

## II. NOTAS BIBLIOGRAFICAS

U. Ranke-Heinemann, *El Protestantismo. Naturaleza y evolución* (Madrid, Ed. Studium, 1971) 165 pp.

Esta edición española está hecha sobre la segunda edición alemana, que apareció a los pocos años de ser publicada la obra por primera vez. La autora no introdujo cambios notables, ya que puede seguir cumpliendo su misión, sin apenas retoques.

En trece capítulos expone los temas fundamentales de la teología evangélica, desde el planteamiento hecho por Lutero y su actitud de reforma y renovación teológica y eclesial hasta la actitud de los teólogos actuales. Como era obligado, ocupan lugar especial los temas de la doble predestinación (según el pensamiento calvinista); la doctrina sobre la cena del Señor; las ideas sobre el ministerio; la valoración de la Sagrada Escritura; la Iglesia del más allá, etc. Un índice de temas, no muy amplio, pero sí suficientemente orientador e instructivo, completa la obra.

La obra está prologada por el P. K. Rahner, quien pone de relieve en la presentación su valor y su dimensión ecuménica. Conscientes de la división de la cristiandad en varias confesiones, y de que esta división es un pecado y un fenómeno anti-bíblico, todos debemos esforzarnos por procurar llegar a la unidad en la verdad. Para esto, un requisito previo es: conocer la situación de otras confesiones cristianas y sus códigos doctrinales, para descubrir los procedimientos a seguir, la meta a conseguir y donde debemos cifrar la unidad de todos los cristianos. En este sentido, este ensayo puede prestar un buen servicio a católicos y evangélicos. Es una buena síntesis de la teología evangélica, de sus raíces y fundamentos, con una reflexión especial, en el capítulo trece, sobre el problema y el imperativo de la unidad.

E. Llamas

R. Vekemans, *¿Agonía o resurgimiento? Reflexiones teológicas acerca de la "contestación" en la Iglesia* (Barcelona, Ed. Herder, 1972) 286 pp.

Después de un intento por definir la "contestación" y después de considerar, a la luz de las declaraciones de ciertos teólogos, las ventajas o desventajas que podría acarrear en la Iglesia, se proponen "algunos puntos álgidos de la temática teológica actual" (pp. 35 ss.) y se exponen algunos casos recientes de contestación (pp. 45 ss.). En ocasiones, si no nos engañamos, aparece un cierto color y calor de simpatía respecto de los contestarios a que se alude. Las informaciones parecen entonces unilaterales, exentas de la amplia visión que cabría esperar del noble propósito inicial. Respecto de las "contestaciones" suscitadas por la *Humanae vitae* es fácil descubrir en algunas de ellas un deficiente conocimiento de lo que es un magisterio ordinario "auténtico". También las palabras de Pablo VI con motivo de su viaje a Colombia, etc., han sido objeto de contestación. El autor o los autores (colaboradores) de este libro proponen el hecho histórico y lo describen con copia de datos.

Las explicaciones que se han dado para dar razón de este fenómeno contestario parecen a veces rebuscadas. La teología de la "contestación" o protesta tendrá que utilizar mucho la criba para discernir qué elementos o

razones son aceptables y válidos; y, además, en qué condiciones de "representación", más que de "protesta", es legítima, válida y fructuosa la "contestación".

M. Nicolau

A. Lochen, *L'Evangile raconté aux adultes* (Les Presses de Taizé, 1970) 112 pp.

La vuelta a las fuentes de la vida es el único camino para que el adulto logre su autenticidad y se libere de la angustia que le oprime. De ahí la necesidad de releer y meditar la historia del pueblo de Dios que nos retrasmisieron el pueblo judío y el mundo cristiano, para encontrar un sentido de la vida que permita nuestra total realización. El Evangelio vivido nos señalará el modo de tomar conciencia de la realidad. Los oráculos proféticos del Antiguo Testamento anuncian los acontecimientos fundamentales del Evangelio. La historia humana y personal de Jesús manifiesta lo que los acontecimientos del pasado y las profecías habían previsto y preparado. Leyendo a San Mateo conoceremos la política de Dios, la problemática del mundo y la finalidad de la historia. Como herederos de la promesa toca a los cristianos inundar el mundo con la presencia fraternal de Cristo por medio del amor universal que haga desaparecer las huellas del pasado y renueve las relaciones humanas para la consecución de la unidad. ¿Qué debemos hacer nosotros ante el cúmulo de obras admirables que hizo Dios para con nosotros?

L. Arnaldich

T. S. Szasz, *La ética del psicoanálisis* (Madrid, Ed. Gredos, 1971) 272 pp.

Se han escrito muchas obras sobre la relación existente entre la ética y el psicoanálisis. El título de la obra que presentamos puede llevarnos a creer que se trata de un trabajo más en ese sentido. Sin embargo, el subtítulo nos aclara el contenido exacto: "teoría y método de la psicoterapia autónoma".

El autor considera el tratamiento psicoanalítico como una forma particular de relación humana. Colocado en esa perspectiva, estudia el porqué y el cómo de esa relación entre el analista y el paciente. La obra se articula en tres partes, en que se abordan los tres temas siguientes: el estudio científico de la psicoterapia; la teoría de la psicoterapia autónoma; el método de la psicoterapia autónoma. En un epílogo se dan unas "advertencias a los terapeutas".

La presente obra puede resultar interesante no sólo para el conocimiento de la relación psicoterapéutica, sino también para el conocimiento y la práctica de toda relación interpersonal de carácter pastoral.

M. Vidal

W. Dunphy, *La nueva moral* (Salamanca, Ed. Sígueme, 1972) 178 pp.

La traducción española ofrece un libro publicado en Estados Unidos en 1967 con el sugestivo título "la nueva moral". Es una obra de colaboración; los autores son todos miembros de St. Michael's College de la Universidad de Toronto.

