREZ-TESTOR, C.; CASTILLO GARAYOA, J. A. y DAVINS PUJOLS, M. (2002). Adozione internazionale e adattamento familiare. *Interazioni*, 2 (18), 115-125.
- PÉREZ-TESTOR, C. (2008). *Post-adopción y vínculo familiar*. Barcelona: Colección Actas REDIF. Barcelona: Fundació Vidal i Barraquer, 9-14.
- RICART, E. (2008). *Conocimiento del origen del adoptado*. En: Pérez-Testor, C. (2008). *Post-adopción y vínculo familiar*. Colección Actas REDIF. Barcelona: Fundació Vidal i Barraquer, 165-179.
- QUINODOZ, D. (1999). The Oedipus complex revisited: Oedipus abandoned, Oedipus adopted. *The International Journal of Psychoanalysis*, 80 (1), 15-30.
- SPITZ, R.A. (1966). *El primer año de vida del niño*. Madrid: Aguilar.
- WHELPTON, J. (2005). *A History of Nepal*. Cambridge: University Press.