Los temas que se abordan son los siguientes: el contexto histórico de la moral (M. Sheehan); influencia del Antiguo Testamento en la ética sexual (J. E. Bruns); primeros desarrollos de la moral del Nuevo Testamento (L. Dewart); conjunción histórica de la moral y el orden cósmico (A. Wingell); la ética de la continuidad (E. A. Synan); nueva dimensión de la pedagogía moral (M. McLuhan); Cristo, hombre completo (D. Belyea). La introducción a los trabajos la realiza W. Dunphy.

Los trabajos se mueven en la forma de ensayo, aunque ofrecen de vez en cuando algunas anotaciones interesantes para el replanteamiento de la moral. Como de mayor interés, destacaríamos los tres primeros.

M. Vidal

J. Gründel, *Fragen an den Moraltheologen* (München, Don Bosco Verlag, 1969) 136 pp.

— *Aktuelle Themen der Moraltheologie* (München, Don Bosco Verlag, 1971) 232 pp.

Se recogen en estos libritos un conjunto de temas morales que el autor, Profesor de Moral en la Universidad de Munich, ha desarrollado en diversas ocasiones con motivo de reuniones, debates, etc.

El contenido de los "temas" o de las "cuestiones" es muy variado. Se abordan aspectos fundamentales de la moral, tales como la conciencia y el pecado. Y también se habla de problemas concretos, como la sexualidad, el aborto, la homosexualidad, el divorcio, etc.

La exposición es clara. Las soluciones que el autor ofrece tienen en cuenta el estado actual de la teología moral; en algunos temas aporta puntos de vista personales de bastante interés.

M. Vidal

G. Müller, *Glaube und Wissenschaft. Gesprächsanstöße für moderne Menschen* (Stuttgart, Ed. Calwer, 1973) 173 pp.

El autor es actualmente profesor de "teología evangélica" en la Universidad de Würzburg; y en este libro, que dedica a Oscar Cullmann con ocasión del 70 cumpleaños de éste, quiere establecer un puente entre la piedad de la comunidad sencilla y el trabajo científico de los teólogos. Propone temas como estos: ¿Teología científica contra la piedad comunitaria? Por qué discusión alrededor de la Biblia; El enigma de Jesús de Nazaret; Juicio y gracia, ¿un tema definitivamente desfasado?; ¿Tiene todavía la Mística perspectiva de futuro?; etc. Más que abrir nuevos aspectos científicos, el autor pretende estimular la conversación y el diálogo sobre estos temas. Es obvio que los enfoques, presupuestos y opiniones del autor deberán de proceder desde el punto de vista de su propia, personal y "evangélica" teología. Tiene también el libro un índice de palabras más difíciles de entender para el gran público; lo cual confirma qué clase de lectores ha querido el autor tener principalmente ante sí.

M. Nicolau

C. Floristán, *El Catecumenado*, Col. Teología y Acción Pastoral (Madrid, Ed. PPC, 1972) 175 pp.

Un libro eminentemente pedagógico este de D. Casiano Floristán; al mismo tiempo que desarrolla los principios que justifican la estancia catecumenal de quien aspire a creer y conocer el misterio cristiano, proyecta las líneas de aplicación a nuestra comunidad cristiana y presenta los objetivos y procedimientos de una pedagogía catecumenal de adultos.

Desarrolla el tema del catecumenado en siete capítulos que rezan así: Restauración del catecumenado, justificación, el precathecumenado, el padrino, teología sacramental del catecumenado, la liturgia en las etapas del catecumenado, la catequesis catecumenal.

La importancia de este problema queda de manifiesto, cuando con el autor, advertimos que la situación de catecumenado coincide con el tránsito del deseo de creer y conocer a la advertencia y posesión de la identidad cristiana. Por parte del catecúmeno supone iniciación dogmática y moral de carácter fundamental y por parte de la Iglesia y la Pastoral, la decantación del mensaje religioso con la obligación de hallar la Palabra justa que empiece a dar significado definitivo y radical a la existencia de aquel hombre que se encuentra buscando. Por tanto el catecumenado obliga a definir y a definirse, de ahí su importancia.

Este libro lo leerán con fruto todo tipo de catequistas y pastores.

J. G. Carrasco

L. Maldonado, *El menester de la predicación* (Salamanca, Ed. Sígueme, 1972) 222 pp.

Advierte el autor, la inoperancia de la predicación en los medios humanos actuales, cómo la investigación pastoral en este campo se ha reducido al estudio de los aspectos formales o de contenido, cómo se piensa que obtenido mediante depurada exégesis el genuino significado de la Palabra de Dios ya es suficiente para la eficacia de su comunicación a públicos diferentes por tantos motivos...

Por otro lado también obran en su conciencia de autor y lector inquieto, los grandes avances, la problemática y el desarrollo de las ciencias de la información y de la transmisión de mensajes y, en general, todos los problemas de hermenéutica de los valores tradicionales cuando se auspician para hombres, como los actuales, en contextos vitales particulares.

Por todo ello bosqueja este libro, en el que inicia un nuevo planteamiento de la predicación y de la concepción de un plan formativo para predicadores. Divide el libro en dos partes: "Cuestión hermenéutica" y "Otras cuestiones". En la primera estudia la formación del lenguaje de la predicación compuesto por la Palabra de Dios cuyo contenido se adecua a la situación y peligrosidad de la vida actual, lo que supone su reinterpretación y hermenéutica desde dimensiones como la "existencial", la "político-histórica" y la "lingüística". En la segunda, estudia otros movimientos en el estudio de la transmisión de mensajes que pudieran tener incidencias en la predicación: informática, medios de comunicación social, situación dialogal... Completándose con otros estudios de aplicación y pedagogía de la preparación de la homilía.

Obra que creemos dirigida inmediatamente a sacerdotes predicadores, pero que también leerían con gran provecho los catequistas en general y cuantas personas, por su misión, tengan responsabilidad en la formación religiosa de la comunidad.

J. G. Carrasco

J. L. Rodríguez Diéguez, *La función de control en la educación* (Madrid, Instituto de Pedagogía San José de Calasanz, 1973) XII+224 pp.

Con este trabajo logra una primera efectividad el proyecto de valoración de la eficiencia docente a nivel de E.G.B. y posibles indicadores de eficiencia docente, que se aprobó en el II Plan Nacional de Investigaciones para el desarrollo de la educación del Ministerio de Educación y Ciencia. Creemos que esta obra será pionera de toda una serie de estudios en esta dirección.

Aprovecha el autor la teoría y técnicas de la organización de empresas, aplicándolas a la escuela en lo que tiene de empresa. En toda empresa debe haber un control auténtico: en la obra docente éste también es indispensable, entendido, como quiere el autor, a manera de diagnóstico que permita un tratamiento correctivo de signo positivo. Este control tendrá su órgano en la Inspección Técnica de enseñanza primaria, única que se considera en el presente estudio.

La eficacia docente la valora Rodríguez Diéguez mediante técnicas de análisis y valoración de tareas y de puesto de trabajo, completando y reforzando el estudio con un doble análisis factorial para obtener los rasgos de la eficacia docente.

El problema del control docente es delicado, ya que lo es de la comunicación humana y, mal resuelto puede provocar conflictos en los pacientes del mismo; pero es indispensable que se aborde con criterios lo más rigurosamente científicos posible, como lo hace el autor: lo exigen la necesidad de mejorar al máximo la enseñanza y la creciente importancia de las inversiones económicas que ésta supone.

Es innegable, pues, el interés del presente estudio, que irá seguido de otros, alguno de los cuales sabemos se ha encargado a un exalumno de Pedagogía de la Universidad Pontificia de Salamanca, de la que Rodríguez Diéguez fue profesor interino antes de dedicarse plenamente a las actividades del Ins-

tituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Salamanca. Su preparación científica, su vocación de investigador y su experiencia docente en los niveles primario y universitario, permiten esperar aportaciones de sumo interés práctico no menos que teórico.

C. V. P.

V. Fagiolo, *Codex matrimonialis*. Editio altera recognita et aucta (Agnosoti-Viterbii, 1970) 648 pp.

Vicenzo Fagiolo, canonista romano, funcionario de la Curia, publicó en 1958 una colección de documentos pontificios referentes al Derecho matrimonial, sin otra pretensión que la finalidad práctica de tener en un volumen de cómodo manejo todas las normas, instrucciones e interpretaciones auténticas que pueden interesar a los profesores, miembros de los tribunales o funcionarios curiales que tengan que tratar asuntos matrimoniales.

Esta segunda edición está actualizada hasta agosto de 1969. Unos índices muy amplios e inteligentemente elaborados facilitan al máximo el manejo de la colección. El libro es utilísimo para las personas a quienes se dirige. Pero hay que advertir que las colecciones de documentos, en esta época de cambios y de mucha actividad legislativa, quedan anticuadas pronto. En esta de Mons. Fagiolo falta ya el M. p. "Matrimonia mixta" que regula los matrimonios mixtos sustituyendo a la Instrucción "Matrimonii sacramentum" que figura en el libro. Faltan también algunas interpretaciones auténticas emanadas con posterioridad a la fecha de su edición.

T. G. Barberena

P. Prini, *Esistenzialismo* (Roma, Editrice Studium, 1972) 239 pp.

El autor del libro, Prietro Prini, es conocido ya de los estudiosos del existencialismo desde hace tiempo. La obra que reseñamos sale por tercera vez a la luz pública en una copiosa edición italiana de 22.000 ejemplares. Conserva las mismas características que las anteriores: su garra y profundidad, y sobre todo la apasionada simpatía y comprensión por todos los temas hondamente humanos que han tratado las diversas corrientes de la existencia.

Distingue y trata tres tipos de existencialismo: el *biográfico*, en el que incluye a Kierkegaard, Nietzsche, Unamuno; el *metafísico*, que floreció entre las dos guerras y en el que reseña a Heidegger, Jaspers y otros; y finalmente el *humanístico*, representado sobre todo por Sartre en Francia y Abbagnano en Italia.

Es un libro breve, ya clásico entre los que se interesan por el existencialismo. Se podría añadir que es un libro lo suficientemente hondo y humano para ser leído, sin preocupaciones académicas, para recreación y meditación personal. El fondo de nuestro propio ser que es igual en todos los hombres nos interesa a todos.

J. Villarroel

F. Chatelet, *Hegel según Hegel* (Barcelona, Ed. Laia, 1972) 297 pp.

Es este un libro erudito como otros que proliferan debido a la actualidad del pensamiento hegeliano y que supone ya un cierto conocimiento de Hegel para leerlo con algún provecho. Se da con ello la paradoja que tratan de iluminar a los que están ya iluminados, o a los que al menos pueden enfrentarse directamente con las fuentes. Falta totalmente el punto de referencia que por contraste haga comprensibles las abstracciones que se quieren explicar, y que en un libro de este tipo hay derecho a exigir.

El libro está escrito por un buen conocedor de Hegel. No se hace en él introducción alguna, ni se enmarca la obra hegeliana, a excepción de algunas breves páginas, en el ambiente de la época. Va directamente al sistema, parte

por parte, haciendo como una especie de resumen o manual, incluso con algunos esquemas. Al que conoce algo de Hegel le da una perspectiva de conjunto muy interesante avivándole el deseo de penetrar en las obras del propio autor.

Hegel es con Aristóteles, tal vez el filósofo que mayores cauces ha abierto al pensar filosófico. En nuestro tiempo apenas se puede tratar un sistema con cierta seguridad si uno no está respaldado por el conocimiento de Hegel. En este sentido son de agradecer todos los libros que ayuden a su comprensión.

J. Villarreal

L. Boff, *Jesus Cristo Libertador* (Petropolis, Ed. Vozes Ltda., 1972) 285 pp.

Uno de los múltiples volúmenes de la colección Centro de Investigación y Divulgación que se edita en Brasil. La colección quiere ser en cuanto a teología se refiere, una teología comprometida y encarnada en la realidad de la vida para hacer una reflexión sobre la fe tal como es vivida en su contexto social y humano.

El presente volumen se ocupa sobre todo de Cristo; es una síntesis divulgadora sobre su persona. Se pone de relieve especialmente su humanidad. ¿Quién es Jesús? Es un misterio y no un enigma. El enigma, una vez conocido, desaparece. El misterio, en cambio, cuanto más se conoce más se abre y más lleva su fascinación a la inteligencia y a la vida. Por eso a Jesús como misterio quiere Boff hacerlo fascinante mediante una serie de capítulos en los que con lógica y buen sentido va adentrando al lector en el misterio de la persona de Jesús. Algunos de estos capítulos los formula así: ¿Cómo llegamos a conocer a Cristo?; Jesucristo libertador de la conciencia humana; Jesucristo personaje extraordinario al exponer su mensaje; sentido de la muerte de Jesús, resurrección; ¿quién es Jesús de Nazaret?; ¿dónde encontramos a Jesús hoy?; Jesucristo y el cristianismo; reflexiones sobre la esencia de la vida cristiana, etc. Temas todos ellos de interés actual, bien expuestos, realistas, en los que la figura de Cristo se presenta tal como nos la dan los buenos estudios de exégesis, historia de los dogmas e historia de la antropología. Es un libro bien documentado y un buen ensayo de cristología pastoral en el que además se refleja la experiencia de una fe tal como se encarna en la América Latina. Buena contribución en la línea de la colección.

U. Domínguez del Val

A. Orbe, *Parábolas evangélicas en S. Ireneo* (Madrid, BAC, 1972) 2 vols. 460 y 515 pp.

Dos volúmenes de contenido denso y apretado con el aval de una firma bien conocida en esta clase de estudios; como conocedor de la teología, católica y ortodoxa, del siglo II es universalmente conocido. No se trata, pues, de un simple ensayo sino de un estudio maduro de especialista.

En el vol. I se tratan las parábolas del amigo importuno, la casa sobre roca, el buen samaritano, el hijo pródigo, la higuera infructuosa, los malos viñadores, el fariseo y el publicano, la cizaña, el juez inicuo y los obreros de la viña.

En el vol. II se ocupa de las parábolas de los talentos, los dos hijos enviados a la viña, la oveja perdida, la semilla que grana, el mayordomo infiel, bodas reales, el epulón y Lázaro, y al margen de las parábolas: el bueno y el mal siervo y el cadáver y las águilas.

Aunque el título se refiere a S. Ireneo en realidad el contenido es más amplio porque nos da el pensamiento sobre las mismas de otros autores tales como gnósticos, PP. apostólicos, apologetas, Tertuliano, Cipriano, Clemente de Alejandría, Orígenes. Esto da una idea de la riqueza doctrinal de estos dos volúmenes, que pueden ser útiles a la reflexión personal para adentrarse

en el pensamiento de Cristo, y útil también a los científicos por las nuevas trayectorias de investigación a que se ajusta. El tener reunidas todas las parábolas ireneanas, que tal como las expone Orbe nos exponen una panorámica de la teología del siglo II, es un verdadero valor de este libro. Excelente servicio el que presta la BAC con la edición de estos dos originales y eruditos volúmenes.

U. Domínguez del Val

J. J. Hernández Alonso, *Cuestiones sobre la Iglesia* (Madrid, Ed. PPC, 1972) 165 pp.

Es un libro que surge, según nos dice el autor, como una ampliación espontánea a unas lecciones desarrolladas en el Instituto Superior de Pastoral, Madrid, durante el año académico 1971-72. Con estas interesantes páginas pretende el autor ofrecernos una visión unitaria de la Iglesia y esclarecer al mismo tiempo la naturaleza y misión de la comunidad eclesial. Pensamos que el autor realiza perfectamente sus planes, pero hemos de añadir que para enjuiciar el libro no se olvide que son unas lecciones y no un estudio exhaustivo.

Bien concebido y bien estructurado tiene este volumen dos partes bien claras. En la primera de ellas se habla de puntos fundamentales, perennes e inmutables sobre la Iglesia encasillados en dos grandes temas generales: Iglesia y reino e Iglesia y comunidades eclesiales. A la luz de estos principios básicos el profesor Hernández Alonso aborda un tema que nadie puede ignorar: el problema del ateísmo y por eso nos hablará aquí de ateísmo moderno e Iglesia contemporánea. Otros dos grandes temas con realidad muy actual vienen expuestos con cierta amplitud: interpretación secular de la Iglesia y religión sin Dios. En todos estos apartados vemos al profesor que conoce perfectamente las líneas del pensamiento eclesial moderno, que lo tiene bien asimilado y que expone con competencia y claridad, precisamente porque los domina bien. No hay mucha bibliografía, pero la que ofrece es selecta, si bien echamos de menos, al hablar del ateísmo, la obra tan fundamental de Girardi. Síntesis buena y orientadora de los problemas que trata.

U. Domínguez del Val

H. Karpp, *La pénitence* (Ed. Relachaux et Niestlé, 1970) XXXIX + 353 pp.

Se inicia con este volumen la colección *Traditio Christiana* en la que los autores se proponen un doble fin: presentar y comentar los textos patristicos más importantes que traten de temas teológicos de interés. Estos textos antiguos se publican en su lengua original acompañados de una traducción moderna. Todos los volúmenes de la colección se dirigen tanto a especialistas como a laicos cultos, aunque de modo diverso: a los primeros como instrumentos de trabajo y a los segundos como introducción al pensamiento y a la fe de los Padres de la Iglesia. Los responsables de la colección abrigan la esperanza de que la colección contribuya a la investigación ecuménica contemporánea. Todos los volúmenes se editan en lenguas alemana y francesa.

El volumen que reseñamos lo ha preparado el profesor de la Universidad de Bonn, Enrique Karpp. La materia que trata es un tema profundamente delicado: los orígenes de la penitencia eclesiástica. El profesor Karpp recoge textos de 28 autores empezando por el N.T. y terminando con Clemente de Alejandría, Calixto, Tertuliano, Hipólito de Roma, Orígenes y Cipriano. La colección de textos puede decirse que es completa, el texto original se toma de las mejores ediciones, la versión se hace con esmero. Por esto precisamente no podemos negar que este libro sea un excelente instrumento de trabajo en todos los sentidos y que tanto por la introducción como por las notas, breves, pero muy sustanciosas, reporte gran utilidad a los laicos eruditos. Y para

todos es de gran valor la bibliografía abundante y distribuida por materias. La buena presentación tipográfica y los índices dan valor al presente trabajo. A nosotros nos parece que una breve introducción a cada autor realzaría el valor y la utilidad del libro.

U. Domínguez del Val

J. Daniélou, *L'Être et le temps chez Grégoire de Nysse* (Leyden, E. J. Brill, 1971) 232 pp.

Reune el autor en este volumen varios trabajos publicados en diferentes revistas científicas, pero no por ello el libro pierde su valor, puesto que Daniélou ha introducido ahora importantes modificaciones. Es laudable el proyecto del escritor el querer contribuir con este trabajo histórico a la renovación del pensamiento filosófico en el cristianismo. Y tiene razón Daniélou cuando afirma que la obra de Gregorio de Nisa es ejemplar a este respecto, porque conjuga la investigación con la fidelidad a la fe.

Con su contribución histórica quiere el escritor francés recoger algunas de las grandes líneas de la filosofía de Gregorio de Nisa. Estas grandes líneas son fundamentalmente dos: la relación del Ser con los seres y el tiempo. Lo primero es capital en la filosofía del Niseno y lo segundo más original. Además de la exposición del aspecto filosófico de este Padre de la Iglesia, tal vez lo más original del estudio es la investigación sobre las fuentes del mismo: neoplatonismo, estoicismo y tradición judeo-cristiana. Si este capítulo de las fuentes es de gran interés, ello no quiere decir que Gregorio de Nisa no sea original; su originalidad en el campo de la filosofía la pone bien de relieve el Cardenal Daniélou.

Valioso trabajo por la sistematización que hace de una doctrina esparcida por la obra del Niseno y poco conocida.

U. Domínguez del Val

G. Baum, *¿Podemos creer en la Iglesia hoy?* Versión del inglés por J. J. Ferrero (Madrid, Ed. Fax, 1971) 278 pp.

El teólogo inglés, Charles Davis, abandonó la Iglesia católica. En su libro: *Una cuestión de conciencia*, explica por qué la conciencia que la Iglesia católica tiene de sí misma no le resulta ya creíble por más tiempo. Cree Davis, e intenta demostrarlo, que los argumentos tradicionales en favor de la postura católica han perdido su validez; afirma asimismo, por fuerza de la lógica, que la Iglesia católica, en cuanto institución, se ha convertido en anti-signo del evangelio. Para Charles Davis la Iglesia institucional implica hoy la ausencia de Cristo. Con honradez el teólogo inglés ha pedido a los teólogos católicos que respondan a sus reflexiones y expliquen por qué la Iglesia católica continúa teniendo sentido para ellos.

Una de estas respuestas la ofrece Gregorio Baum. El autor está de acuerdo con la mayor parte de las descripciones dadas por Davis sobre el estado presente de la Iglesia católica y se siente muy identificado con ellas, pero él quiere darles otra interpretación distinta. Por eso Baum con su respuesta se propone abordar el tema de la credibilidad de la Iglesia hoy y exponer los argumentos que patentizan su razón de ser en la coyuntura presente. Con este fin desarrolla su pensamiento en cinco temas: La Iglesia abierta, donde analiza el sentido de Iglesia; la sociedad enferma y el Espíritu para tratar sobre los males de la Iglesia; la apologética de ayer, donde aborda el valor de las pruebas de las cuatro notas; y frente a un futuro examina la credibilidad de la Iglesia de hoy y la Iglesia del mañana.

Un autor con experiencia de la vida de la Iglesia y con conocimiento del pensamiento actual nos da una síntesis buena, pero que no siempre responde o convencerá a Charles Davis. Esto no resta valor al libro ni actualidad tampoco.

U. Domínguez del Val



I. Vecchiotti, *Introduzione a Schopenhauer*, I Filosofi, 2 (Bari, Ed. Laterza, 1970) 180 pp.

El pensamiento de Schopenhauer quizá no esté hoy de moda, pero nadie pondrá en duda que se trata de uno de los clásicos del pensamiento alemán del siglo XIX. Su rabioso antihegelianismo, su orgullosa independencia, su pesimismo metafísico, etc., son temas que el autor va exponiendo en esta magnífica semblanza. Como en todos los volúmenes de esta valiosísima colección, hay una historia de la crítica más sobresaliente sobre Schopenhauer y una completísima bibliografía (pp. 151-96) que convierten esta obra en apreciable instrumento de trabajo. El autor se esfuerza por repensar a Schopenhauer fuera de los cuadros trillados por los historiadores, ofreciendo así nuevas perspectivas para la investigación. Es innecesario ponderar el interés de obras de este tipo.

A. Pintor-Ramos

A. Santucci, *Introduzione a Hume*, I Filosofi, 7 (Bari, Ed. Laterza, 1971) 225 pp.

Presentamos aquí una manual y valiosa introducción al pensamiento de Hume, hecha por un buen conocedor de su pensamiento y de la investigación humiana. La obra presenta una exposición de los temas principales de su pensamiento, un resumen de lo más sobresaliente que la crítica ha dicho sobre Hume y una amplísima bibliografía, convirtiéndose así en un magnífico instrumento de trabajo y valiosa guía para el interesado en Hume. Obra muy recomendable para todo interesado en los problemas filosóficos que Hume, como empirista e ilustrado, llevó a una radicalidad que no se puede ignorar, convirtiéndose así en figura imprescindible en el drama del pensamiento moderno. Presentación manejable y cuidada.

A. Pintor-Ramos

L. Gäbe, *Descartes' Selbstkritik. Untersuchungen zur Philosophie des jungen Descartes* (Hamburg, Felix Meiner Verlag, 1972) VI+174 pp.

Mucho se ha hablado de aquella famosa "iluminación" que el propio Descartes nos cuenta en el *Discours* como base de su renovación de la filosofía; pero las modernas investigaciones prefieren creer que ese cambio fue fruto de una más larga evolución. L. Gäbe, en su *Habilitationsschrift*, ve ese cambio fundamental en 1628-29, época de la última redacción de las inconclusas *Regulae*, como punto final de una discusión interna que duró una década a la búsqueda de una fundamentación de la física y sus conceptos; esto llevará a Descartes a proponer su nuevo método y filosofía. El estudio muy documentado, se basa fundamentalmente en la correspondencia de Descartes, sus trataditos físicos y matemáticos y el texto de las 12 primeras *Regulae*. La obra, conducida con todos los instrumentos de la más exigente metodología, es un testimonio más del creciente interés que suscita entre los investigadores la problemática del joven Descartes, objeto de una ya notable literatura.

A. Pintor-Ramos

B. Russell, *Los problemas de la filosofía* tr. por J. Xirau, 2.<sup>a</sup> ed. (Barcelona, Ed. Labor, 1972) 135 pp.

B. Russell escribió esta obra en la ya lejana fecha de 1912; se reedita porque no ha perdido su interés. Dentro de la tradición empirista, podríamos decir que es un alegato a favor de la filosofía, no tanto por las certezas que se puedan adquirir con su cultivo que Russell juzga parcas, cuanto por el espíritu crítico y la apertura de horizontes que ofrece. Quizá así se comprenda esta paradójica afirmación: "El valor de la filosofía debe ser buscado en una larga medida en su real incertidumbre" (p. 31). A través de una serie

de sencillas paradojas, el autor va introduciendo con magistral finura en algunos de los problemas que juzga fundamentales en filosofía: apariencia y realidad, universales, inducción, apriorismo, verdad, etc. Una muy ajustada traducción al castellano, una introducción de E. Lledó y una cuidada presentación editorial permitirán a los lectores seguir deleitándose con esta obra, tan lejos de la rabiosa iconoclastia de ciertos seguidores del filósofo inglés.

A. Pintor-Ramos

L. Millet, *La pensée de Spinoza*, col. "Pour connaître" (Paris-Montréal, Bordas, 1970) 144 pp.

Se trata de una inteligente presentación de la filosofía de Spinoza. El autor presenta globalmente este pensamiento en siete capítulos como un itinerario a la búsqueda de la felicidad que es sinónima de la persecución de la verdad, un empeño en el que nunca cegó el gran filósofo judío. A través de un análisis de sus principales nociones, esta filosofía adquiere su culminación en el *amor Dei intellectualis* (pp. 128-30). Las continuas referencias a los textos del filósofo no entorpecen su ritmo y el autor consigue así una buena introducción a un pensamiento que está por encima de las modas intelectuales. Muy recomendable para el estudiante y para todo aquel que quiera iniciarse en el estudio del spinozismo.

A. Pintor-Ramos

G. Friedmann, *El hombre y la técnica* tr. por A. Abad (Barcelona, Ed. Ariel, 1970) 215 pp.

Nos ofrece aquí el autor siete ensayos que tienen en común tratar temas relacionados con el enunciado del título; aunque algunos tienen ya varios lustros, no han perdido nada de su interés. Es una afirmación baladí decir que el hombre transforma el medio, pero muchos se resistirían a aceptar que el medio también transforma al hombre, hipótesis de base de estos estudios del sociólogo francés. La tesis de fondo es la esencial plasticidad de la naturaleza humana (p. 90), tema del tercer estudio, el más teórico de los aquí reunidos. Según esto, Friedmann contrapone el medio "natural", caracterizado por la noción de *presencia* humana (p. 36), y el medio "técnico" en el que las *imágenes* substituyen esa presencia. El punto de transición sería el siglo XVIII y esto modifica incluso el sentir y percibir. Escapando tanto a las posiciones derrotistas como a las triunfalistas, se encontrarán en estos estudios, fundamentalmente descriptivos, abundantes reflexiones para comprender mejor nuestro mundo.

A. Pintor-Ramos

C. Hanser, *Die Einheit der Natur (Studien von Carl Friedrich von Weizsäcker)* (München 1971) 491 pp.

Los problemas que relacionan Ciencia y Filosofía, han sido siempre la preocupación de Weizsäcker, no olvidemos que fueron precisamente los problemas que le planteó la Física los que indujeron al filósofo alemán a estudiar filosofía, y que junto con Heisenberg asistió al nacimiento de la materia física atómica y a la formulación y consecuencias de la Mecánica cuántica; pues bien, la presente obra de Hanser nos ofrece un estudio concienzudo y completo de todo el pensar del filósofo-científico alemán en la presente obra: *La unidad de la Naturaleza*, en la que expone muy detalladamente desde una metodología en el conocimiento, hasta las últimas afirmaciones y consecuencias de la Mecánica cuántica, pasando por la Física atómica y la Cibernética. La presente obra de Hanser la consideramos imprescindible, dado el momento actual de la ciencia, para aquellos que se dediquen a la Filosofía de la Naturaleza o la Filosofía de las ciencias.

A. López

C. París: *Hombre y Naturaleza* (Madrid 1970) 201 pp.

Bajo el título: *Hombre y Naturaleza*, recopila París una serie de conferencias y trabajos ya publicados con anterioridad y que ahora estructura en torno al título que lleva el libro. Todos ellos dejan ver la mano del autor tan conocido del estudioso filósofo español, su precisión, su profundidad y a la vez su claridad. El capítulo más amplio, que pone a modo de introducción, y que titula: *Hombre y Naturaleza*, es quizás el más interesante por la doctrina que encierra, muy personal y característicos del autor, sobre los conceptos de naturaleza, hombre y su mutua relación. Para quien conozca a París y por otra parte esté familiarizado con los temas del hombre, nada nuevo nos ofrece en esta recopilación de sus trabajos anteriores. Para el que se inicia en estos temas, revela interés, como toda la obra del autor.

A. López

L. W. H. Hull, *Historia y filosofía de la ciencia* tr. por Manuel Sacristán (Barcelona 1970) 400 pp.

La presente obra dividida en nueve capítulos y un epílogo, responde más bien a la primera parte de su título que al libro completo. Es un resumen muy detallado y claro, por otra parte conciso, de la Historia de la ciencia hasta nuestros días, pero nada o casi nada encierra de Filosofía de la ciencia. Es el defecto que encontramos en otras muchas obras de la misma temática en las que si nos quedamos con lo que tienen de historia, son plenamente aceptables y aconsejables, pero si nos quedamos con lo que tienen de filosofía, es tanto como quedarnos con nada.

El mérito del presente libro, por otra parte bien traducido al español, sin perder claridad y precisión, se centra en compaginar la extensión tan enorme del tema con la síntesis que hace el autor sin perder por ello valor e interés. Un libro básico para los estudiosos de la Historia de las ciencias.

A. López

J. M. Aubert, *Filosofía de la Naturaleza* tr. por Montserrat Kirchner y Enrique Molina (Barcelona 1970) 430 pp.

De pocas ramas dentro de la Filosofía se ha discutido tanto su derecho a la vida como de la Filosofía de la Naturaleza o Cosmología, intentando muchas veces reducirla a la Física. Por otra parte, hemos de admitir que de la llamada Cosmología tradicional, a penas si podemos mantener algo más que su esqueleto central. Los libros de Filosofía de la Naturaleza escasean en nuestros días, porque son muy pocos los filósofos que son capaces de incorporar a esta disciplina las teorías básicas de la Física de hoy (Mecánica relativista, Teoría cuántica, Indeterminismo de Heisenberg, etc.).

La obra de Aubert es, a nuestro juicio, el mejor manual de Filosofía de la Naturaleza que poseemos como doctrina ordenada y sistemática de dicha disciplina y muy asequible por tanto para el alumno de Filosofía. En ella encontramos dos partes: una positiva, y otra negativa. La positiva está en el intento que hace el autor de incorporar ya a la Filosofía las teorías más modernas de la Física de nuestros días. La negativa consiste en que Aubert deja ver en su obra su desmesurada pasión por el tomismo, realizando un esfuerzo gigantesco por defender sus tesis básicas y acoplarlas a la Ciencia moderna, aunque sean cuestiones ya trasnochadas que hay que olvidar. Por otra parte, su condición religiosa, en más de una ocasión, le condiciona para dar una visión imparcial del Cosmos, de su evolución, del quehacer del hombre en el mundo, etc. Nos parece que en una Filosofía de la Naturaleza, no puede andar Dios por todas partes, como anda en la obra de Aubert.

A pesar de todo, seguimos pensando que es el mejor manual que tenemos hoy de dicha disciplina y que para el alumno constituye una guía muy estimable.

A. López

V. Kraft, *Il circolo di Viena* (Mesina, Peloritana Editrice, 1969) 226 pp.

Es una traducción italiana, realizada por Nicolás de Domenico, de la conocida obra sobre el origen del neopositivismo en su segunda edición de Springer, 1968. Contiene una primera parte sobre la historia del Círculo de Viena y una segunda sobre la labor doctrinal. Esta es la de mayor extensión, desarrollando los siguientes temas: lógica y matemática, análisis lógico del lenguaje que condensan el aspecto *logicista*; sigue la exposición doctrinal con la vertiente *empirista* y sus grandes temas de la verificación de enunciados sintéticos, confirmación y verdad, probabilidad, fisicalismo, etc. De esa manera queda caracterizado el movimiento del Círculo de Viena en sus dos perspectivas esenciales como *empirismo* y como *logicismo*.

En 1966 la editorial Taurus de Madrid publica una versión castellana sobre la primera edición de 1950. La presente versión italiana está hecha sobre la segunda edición de 1968 y contiene las adiciones del nuevo prólogo con el interesante apéndice acerca de los desarrollos posteriores del Círculo y sobre su difusión.

No necesita recomendación una obra tan conocida que resume de manera breve, clara y autorizada uno de los movimientos más importantes del pensamiento moderno.

V. Muñoz Delgado

W. Eckermann, *Der Physikkommentar Hugolins von Orvieto, OESA. Ein Beitrag zur Erkenntnislehre des Spätmittelalterlichen Augustinismus* (Berlin-Nueva York, Walter de Gruyter, 1972) XXVI + 150 pp.

Hugolino de Orvieto († 1373) ha sido muy estudiado en sus obras teológicas. Había citas de varios escritos filosóficos, pero no se conocía el paradero de manuscritos. Eckermann edita aquí las *Quaestiones in quatuor libros Physicorum Aristotelis*, siguiendo un manuscrito de la Biblioteca del Seminario de Casale Monferrato, procedente de un convento agustino de Milán. El manuscrito es algo posterior a 1373 y consta de 76 hojas de 27 x 19'3. Se trata de una edición crítica que ha permitido la reconstrucción del texto, la identificación de citas y la comparación con autores de la época. El texto en la presente edición abarca las pp. 36-99.

Este comentario a la Física del siglo XIV arroja mucha luz sobre las doctrinas teológicas de Hugolino y es muy importante su contraste con Burley, Ockham y Gregorio de Rímini, destacando su posición moderada entre nominalismo y realismo. El editor hace un resumen de las principales cuestiones, que implican la problemática que más le preocupaba y que puede sintetizarse en la naturaleza de la ciencia, naturaleza de la filosofía física y en el problema de los universales. Cita también mucho a Averroes.

Tenemos, pues, un texto importante con su situación dentro de las doctrinas del XIV que tanta importancia están adquiriendo.

V. Muñoz Delgado

G. Frege, *Fundamentos de la Aritmética. Investigación lógico-matemática sobre el concepto de número* (Barcelona, Ed. Laia) 248 pp.

Lleva un prólogo de Jesús Mosterín, que es una breve introducción al problema de la obra aquí presentada. Sigue la traducción castellana de *Fundamentos de la Aritmética* (pp. 13-127), con algunas notas explicativas del texto a cargo del autor de la versión española. La segunda parte inserta el estudio de Claude Imbert, *Estudio de los fundamentos de la aritmética de Frege*, París 1969, en versión española.

De este modo entre el prólogo de Mosterín y el estudio de Imbert tenemos una exposición de la obra de Frege, al lado de su traducción castellana, que considera su importancia desde la filosofía actual de las matemáticas. Pienso

que es un gran acierto la publicación de este documento tan importante del logicismo con un estudio extenso de su significado dentro de la literatura de fundamentos de la matemática.

V. Muñoz Delgado

P. Crome, *Symbol und Unzulänglichkeit der Sprache* (Munich, Fink Verlag, 1970) 225 pp.

Trata del símbolo como un momento esencial entre el conocimiento y el absoluto. El símbolo lleva al conocimiento del principio original, causa del ser y del devenir en el neoplatonismo.

Distribuye el tema en estas partes: el símbolo en Jámblico, el símbolo en Plotino, el símbolo en Porfirio y el símbolo en Proclo. Termina con un apéndice acerca de la etimología de la palabra *símbolo*, donde hace gala de gran erudición y saber filológico como en toda la obra.

Plotino, a pesar de ser el más grande representante del neoplatonismo, es el que desarrolla menos la teoría del símbolo. Por eso no se corresponden el desarrollo y auge del neoplatonismo con la conciencia de lo que significa el símbolo. Empieza por Jámblico porque tiene más conciencia del problema y una variante del mismo, en la misma línea doctrinal, la encontramos en Proclo.

Esta investigación era muy difícil porque, en general, la doctrina del símbolo hay que inferirla de su empleo y de la práctica, ya que teorizan poco sobre el tema. Otra dificultad es que existe poca literatura fundamental. Crome realiza con acierto la investigación examinando numerosos pasajes y situándolos dentro de los presupuestos neoplatónicos. Así resulta un nuevo enfoque del neoplatonismo. El símbolo nos lleva al absoluto y al primer principio, siendo el medio en que se revela por una unidad entre el objeto y el sujeto.

La obra está publicada dentro de una colección que se llama *Biblioteca Humanista*, dirigida por E. Grassi.

V. Muñoz Delgado

N. Abbagnano, E. Papi y otros: *La evolución de la dialéctica*, Colección Novocurso, n.º 15 (Barcelona, Ed. Martínez Roca, 1971) 275 pp.

Bajo los auspicios del profesor N. Bobbio se recogen aquí varios trabajos sobre la historia de la dialéctica. El primer trabajo de N. Abbagnano, *Cuatro conceptos de dialéctica* (dialéctica platónica como método de división, dialéctica aristotélica como lógica de lo probable, dialéctica estoica como lógica y dialéctica hegeliana como síntesis de opuestos) da la pauta para las diferentes visiones históricas de tan interesante noción. E. Paci, *La dialéctica en Platón* estudia más en particular las varias facetas de los diálogos del maestro de Aristóteles. C. A. Viano amplía el tema en el Estagirita y en los estoicos. E. Garín, *La dialéctica desde el siglo XII a principios de la Edad Moderna* señala los diferentes sentidos que tuvo en el período escolástico. Pedro Chiodi, *La dialéctica en Kant* analiza hasta cuatro sentidos emparentados. Finalmente P. Rossi y N. Bobbio estudian, respectivamente *La dialéctica hegeliana* y *La dialéctica en Marx*.

Cada trabajo hace ver la génesis y la evolución de los diferentes conceptos que va describiendo con abundante documentación.

El libro es del máximo interés por la competencia de los autores y porque se ofrece un excelente resumen histórico-doctrinal de un tema que nos agobia especialmente en el mundo actual.

Es muy oportuna la traducción española de una obra de 1958 —Taylor, Turín— que no ha envejecido nada.

V. Muñoz Delgado

